بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

هكذا منه الأصل

الاشتراك غير مخصص للبيع

□ الثلاثاء ٢٦ رجب ١٤٠٥هـ ١٦ أبريل ١٩٨٥م العدد ٤٣٧٠ □

AL-YAUM Dammam TUE. 16 APR. 1985 NO. 4370

جلالة الملك يهنئ الرئيس اليوناني بمناسبة انتخابه رئيسا لبلاده



الرياض ـ واس :

بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ببرقية تهنئة لفخامة الرئيس خريستوس سارتزيتاكيس رئيس جمهورية اليونان بمناسبة انتخابه رئيسا لبلاده .

وقد اعرب جلالة الملك المفدى في برقية عن تهنئته لفخامة الرئيس اليوناني على الثقة الغالية التي اولاها اياه الشعب اليوناني بانتخابه رئيسا للجمهورية .

كما اعرب جلالة الملك المفدى عن اطيب اماني الصحة والسعادة مقرونة بتمنيات التوفيق والنجاح لفخامته والتقدم والازدهار للشعب اليوناني الصديق .

رسالة لجلالته من الرئيس التشادي تسلمها سعود الفيصل

الرياض ـ واس ـ

استقبل صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية صباح امس السكرتير العام برئاسة جمهورية تشاد السيد كريم توقواي الذي سلمه رسالة لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى من فخامة الرئيس التشادي حسين حبري.

الدكتور نصيف يشكر جلالة الملك لدعمه جهود رابطة العالم الاسلامي

مكة المكرمة/ محمد مصطفى دوكي :

اعرب معالي الدكتور عبدالله عمر نصيف الامين العام لرابطة العالم الاسلامي عن شكره العميق وتقديره البالغ لخادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز على دعمه وتأييده لجهود رابطة العالم الاسلامي بما يمكنها من اداء دورها في خدمة الاسلام ودعم المسلمين في كل مكان.

جاء ذلك في برقية بعث بها معالي الامين العام للرابطة لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى يشكره فيها على تفضله بالموافقة على شحن التبرعات العينية المتنوعة التي ترد الى الرابطة وارسالها الى هيئة الاغاثة الاسلامية بمكتب الرابطة في الصومال.

واضاف معاليه في برقيته بان رابطة العالم الاسلامي التي تستنير بتوجيهات جلالته السامية وتستلهم العزم والجد

[البقية ص٢٢]

الرئيس الجزائري يبدأ اليوم اول زيارة رسمية له لامريكا

الجزائر ـ الوكالات ـ

يبدأ الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد اليوم اول زيارة رسمية له للولايات المتحدة الامريكية ليكون بذلك رابع زعيم عربي يزور البيت الابيض في فترة ولاية الرئيس الامريكي ريغان الثانية.

وتعد هذه الزيارة دليلا على تحسن علاقات الولايات المتحدة بالجزائر وتتويجا لسلسلة من الاتصالات بين البلدين.

والمعلوم ان العلاقات بين الجزائر والولايات المتحدة كانت مقطوعة اثر حرب ٦٧. الا انها اعيدت عام ٧٤ ووصلت العلاقات درجة حسنة حينما توسطت الجزائر في اطلاق سراح ٥٢ رهينة امريكية محتجزة في ايران.

ويرى المراقبون ان عدة موضوعات دولية ستهيمن على المحادثات ابرزها ملف الشرق الاوسط والحرب العراقية الايرانية وحرب الصحراء. والى جانب هذه المواضيع فان الرئيس بن جديد سيبحث تطوير العلاقات بين البلدين. وبلغ حجم التبادل التجاري بين البلدين خلال الستة الماضية حوالي ٣,٦ مليار دولار.

والمعلوم ان الجزائر هي البلد الثاني المزود للولايات المتحدة بالغاز الطبيعي.

وزير الدفاع التونسي يجتمع مع وفد كلية القيادة والاركان السعودي

تونس ـ واس :

اجتمع وزير الدفاع التونسي السيد صلاح الدين بالي امس مع وفد كلية القيادة والاركان السعودي برئاسة العميد ركن جميل شويل ، الذي يزور تونس حالياً في اطار رحلة دراسية .

وقد ابلغ الوفد وزير الدفاع التونسي تحيات وتقدير صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران ، كما حمل الوزير التونسي الوفد رسالة مودة وتقدير إلى سمو الامير سلطان ..

وقد تناول الاجتماع استعراض التعاون بين كليتي القيادة والاركان في البلدين وبحث اساليب الدراسة في الكليتين .

سمو الامير سلطان يتفقد القطاعات العسكرية في المنطقة الشرقية

كتب ـ فالح الصغير :

وصل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الى مطار الظهران مساء امس في زيارة للمنطقة الشرقية يتفقد خلالها القواعد والمنشآت العسكرية بالمنطقة .

وكان في استقبال سموه بمطار الظهران صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكي الامير مشاري بن سعود وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية واللواء ناصر فراج القحطاني قائد المنطقة الشرقية والعقيد الركن طيار تركي بن ناصر بن عبدالعزيز قائد قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية وعدد من كبار المسئولين من مدنيين وعسكريين .

وسيقوم صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز اليوم بتفقد قيادة المنطقة الشرقية وقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية .

كما سيقوم سموه غداً بزيارة تفقدية لمنشآت مطار المنطقة الشرقية الجديد وكذلك يتفقد سموه القوات البرية .

وفي تصريح خاص لـ « اليوم » رحب اللواء ناصر فراج القحطاني قائد المنطقة الشرقية بزيارة سمو الامير سلطان وقال :

ان ذلك ليس بغريب على سموه فهو دائما يسال ويطمئن على احوال

[البقية ص٢٣]

العلوي يجتمع مع سفير المملكة في مسقط

مسقط ـ واس :

اجتمع وزير الدولة العماني للشئون الخارجية السيد يوسف العلوي عبدالله امس مع سفير المملكة لدى سلطنة عمان عبدالمحسن صالح البلاع .

وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات بين البلدين الشقيقين .

تاتشر تعود الى لندن بعد رحلة آسيوية

لندن ـ واس ـ

عادت الى لندن الليلة قبل الماضية السيدة مارجريت تاتشر قادمة من المملكة بعد زيارة قصيرة للمملكة اجتمعت خلالها مع جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى.

وكانت تاتشر قد قامت بجولة شملت ست دول اسيوية اجرت خلالها محادثات حول العلاقات الثنائية وعدد من المواضيع ذات الاهتمام المشترك. ومن المقرر ان تقدم تاتشر اليوم تقريرا عن رحلتها خلال مناقشة برلمانية امام مجلس العموم.

العراق يوافق على نقل اجتماع اوابك الرابع والثلاثين للجزائر

بغداد ـ واخ :

وافق العراق على عقد الاجتماع الرابع والثلاثين لمجلس وزراء الاقطار العربية المصدره للنفط اوابك في الثالث من شهر مايو المقبل في الجزائر والذي كان مقررا عقده في بغداد في السابع والعشرين من الشهر الجاري .

وقال السيد قاسم احمد تقي وزير النفط العراقي في تصريح لوكالة الانباء العراقية امس انه نظرا لانعقاد مؤتمر الطاقة العربي الثالث في العاصمة الجزائرية في الرابع من مايو المقبل وحضور جميع السادة وزراء نفط

[البقية ص٢٢]

برقية شكر جوابية من معالي وزير الاعلام لوزير اعلام الكويت

الكويت ـ كونا ـ

تلقى وزير الاعلام الكويتي الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر برقية شكر جوابية من معالي وزير الاعلام علي الشاعر اعرب فيها عن تقديره وامتنانه للدور الذي قام به الوفد الكويتي وعلى راسه الشيخ ناصر محمد الاحمد في المؤتمر التاسع لوزراء اعلام دول الخليج الذي عقد في الرياض في الاسبوع الماضي.

وتأتي هذه البرقية ردا على برقية بعث بها الشيخ ناصر محمد الصباح لمعالي وزير الاعلام بمناسبة اختتام المؤتمر الذي اسهمت فيه المملكة من جهد ساعد على انجاحه.

واعرب معالي وزير الاعلام في برقيته عن سروره للنتائج التي تم التوصل اليها من انجازات هامة على صعيد التعاون الاعلامي المشترك بين دول المجلس كما تمنى للشعب الكويتي دوام الرفعة والرخاء في ظل قيادته الرشيدة.

اللجنة السعودية الايطالية المشتركة تجتمع بالرياض

الرياض ـ واس ـ

اجتمعت اللجنة السعودية الايطالية المشتركة امس برئاسة معالي وكيل وزارة الخارجية عبدالله الثنيان ووكيل وزارة الخارجية الايطالية السيد برونو كودني عن الجانب الايطالي.

سمو وزير الداخلية يجتمع بوزير داخلية جيبوتي

الرياض ـ واس ـ

اجتمع صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية بمكتب سموه بالوزارة بعد ظهر امس مع وزير الداخلية الجيبوتي يوسف شيردون الذي يزور المملكة حاليا.

والجدير بالذكر ان وزير الداخلية الجيبوتي قد وصل الى الرياض مساء امس الاول في زيارة خاصة للمملكة.

رسالة لسمو وزير الخارجية من وزير الدولة للشئون الخارجية العماني

مسقط ـ ق ن ا ـ

بعث يوسف العلوي عبدالله وزير الدولة العماني للشئون الخارجية برسالة خطية الى صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية تتعلق بدعم العلاقات الثنائية القائمة بين البلدين والاوضاع الراهنة بالمنطقة والقضايا ذات الاهتمام المشترك. وذكر راديو مسقط ان الوزير العماني اجتمع امس مع السيد عبدالمحسن البلاع سفير المملكة لدى سلطنة عمان حيث سلمه هذه الرسالة.

رئيس وزراء اليمن يستقبل سفير المملكة بصنعاء

صنعاء ـ واس ـ

استقبل دولة رئيس الوزراء بالجمهورية العربية اليمنية عبدالعزيز عبدالغني صباح امس سفير المملكة في صنعاء علي القفيدي وتم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وسبل تدعيمها.

الأمير نايف : إنهاء الترتيبات لإصدار بطاقة للمواطنين بدلاً من حفيظة النفوس

سموه يرعى حفل تخريج دورتين تأهيليتين جديدتين للضباط الجامعيين



الرياض ـ واس :

احتفل معهد الضباط تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية قبل ظهر امس بتخريج الدورتين التاهيليتين الثالثة عشرة والرابعة عشرة للضباط الجامعيين بمقر المعهد بالملز .

فقد وصل سمو وزير الداخلية في الساعة الحادية عشرة الى مقر الحفل وكان في استقباله لدى وصوله مدير الامن العام الفريق اول عبدالله عبدالرحمن ال الشيخ ومدير الادارة العامة للتدريب ابراهيم علي الميمان ومدير معهد الضباط النقيب محمد عبدالله المشرف وفور وصول سموه عزفت الموسيقى السلام الملكي .

بعد ذلك توالت فقرات الحفل الذي بدئ باي من الذكر الحكيم ثم القى مدير الامن العام كلمة رحب فيها بسمو وزير الداخلية وشكره لرعايته المستمرة لمناسبات الامن العام .

واشار في كلمته الى ان وزارة الداخلية قامت بابتعاث هؤلاء الخريجين الى الخارج حيث تلقوا الدراسات في مجالات تخصصية متعددة حيث تم تاهيلهم عسكريا وعلميا وفقا لاحدث العلوم في المجالات العلمية والعلوم المساعدة لها .

وقال الفريق اول ال الشيخ ءهم اليوم ينضمون لاخوانهم في المجال العلمي في قطاعات وزارة الداخلية كل حسب تخصصه ودراسته .. واعرب عن امله في ان يكون الجميع قد نهلوا من العلم والمعرفة ما يكسبهم الخبرة في خدمة دينهم ومليكهم ووطنهم وان يساهموا في المحافظة على امن مواطنيهم .

واضاف بانه تمشيا مع النهضة الحضارية التي تشهدها المملكة في ظل قيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين سارت خطط التدريب والارتقاء بمستوى رجل الامن محققة السياسة الحكيمة التي ترسمون سياستها لكافة قطاعات الامن لترتفع درجات مقدرتهم الانتاجية على مختلف المستويات وفق خطة شاملة وموضوعية لاتعرف التوقف ابدا ان شاء الله وهي بهذا تكون قد صنعت جيلا من الرجال ذوي الكفاءات المتعددة والمهارات المختلفة .

واوضح ال الشيخ بانه قد تحقق خلال الفترة الماضية قدرا كبيرا من العطاءات الجيدة شملت تدريب الضباط وضباط الصف والجنود والموظفين في الداخل والخارج عبر الدورات المتتالية .

وذكر الفريق اول ال الشيخ بانه بتوجيهات من سمو وزير الداخلية فقد تقرر عدم ترقية الافراد الى الرتب التي تلي رتبهم الا بعد اجتيازهم لدورات حتمية وتنشيطية لرفع كفاءتهم الانتاجية وتدريبهم على ماقد استجد من علوم في هذا المجال .

وذكر مدير الامن العام بانه تم عقد خمس عشرة دورة خلال العام الماضي في مراكز التدريب التابعة لمديريات الشرطة ومركز التدريب التابع للادارة العامة للتدريب في الرياض التحق بها .. خمسمائة وتسعة وسبعون فردا بالاضافة الى من تم تدريبهم وتعليمهم مختلف اللغات الاجنبية الحية موضحا ان خطة التدريب قد دربت خلال العام الماضي ايضا حوالي ستة الاف ضابط

[البقية ص٢٦]

٢٧ طلعة ناجحة للسمتيات العراقية في شرق البصرة وشرق دجلة

بغداد ـ واس .

اعلن العراق امس ان طائرات السمتية نفذت ٢٧ طلعة ضد مواضع للقوات الايرانية في قاطعي عمليات شرق البصرة وشرق دجلة والحقت بها خسائر مختلفة عادت بعدها الى قواعدها سالمة .

وذكر بيان عسكري صدر عن القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية مساء امس ان الخسائر الايرانية التي نتجت عن طلعات الطائرات السمتية العراقية تمثلت في تدمير زورقين يحمل كل منهما رشاشاً متوسطاً وقتل من فيهما وتدمير عشرة مواضع للمشاة وزورق محمل بالاشخاص وقتل جميع من فيه بالاضافة الى تدمير ثلاثة كمائن ايرانية ورشاشة متوسطة برج واحد ونقطة رصد وفي قاطعي عمليات شرق البصرة وشرق دجلة والحقت القوات العراقية بالقوات الايرانية خسائر مباشرة حيث كبدتهم

[البقية ص٢٦]

جنبلاط يحذر من بقاء الإسرائيليين في الجنوب اللبناني
هدوء حذر في صيدا واشتباكات شرقي بيروت

باريس ـ بيروت ـ الوكالات :

ذكر المراسلون في عاصمة الجنوب اللبناني ان هدوءا مؤقتا تخللته نيران القناصة بصورة متفرقة ومتقطعة ساد صباح امس الاثنين في صيدا على اثر القصف العنيف الذي تعرضت له الليلة قبل الماضية .

وذكرت مصادر في المستشفيات ان محصلة ضحايا هذا القصف الذي استهدف بصفة خاصة مكانا لتجميع اللاجئين اللبنانيين عند المشارف الشمالية لصيدا ازدادت بوفاة اثنين من الجرحى من بينهما سيدة حامل متاثرين بجراحهما وبذلك بلغ عدد الضحايا ثلاثة قتلى و ١٨ جريحا .

وجاء في محصلة شبه رسمية انه منذ اندلاع الاعمال العسكرية في منطقة صيدا في ١٨ مارس الماضي بلغ عدد الضحايا ٦٨ قتيلا واكثر من ٣٠٠ جريح .

واشارت محصلة مؤقتة وضعتها مصادر بوليسية الى ان خمسة عشر قتيلا و ٤٢ جريحا سقطوا في صفوف الجبهة اللبنانية للميليشيات المسيحية .

ومن ناحية اخرى تبادل الجيش اللبناني وميليشيات الدروز القصف بالمدفعية الثقيلة مساء امس الاول في قطاع سوق الغرب منطقة الجبل الواقعة جنوب شرقي بيروت وامتد القصف الى القرى الواقعة في ضواحي بيروت .. كما جرى تبادل لاطلاق النار مشابه بعد ظهر امس الاول في نفس المنطقة .

وقد استؤنفت المعارك مساء امس الاول في عاصمة الجنوب اللبناني حيث سقطت في وسط مدينة صيدا وفي المدخل الشمالي للمدينة نحو عشرين قذيفة اطلقت من مواقع للميليشيات المسيحية شرقي هذه المدينة .

وذكرت مصادر بوليسية ان شخصا لقي مصرعه بينما اصيب تسعة اخرون من جراء سقوط نحو ١٥ قذيفة على حي ماهول بلاجئين لبنانيين كانوا قد فروا من منطقة المعارك .

وذكر المراسلون الصحفيون في هذه المنطقة ان معارك ضارية اندلعت بعد ذلك بسويعات على كل الجبهات ولا سيما حول مخيمات الفلسطينيين ومواقع الجيش اللبناني ومواقع الميليشيات المسيحية .

وكان سبعة اشخاص قد لقوا مصرعهم السبت الماضي بينما اصيب بضع عشرات اخرين خلال اشرس قصف وقع على صيدا والمخيمين الفلسطينيين المجاورين .

وقد وجه اقطاب مدينة صيدا نداء جديدا لوقف اطلاق النار وانسحاب ميليشيات القوات اللبنانية الميليشيات المسيحية .

وفي نفس الوقت اكد كميل شمعون رئيس الجبهة اللبنانية تحالف الاحزاب المسيحية المحافظة ووزير المالية مجددا اثر انتهاء اجتماع ضم الوزراء المسيحيين في الحكومة و ١٩ نائبا مسيحيا ضرورة التوصل الى وقف اطلاق النار فورا في مدينة صيدا وايفاد تعزيزات للجيش على وجه السرعة وسحب الميليشيات وايقاف نزوح السكان ومخططات التقسيم .

كما عقد اجتماع ضم كلا من شمعون وسمير جعجع الذي عاد من جولة في الجنوب اللبناني وكريم بكرادون المتحدث باسم الميليشيات المسيحية .

[البقية ص٢٢]

سمو ولي العهد يستقبل العلماء والمشايخ

الرياض ـ واس ـ

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بالديوان الملكي بعد ظهر امس اصحاب الفضيلة العلماء والمشايخ

برئاسة سمو ولي العهد :

مجلس الوزراء يستعرض الأوضاع العربية ويصدر عدداً من القرارات الهامة

الريـاض ـ واس :

تراس صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني جلسة مجلس الوزراء مساء امس الاثنين الخامس والعشرين من شهر رجب لعام ١٤٠٥هـ ..

وعقب الجلسة ادلى معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر لمندوب وكالة الانباء السعودية بتصريح قال فيه :

لقد استهل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز هذه الجلسة باستعراض سريع لاهم اوضاع المنطقة العربية في ضوء المعلومات والتقارير الواردة حولها وبعد ذلك نظر المجلس في المعاملات المدرجة على جدول الاعمال واصدر بشانها ما يلي

اولا : وافق المجلس على ما عرضه صاحب السمو الملكي ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني اضافة فقرة من المادة الرابعة من نظام خدمة الافراد يجيز للوزير او نائبه تشكيل لجنة طبية لتقدير اعمار المتقدمين للتجنيد على ان يسجل التقدير الجديد في حفيظة النفوس .

ثانيا : وافق المجلس على طلب صاحب السمو الملكي وزير الداخلية ورئيس المجلس الاعلى للدفاع المدني لضم معالي وزير الشئون البلدية والقروية الى عضوية المجلس الاعلى للدفاع المدني .

ثالثا صدر قرار يقضي بالموافقة على طلب معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني زيادة الرسوم الجمركية على بعض مشتقات التبغ على النحو الموضح في خطاب معاليه .

[البقية ص٢٢]

سموه يستقبل السفير الباكستاني

الرياض ـ واس ـ

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بمكتب سموه بالديوان الملكي بعد ظهر امس السفير الباكستاني لدى المملكة امير قونستان جن جوا.

استمرار المشاورات بين المجلس العسكري الحاكم والأحزاب السودانية لتشكيل حكومة انتقالية



ذكر متحدث باسم الاحزاب السودانية ان هذه الاحزاب والنقابات السودانية تقدمت في ساعة متاخرة من مساء امس الاول الى المجلس العسكري الحاكم بقائمة تضم عشرة وزراء مقترحين لتشكيل الحكومة الانتقالية التي يجري التفاوض بشانها منذ اربعة ايام .

واضافت هذه المصادر ان الحكومة الانتقالية الجديدة التي ستقوم بالاعداد لاجراء انتخابات عامة في غضون ١٢ شهرا ستضم ١٥ عضوا منهم خمسة اعضاء يختارهم بصورة مباشرة المجلس العسكري المؤقت الذي تولى السلطة بعد الاطاحة بالرئيس السابق جعفر نميري .

ومن الشخصيات المرجح اختيارها لشغل منصب رئيس الوزراء الجزولي دفع الله رئيس نقابة الاطباء الذي استدعاه خلال النهار المجلس العسكري الانتقالي والذي يبدو انه يميل الى اختياره لرئاسة الحكومة الانتقالية التي سيتم تشكيلها

اما الشخصية الثانية فهي ميرغني النصري رئيس نقابة المحامين .

ومن المقرر ان يلتقي اعضاء المجلس العسكري المؤقت وممثلو الاحزاب والنقابات في موعد لم يحدد بعد لمواصلة المشاورات لتشكيل الحكومة الانتقالية .

وكان من المقرر ان يعقد اجتماع بعد ظهر امس الاول الا انه الغي دون ذكر اسباب وذكرت مصادر موثوق بها ان

[البقية ص٢٢]

من اقوال جلالة الملك فهد

في السنة المالية الجديدة فان هناك بحمد الله عدداً اخر من المشاريع التي سيبدأ تنفيذها قريبا وسينتهي بعضها ان شاء الله خلال نفس السنة وسوف يستمر تنفيذ بعضها الى مابعد ذلك حسب احجامها .

ففي قطاع التعليم سيشرع في اقامة ما يزيد على ثلاثمائة مشروع تعليمي جديد كالكليات والمدارس والمعاهد الفنية تبلغ تكاليفها حوالي اربعة الاف مليون ريال .

المناسبة : كلمة جلالته الى المواطنين بمناسبة اقرار ميزانية العام المالي الجديد الاربعاء ٢٩ جمادي الثانية ١٤٠٥هـ

النشيد الوطني

سارعي للمجد والعلياء — مجدي لخالق السماء
وارفعي الخفاق اخضر — يحمل النور المسطر
رددي الله اكبر — يا موطني
موطني عشت فخر المسلمين — عاش المليك للعلم والوطن

تحديد موعد برامج تدريب مدرسات رياض الاطفال بجمعية فتاة الخليج بالخبر

الخبر :

حددت جمعية فتاة الخليج الخيرية النسائية بالخبر شهري شعبان وذي القعدة كموعد للتسجيل في برامج تدريب مدرسات رياض الاطفال التي تبدأ في الخامس عشر من شهر ذي الحجة القادم .

ودعت الجمعية خريجات المدارس الثانوية من الفتيات السعوديات والعربيات المقيمات بالمملكة الى الالتحاق بهذه البرامج .

ذكرت ذلك مديرة الجمعية بدرية الدليجان وقالت انه سيتم منح الدارسة بعد اتمام هذه البرامج بنجاح شهادة بذلك مصدقة من وزارة العمل والشئون الاجتماعية وتنضم بعد تلك الى هيئة التدريس برياض الاطفال التابعة للجمعية .

وتاتي هذه البرامج ضمن العديد من مشاركات الجمعية العلمية والتنموية في حقل التربية الاجتماعية .

تعقد بمعهد الادارة العامة بالرياض :

معالي وزير المالية يفتتح السبت بعد القادم ندوة الصيانة والتشغيل

الرياض- واس :

يفتتح معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل يوم السبت السابع من شهر شعبان ندوة الصيانة والتشغيل بمعهد الادارة العامة .

وتهدف الندوة التي يشارك فيها كبار المسئولين في مختلف القطاعات المالية والادارية الى اظهار اهمية التشغيل والصيانة والدور الذي تؤديه في دفع مسيرة التنمية الشاملة وتوضيح واقع التشغيل والصيانة في القطاع العام بالمملكة والمشكلات والسلبيات التي يواجهها في الوقت الراهن .

كما تهدف هذه الندوة الى الوصول الى تحديد الوضع او الاطار الذي يجب ان يكون عليه واقع التشغيل والصيانة في القطاع العام بالمملكة في المستقبل والسبل المؤدية لتحقيق ذلك .

وتناقش الندوة خلال انعقادها عدداً من الموضوعات من بينها تجربة التشغيل والصيانة لمرافق الاتصالات بوزارة البرق والبريد والهاتف وتجربة التشغيل وصيانة مجاري مدينة الرياض والمراحل التي مرت بها واستعراض المعوقات التي يواجهها البرنامج .

كما تناقش الندوة مسالة التشغيل والصيانة في القطاع العام- تجربة وزارة الدفاع والطيران في تشغيل وصيانة المطارات الدولية والمستشفيات العسكرية بالاضافة الى تجربة الوزارة في تشغيل وصيانة المدن العسكرية ..

كما تناقش الندوة موضوع تطبيق نظم الصيانة المخططة في مرافق وزارة الصحة وتتضمن عرضاً للوضع الحالي لنشاط خدمات الصيانة بمرافق وزارة الصحة والمشكلات التي تحول دون تحقيق مردود جيد وملموس لخدمات الصيانة بالوزارة وجهود وزارة الصحة في تطبيق نظم الصيانة المخططة كاسلوب لتطوير خدمات الصيانة في مرافق وزارة الصحة .



من اخبار المدن

الخرج - علي العبدي :

صرح السيد عبدالرحمن حمد الجويد رئيس بلدية مدينة الخرج ان البلدية تقوم هذه الايام بجولات مكثفة من خلال قسم صحة البيئة من اجل احكام الرقابة اللصيقة على اصحاب المحلات التجارية لسحب المواد الغذائية التي لا تصلح للاستعمال الادمي لنهاية الصلاحية او عدم احكام التغطية والحفاظ عليها .

هذا وقد تحدث ابو حمد عن الطبقة الاسفلتية وخدماتها في المدينة حيث قال هناك خطة لدى البلدية من اجل تغطية الطبقة الاسفلتية لاغلب الشوارع خلال ميزانية هذا العام كما توجد افكار تطويرية لرفع مستوى الخدمات البلدية في جميع الميادين العملية وميزانية هذا العام تحمل الكثير من الخير لهذه المنطقة .

القطيف - علي خواهر .

تلقى مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف شهادات تقدير من كل من بلدية منطقة القطيف وذلك بمناسبة مشاركة المركز في اسبوع النظافة وادارة مرور القطيف لمشاركة المركز في اسبوع المرور الخليجي ومديرية الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية لمشاركة المركز في الاسبوع الصحي .

نجران - واس :

تقوم بلدية نجران حاليا بتنفيذ مشروع المدينة الصناعية تبلغ تكلفته الاجمالية خمسة عشر مليون ريال .

ذكر ذلك رئيس بلدية نجران سليمان العبدالله واضاف بان الامانة ستقوم خلال الشهرين القادمين بتوزيع الاراضي والتي تبلغ مساحتها الاجمالية مليونين واربعمائة الف متر مربع على الشركات والمصانع واصحاب الورش .

واضاف رئيس بلدية نجران بان البلدية تقوم حاليا بسفلتة شوارع المدينة الصناعية وتجهيزها بمختلف الاحتياجات التي تتطلبها المصانع .

الرياض - واس :

قامت الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس باصدار عدد من المشاريع الجديدة وتوزيعها على الجهات ذات العلاقة لاستقصاء وجهات نظرها حول هذه المشاريع قبل اعتمادها رسميا كمواصفة سعودية ملزمة .

وقد اصدر قسم الميكانيكا بالهيئة مشروعين جديدين يتعلقان بمشروعي المواصفة رقم ٤١٤٢ و ٤١٤٣ والخاصتين بأسياخ اللحام المغلفة المستخدمة في اللحام اليدوي الصلب الطري والصلب منخفض السبيكية بطريقة القوس الكهربائي .

برعاية الاميرة منيرة بنت عبدالمحسن

الجمعية الخيرية النسائية بالدمام تحتفل بافتتاح معرضها السنوي

تحت رعاية سمو الاميرة منيرة بنت عبدالمحسن بنت جلوي تحتفل الجمعية الخيرية النسائية بالدمام مساء السبت القادم بافتتاح معرضها السنوي لدورة التفصيل والخياطة ..

وقد وجه مجلس ادارة الجمعية بطاقات الدعوة الى سيدات المنطقة لحضور حفل الافتتاح والذي سيقام بمشيئة الله في الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم السبت القادم بمقر الجمعية النسائية الخيرية بالدمام الواقع بحي ابن خلدون .. خلف حديقة الحي ..

جامعة الامام تشارك في المؤتمر الاسلامي الشعبي الثاني ببغداد

الرياض - عبدالله الحبيب :

تشارك جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية في المؤتمر الاسلامي الشعبي الثاني في بغداد ، والذي سيعقد خلال الفترة من ٢ - ٥ شعبان القادم ١٤٠٥هـ الموافق ٢٢ - ٢٥ ابريل ١٩٨٥م .

وقد تم ترشيح فضيلة الدكتور محمد بن عبدالله العجلان والدكتور عبدالله بن عبدالعزيز المصلح لحضور المؤتمر الذي وجه دعوة للجامعة للمشاركة .

سمو الامير محمد آل جلوي يرعى حفل اختتام الاسبوع الصحي بالاحساء

الاحساء - عبدالله القنبر - وفيصل القو :

في تصريح خاص لـ اليوم ، اعرب صاحب السمو الامير محمد بن فهد ال جلوي امير منطقة الاحساء عن شكره وتقديره لكل من ساهم في انجاح الاسبوع الصحي بالاحساء واضاف سموه قائلا : ان مشاركة الجميع في انجاح الاسبوع واجبة على كل مواطن ومسؤول ليقدم كل قدر استطاعته من اجل هذا الوطن وان المشاركة في مثل هذه الاسابيع تدل على المواطنة الحقة وشكر ادارة الشؤون الصحية بالاحساء على تكريمها لكل المشاركين في الاسبوع الصحي .. وطالب سموه ان لا يقتصر ذلك على الاسبوع فقط بل تكون هناك استمرارية لمثل هذه الاسابيع طيلة العام من اجل التوعية سواء اسبوع المرور او النظافة او الشجرة او الصحة .

واكد سموه على ضرورة التمسك بالعقيدة الاسلامية واخذ العلوم والنصائح منها لان فيها خير الدنيا وخير الاخرة .

وكان سموه قد شرف الحفل الذي اقامته مديرية الشؤون الصحية بالاحساء وحضره عدد من المسؤولين والمواطنين وقد بدىء الحفل باي من الذكر الحكيم ثم كلمة د. عبدالله العنزي مدير الشؤون الصحية بالاحساء الذي تحدث خلالها عن شكره وتقديره لكل من ساهم في انجاح فعاليات الاسبوع الصحي سواء من خلال توزيع النشرات واللافتات الارشادية والتوعوية او من خلال المشاركة في المعرض الصحي العام الذي اقيم في مدينة المبرز واكد على ان هذا التعاون يدل على صدق النوايا لخدمة هذا الوطن والمواطنين واكد على ان ما تشهده الاحساء من تقدم صحي ياتي بتوجيهات من جلالة الملك وسمو ولي عهده الامين واشراف مباشر من معالي وزير الصحة والمسؤولين بالادارة العامة للشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية ..

وتمنى في ختام كلمته التوفيق والسداد للجميع لما فيه من تطور يخدم الصحة العامة للمواطنين .

بعد ذلك القى محمد الحجي كلمة المواطنين شكر خلالها جميع من شارك في الاسبوع وعلى راسهم وزارة الصحة لما قدم لشباب هذا الوطن ومواطنيه من توعية تمنى ان يستفيد منها الجميع .. ثم القى الاستاذ سعيد البراهيم امين عام غرفة التجارة والصناعة بالاحساء قصيدة شعرية بالفصحى اشار خلالها الى التطور الصحي في المنطقة وركز على ضرورة المحافظة على الصحة العامة .

بعد ذلك قدمت فقرات فنية ثم قام سمو الامير محمد بن فهد ال جلوي بتقديم الكؤوس والشهادات التقديرية على المشاركين وقد حصلت بلدية الاحساء - الري والصرف ، ومركز تاهيل المعوقين وعدد اخر من المؤسسات الحكومية والخاصة التي شاركت في فعاليات الاسبوع الصحي على كؤوس وشهادات تقديرية ..

بحضور الفريق اول محمد بن هلال :

تخريج متدربين جدد بمركز تدريب سلاح الحدود بالرياض

الرياض- عبدالله الحسين :

احتفل مركز التدريب التابع لسلاح الحدود بالرياض امس بتخريج دفعة جديدة من المتدربين بحضور مدير عام سلاح الحدود الفريق اول محمد بن هلال وعدد من المسئولين في سلاح الحدود وقد بدأ الحفل بتلاوة من القرآن الكريم ثم القى مدير ادارة العمليات بسلاح الحدود العميد الركن محمد بن عوض الحربي كلمة اشار فيها الى الجهود التي يبذلها مدير عام سلاح الحدود بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وسمو نائبه .

كما حث مدير ادارة العمليات بسلاح الحدود الخريجين على التمسك بعقيدة الاسلام وعلى طاعة الله ورسوله واولي الامر وان يكونوا اهلا للمسئولية بعد ذلك القى مدير مركز التدريب المقدم صالح البصيلي كلمة المركز شكر فيها مدير عام سلاح الحدود والحاضرين على تشريفهم هذه المناسبة كما اشار الى المهمات الجسيمة التي يضطلع بها سلاح الحدود .

واوضح الجهود التي يبذلها المركز في سبيل تحسين وتطوير برامج التدريب لتحقيق طموحات وخطط سلاح الحدود المستقبلية ثم القى احد الخريجين كلمة الطلبة نيابة عن زملائه الخريجين .

بعد ذلك قدم الخريجون عرضاً عسكرياً .

ثم عرضاً للتايكندو والجودو قدمه بعض الخريجين ثم قدم الطلاب فرقة الموسيقى استعراضاً موسيقياً ثم ادى الخريجون القسم .

بعد ذلك وزع الفريق محمد بن هلال الشهادات والجوائز على المتفوقين ثم اختتم الحفل بالسلام الملكي .

وقد ادلى مدير عام سلاح الحدود الفريق اول محمد بن هلال عقب الحفل بتصريح صحفي قال فيه انه شرف لسلاح الحدود ان يشارك بين الحين والاخر في تخريج دفعات جديدة تنضم الى حماة الامن في بلادنا الغالية .

واشار مدير عام سلاح الحدود الى اهمية التدريب للفرد المنضم الى قوات الامن العام واوضح مدى حرص جلالة القائد الاعلى للقوات المسلحة وصاحب السمو الملكي ولي العهد الامين وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء على تدريب افراد القوات المسلحة والامن العام على احدث ما توصل اليه العلم الحديث حتى يستطيع المنتسب الى القوات المسلحة والامن العام بالقيام بواجبه خير قيام .. واعلن مدير عام سلاح الحدود موافقة صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية على لائحة تنظيم وسائط الصيد والنزهه والغوص .

والتي اقرت من قبل مندوبين من وزارة الداخلية والرئاسة العامة لرعاية الشباب ووزارة المواصلات ووزارة الزراعة والمؤسسة العامة للموانىء ..

وقال مدير عام سلاح الحدود ان هذه اللائحة وضعت لتسهيل الاجراءات للحصول على الرخص اللازمة بشروط ميسرة تخدم الوطن والمواطن في ظل حكومتنا الرشيدة .

١٥٠ أسرة استفادت من المساعدات الدائمة بجمعية الصفاء الخيرية بصفوى

كتب - علي الخواهر :

بلغ اجمالي مصروفات جمعية الصفاء الخيرية للخدمات الاجتماعية بصفوى خلال العام المالي المنصرم ١٤٠٤/١٤٠٥هـ ثلاثة ملايين وسبعمائة وخمسين الف ريال وصرح رئيس الجمعية احمد حسن مهدي بان هذه المصروفات شملت مختلف البرامج والانشطة الاجتماعية والصحية والمساعدات التي قدمتها الجمعية خلال العام الماضي حيث قامت بصرف مساعدات دائمة لمائة وخمسين اسرة كما نفذت دورة في الآلة الكاتبة استفادت منها احدى عشرة متدربة ودورة اخرى في التفصيل والخياطة استفادت منها ثلاث وعشرون متدربة كما قامت الجمعية كذلك بترميم واصلاح اربعة مساكن وبناء منزل جديد لاحد المستفيدين واضاف بان مصروفات الجمعية شملت الى جانب ما ذكره المستوصف الصحي التابع للجمعية والذي قامت بشراء المقر الذي يقع فيه بمبلغ مليون وسبعمائة وخمسين الف ريال وروضتي الاطفال اللتين التحق بهما ستمائة طفل وطفلة . والمشغل الفني النسائي للخياطة والتفصيل والاعمال والبرامج الاخرى للجمعية

المديرية العامة للشئون الصحية بالشمال تحتفل باختتام الاسبوع الصحي

عرعر - محمد غازي العنزي

اقامت المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة الشمال حفلها لاختتام اسبوع الصحة العالمي تحت رعاية سمو امير منطقة الحدود الشمالية الامير عبدالله بن عبدالعزيز بن مساعد .. وذلك في مبنى المديرية بمدينة عرعر في يوم اول امس السبت حيث شرف سموه الكريم مكان الاحتفال في تمام الساعة الخامسة مساء وكان في استقباله لدى وصوله مدير عام الشئون الصحية بمنطقة الشمال د . ناصر صالح الحزيم ومساعد مدير عام الشئون الصحية بالشمال احمد النابلسي .

وقد تحدث مدير عام الشئون الصحية بمنطقة الشمال الى الاهتمام بالشباب في المملكة والرعاية التي توليها الجهات المختصة في اجهزة الدولة للشباب في سبيل المحافظة على تربيتهم وصقل تنمية مهاراتهم وقدراتهم وتوجيههم التوجيه السليم بما يعود عليهم وعلى وطنهم بالنفع وتحقيق الهدف بكونهم فئة عاملة منتجة في المجتمع لاعالة عليه .. وهذه الرعاية تتخذ من التقاليد والاعراف الموروثة ارضية صلبة لامكانية استمراريتها في اطار تعاليم العقيدة الاسلامية .

وشكر كل الذين ساهموا من اجل انجاح هذا الاسبوع .. وبعد ذلك القى رئيس ديوان امارة منطقة الحدود الشمالية السيد محمد النجيدي كلمة بهذه المناسبة اشاد فيها بالشباب ومهمته وانه عماد الامة واهتمام جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده ببذل قصارى الجهد في التركيز على الخدمات الصحية وخاصة التي تخدم الشباب السعودي في المدارس والجامعات حرصا على المحافظة على صحة الشباب ومن اهم اهداف خطط التنمية بالمملكة ومنع الاسس السليمة للنهضة الصحية بالمملكة بصورة عامة وانشاء المراكز الصحية في كل مكان بالقرى والهجر والمدن وكان الاهتمام بالرعاية الصحية لشباب المدارس والجامعات احد الاهداف الهامة للدولة فانشات الوحدات الصحية المدرسية لتؤدي رسالتها من اجل النهوض بصحة الشباب ..

ثم اشار الى ان الشباب السعودي له وضع متميز بين شباب العالم العربي والاسلامي حيث ان دستور البلاد هو كتاب الله وسنة نبيه محمد صلى الله عليه وسلم والتزام الدولة بالشريعة الاسلامية عملا ومنهاجا يضع على عاتق ابنائها من الشباب مسئولية كبيرة من اجل بناء الوطن ..

بعد ذلك تم توزيع الجوائز على الطلبة المثاليين في المدارس وكذلك المثاليين في الدوائر المشاركة .

ثم بعد ذلك توجه سموه الى حفل الشاي المقام بهذه المناسبة على شرف سموه وغادر بعدها مودعا بالحفاوة والتكريم .

الاحوال المدنية بحائل تبدأ بصرف البطاقات الشخصية للمواطنين

حائل - صالح المشهور :

ذكر لـ « اليوم » السيد فهيد محمد الفهيد مدير الاحوال المدنية بمنطقة حائل بانه يجري حاليا اصدار بطاقات شخصية للمواطنين بعد ان بدأ التطبيق الفعلي في مطلع هذا العام حيث تم تشغيل الكمبيوتر الحاسب « الالي » في احوال مدينة حائل وبدأ العمل له وبدات الاحوال المدنية بحائل بصرف البطاقات الشخصية للمواطنين واضاف السيد فهيد محمد الفهيد بان البطاقة عبارة عن اثبات شخصية يحملها المواطن بدلا من حفيظة النفوس وتحتوي هذه البطاقة على جميع المعلومات من حيث الاسم كاملا وتاريخ ومحل الميلاد والعنوان ورقم الحفيظة ومصدرها علما بان المواطن الذي يريد استخراج هذه البطاقة يتقدم بطلب للادارة ويتم تعبئة استمارة وتحال لقسم الكمبيوتر لاصدار البطاقة خلال ساعات اما من يتقدم بطلب حفيظة نفوس جديدة او تجديد حفيظة تالفة او اضافة عائلة فان ذلك يستغرق يومين فقط لاستلام الحفيظة والبطاقة معا .

واهاب السيد فهيد محمد الفهيد بالمواطنين التوجه الى الاستعلامات بادارة الاحوال المدنية بحائل لتعبئة الاستمارة ليتم تسجيلهم وإعطاؤهم البطاقة الشخصية والتي تنوب عن حفيظة النفوس علما بان الحفيظة سوف تكون دفترا للعائلة بالمستقبل ان شاء الله وذلك بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وسمو نائبه الامير احمد بن عبدالعزيز حفظهم الله لتسهيل امور المواطنين .

وقال الفهيد ان اصدار البطاقات الشخصية تحظى بمتابعة سعادة وكيل وزارة الداخلية المساعد للاحوال المدنية ناصر الزيد .

الامين العام لرابطة العالم الاسلامي يزور المساجد والمراكز الاسلامية بجنوب الفلبين

مكة المكرمة/ محمد مصطفى دوكي :

قام معالي الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عمر نصيف بزيارة لمنطقة فوتا بيابلو في اطار الزيارة التي يقوم بها معاليه لجنوب الفلبين .

هذا وقام معاليه بزيارة لمعهد امين الشريف حيث كان في استقباله عدد من المسئولين بالمنطقة بينهم السلطان اسماعيل لاوت مؤسس المعهد المذكور والذي يضم ٧٠٠ طالب وطالبة من المسلمين كما يوجد بجوار المعهد المذكور مسجد ضخم على شاطىء بحيرة الانو .

هذا وقد اكد معاليه للمسلمين في المنطقة ان الرابطة ستسهم في دعم مراكز التدريب المهني في منطقة تراكا للمساهمة في تدريب ابناء المسلمين على القيام بمسئولياتهم .

كما اشار معاليه الى ان الرابطة ستقوم بادخال تعليم القرآن الكريم ضمن المواد التعليمية في المعهد حتى يتمكن المتخرج من الالمام بالعلوم العصرية والثقافة الاسلامية اللازمة للفرد المسلم .

وكان معاليه قد وصل مساء امس الاول الى الفلبين في زيارة تفقدية للمسلمين هناك والقيام بزيارات للمؤسسات والجمعيات الاسلامية في الفلبين حيث استقبل استقبالا شعبيا حافلا توجه فور وصوله الى منطقة ماروي بجنوب الفلبين وحضر الحفل الذي اعدته جامعة مندناو وزار المعهد الموجود بها .

وحضر مجلس القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف بالجامعة كما عقد معاليه اجتماعا موسعا مع الائمة والخطباء الذين كان لهم دور بارز في خدمة الدعوة الاسلامية .

كما التقى معاليه باعضاء المجلس المحلي وزارة معهد ماروي الاسلامي والمستشفى التابع له وقام بزيارة لجامعة الفلبين الاسلامية رافقه في هذه الجولات السلطان محمد علي ديما بورو حاكم منطقة الجنوب والدكتور ثمانو سفير الفلبين لدى المملكة .

ومن جهة اخرى فقد قام معاليه بزيارة المركز الاسلامي في ماروي الذي يعد من اكبر المراكز في المنطقة ويتسع المسجد لثلاثة الاف مصلي .

واكد معاليه ان الرابطة ستقدم الدعم اللازم لاتمام بناء المركز كما زار معاليه مسجد الملك فيصل والمركز الاسلامي التابعين لجامعة منداوي حيث القى كلمة في المصلين حثهم فيها على ضرورة التمسك بالعقيدة الاسلامية واشار باهتمام الرابطة بالمسلمين في كل مكان .

مشاريع جديدة لمياه ومجاري الرياض بتكلفة ٣٨٨٣ مليون ريال

الرياض- واس :

بلغت التكاليف الاجمالية للمشاريع الجديدة والتي يجري تنفيذها حالياً التابعة لمصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض ثلاثة الاف وثمانمائة وثلاثة وثمانين مليوناً واربعمائة وثلاثة وثلاثين الف ريال .

صرح بذلك مدير عام مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض عمران بن محمد العمران لوكالة الانباء السعودية وقال انه قد خصص منها للصرف على ميزانية عام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ مبلغ خمسمائة وسبعة ملايين وثمانمائة وخمسين الف ريال كما خصص للصرف على تشغيل وصيانة المياه والمجاري بمنطقة الرياض والتابعة للمصلحة مبلغ وقدره مائة وستة وثمانون مليوناً ومائة وخمسون الف ريال وذلك للعام ٤٠٥/١٤٠٦هـ .

واضاف العمران انه تم اعتماد تنفيذ سبعة مشاريع جديدة للمصلحة في ميزانية هذا العام تتمثل في تنفيذ عدد من شبكات المجاري ومحطات التنقية .

وذكر ان تلك المشاريع الجديدة تشمل تمديد شبكة المجاري بحي العزيزية بالرياض ويضم المشروع تمديد الخطوط الرئيسية والفرعية والتوصيلات المنزلية وانشاء محطة ضخ لمياه المجاري مع انبوب الضغط لها .

انشاء سوق مركزي للخضار بالخبر بتكلفة ١٠ ملايين ريال

يقوم جهاز المشاريع ببلدية منطقة الدمام حاليا باعداد الدراسات والتصاميم اللازمة لمشروع انشاء سوق مركزي بمدينة الخبر وذلك على نسق مانفذ بمدينة الدمام مؤخرا حيث روعي في تصميم السوق استيعابها لاحتياجات المواطنين بمدينتي الخبر والظهران .

وسيضم السوق عددا من مواقع بيع الخضار والفواكه ومواقف السيارات الشاحنة والثلاجات ومواقف السيارات الصغيرة الخاصة كما سيضم عددا من المرافق العامة كمكتب للبلدية ومسجد ودورات مياه الى جانب الانارة الشاملة لجميع المواقع في السوق وذلك على مساحة قدرها مائتا الف متر مربع .

وذكر رئيس بلدية منطقة الدمام ان المشروع سيتم طرحه للتنفيذ فور الانتهاء من اعداد الدراسة والتصاميم اللازمة وقد اعتمد له مبلغ قدره عشرة ملايين ريال .

واضاف السكيبي بانه بالانتهاء من تنفيذ مشروع هذه السوق فانه ستوفر على اهالي مدينتي الخبر والظهران مشقة التنقل وتخفيف الضغط الشديد عن سوق مدينة الدمام .

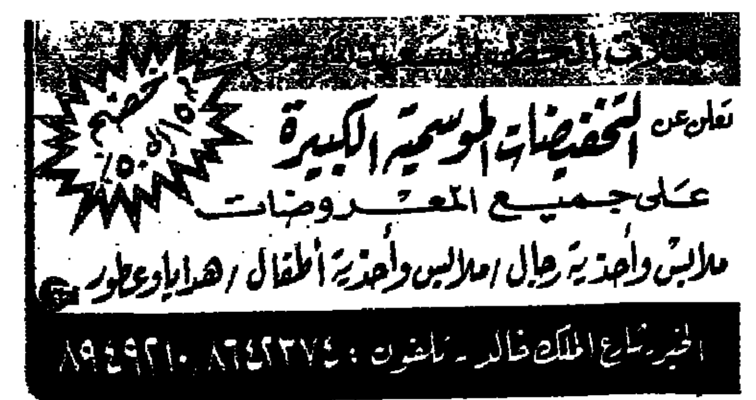
مديرو مصالح المياه والمجاري يجتمعون اليوم بالدمام

الدمام :

يعقد صباح اليوم الثلاثاء بمقر الادارة العامة لمصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية بالدمام جلسة عمل لمديري ادارات مصالح المياه والمجاري في كل من المنطقة الغربية والوسطى والشرقية والمدينة المنورة والقصيم وذلك بناء على توجيهات معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري .

ذكر ذلك مدير عام مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية عبدالله البابطين وقال انه سيتم خلال هذه الجلسة مناقشة توصيات ودورات برامج تبادل الخبرات التي سبق تنفيذها بهدف تبادل الخبرات بين مصالح المياه والمجاري واقتراح وسائل زيادة الفاعلية والانتاج باجهزة المصالح بمختلف تخصصاتها .

ومما يذكر ان مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية سبق وان تبنت فكرة عقد تلك البرامج وفقاً لتوجيهات معالي وزير الشئون البلدية والقروية والتي تم عقدها ضمن اساليب مكتبية وميدانية لمصالح المياه والمجاري .



جريدة اليوم — المركز الرئيسي : الدمام
رئيس مجلس الإدارة والمدير العام : حمد المبارك — مدير عام الإدارة : مساعد الخريصي
رئيس التحرير : خليل الفزيع ت : ٨٤٣١٨٤٢ — مدير التحرير : عتيق الخماس
التحرير : شارع الاتفاق - مخطط ٧٦ — الإدارة : شرق قصر إمارة الشرقية
تلفونات التحرير : سكرتير التحرير : ٨٤٣٣١٤١ سكرتير الشئون المحلية : ٨٤٢٨٥٣٣ — سكرتير الشئون السياسية : ٨٤٢٨٦١٦ سكرتير الشئون الثقافية : ٨٤٢٨٤٥٢ — القسم الرياضي : ٨٤٢١٣٣١ اليوم والناس : ٨٤٢٨٤٤٩
تلفونات الإدارة : العلاقات العامة : ٨٣٣٦٧٠٥ الاشتراكات : ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون المالية : ٨٣٣٥٩٤٢ التوزيع : ٨٣٤٠٦١٣ — الشئون التجارية : ٨٣٤٦٦١٣ المطابع التجارية : ٨٦٦٢٧٣٦
المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات توجه إلى مدير عام الإدارة
الإعلانات : يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع — إدارة الإعلانات

أحاديث وشجون

محمد دخيل العصيمي

التنابله

التنبل والتنابلة كلمة كثيرا ما نستعملها وهي تعني بمفهومها العام الخمول وعدم الانتاجية والاتكالية.. مثل الطفيليات من النبات تعيش على غيرها.. ونحن حينما نرى قوما لا ينتجون نقول هؤلاء تنابلة السلطان وهذه الجملة بكاملها جاءت من الاستعمالات التركية وتنابلة السلطان الذين يعيشون في بلاط سلاطين العثمانيين لان اصل الكلمة في اللغة التركية وتعني القصير.. الكسلان

وقد جاء على لسان عمرو بن عميرة المعروف بعمرو القنا :

القائلين اذا هم بالقنا خرجوا
من غمرة الموت في حوماتها عودوا
عادوا فعادوا كراما لا تنابلة
عند اللقاء ولارعن رعاديد
لاقوم اكرم منهم يوم قال لهم
محرض الموت عن احسابكم ذودوا

وهذه الابيات تنفي ان الكلمة تركية الاصل كما جاء في المنجد وان التنبل يعني الخامل ان كانت هذه الكلمة تركية معربة ام عربية الاصل.

*** منظمة المدن الخليجية :**

من اجل المدينة في اي مكان من العالم توجد المنظمات التي تربط شمل المدن وتجعل الترابط بينها قويا لتبادل الخبرات وعقد المؤتمرات والندوات والنشرات المفيدة من اجل خدمة المدينة.. هناك منظمة المدن الاسلامية.. وهناك منظمة المدن العربية.. والان وقد اصبح مجلس التعاون الخليجي متكاملا من جميع الجوانب والتقاء الدفاع الوطني بالاقتصاد والسياسة الخارجية والداخلية وجميع الجوانب فان الحاجة ماسة الى ايجاد منظمة للمدن الخليجية تقوي عرى الصداقة وتبادل الخبرات فهل تتحقق هذه الامنية.. ارجو ذلك.

*** المجلة العربية :**

اهداني الاستاذ الكريم حمد عبدالله القاضي عددين من مجلة (المجلة العربية) هما عدد جمادى الثانية ورجب وذلك على عنواني بالبلدية وقد اهداني سابقاعدداً من المجلة عن طريق الجريدة.. والحقيقة ان هذه المجلة منذ ان صدرت قبل تسع سنوات وهي اشعاع في صحاري هذه الجزيرة تنير كما ينير سهيل في سمائها وان كان تسهيل يغيب فهي لم تغب ولست بصدد التقريض فهي اكبر من الاشادة ولكنني لا اجد الا لاسرة هذه المجلة تقديم شكري وتقديري وللمجلة دوام التوفيق والنجاح وعلى بركة الله.

● رسالة :

اليك يامن بعثت لي برسالة معطرة برائحة النفل والخزامى تحيات لا تساوي ما جاء في رسالتك من كلمات الثناء.. وهي جهد المقل.

عبدالواسع يجتمع بوزير الشئون الاسلامية والحج الماليزي

الرياض ـ واس :

اجتمع معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع في مكتبه بالوزارة صباح امس مع وزير الشئون الاسلامية والحج الماليزي داتو محمد خليل يعقوب والوفد المرافق له الذي يزور المملكة حاليا .

وجرى خلال الاجتماع استعراض المواضيع التي تهم البلدين وخاصة فيما يتعلق بشئون الحج .

سمو نائب امير القصيم يشرف الحفل السنوي لجمعية البدائع الخيرية

عنيزة/ سليمان النهابي :

على شرف صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم والرئيس الفخري لجمعية البدائع الخيرية تقيم الجمعية حفلها السنوي بمناسبة انعقاد الجمعية العمومية للجمعية مساء غد الاربعاء ويشرف الاحتفال صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب امير منطقة القصيم.

وعلمت (اليوم) بانه سيتم خلال انعقاد الجمعية العمومية للجمعية النظر في الموضوعات التالية : الاطلاع على نشاطات وخدمات الجمعية خلال العام المنصرم ١٤٠٤/١٤٠٥هـ مناقشة واردات الجمعية خلال العام نفسه. مناقشة الميزانية المقترحة للعام القادم. وسيتفضل سموه بافتتاح المستوصف الخيري رسميا بهذه المناسبة كما سيطلع سمو امير منطقة القصيم وسمو نائبه على منشآت الجمعية من جهة اخرى توجه الجمعية الدعوة للاعضاء المؤسسين لحضور هذا الاجتماع.

عقب افتتاح سموه مبنى امارة الوجه

أمير منطقة تبوك يعرب عن سعادته بإفتتاح مثل هذه المشاريع الحضارية

السديري: المنطقة الشمالية تشهد نهضة تنموية طموحة في مختلف المجالات

الوجه ـ واس ـ

افتتح صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك صباح امس مبنى امارة مدينة الوجه بحضور امير مدينة الوجه ناصر السديري وعدد من المسئولين. وقد قام سمو الامير عبدالمجيد بقص الشريط ايذانا بافتتاح المبنى الذي بلغت تكاليف انشائه ثمانية ملايين ريال على مساحة قدرها ٣١ الف متر مربع بعد ذلك تجول سموه على مكاتب الامارة المختلفة وصالات الاجتماعات والاستقبال والاجهزة والمعدات التي زود بها المبنى. وقد اعرب سمو امير منطقة تبوك عقب مراسم الافتتاح عن سعادته وسروره بافتتاح مثل هذه المشاريع التي تمثل خطوة جديدة من الخطوات التي تقوم بها الجهات الحكومية لتنفيذ العديد من المشاريع الحضارية.

وصرح امير الوجه ناصر السديري بان مدن المنطقة الشمالية تشهد في الوقت الحاضر نهضة تنموية طموحة في مختلف المجالات التعليمية والصحية والعمرانية. وقال ان هناك العديد من المشاريع التي ستنفذ خلال المرحلة المقبلة مؤكدا ان زيارة سمو امير منطقة تبوك تاتي في اطار المتابعة المستمرة من سموه لتنفيذ هذه المشروعات.

واضاف انه يوجد في مدينة الوجه محطة لتحلية المياه المالحة تزود المدينة ١٨٠ الف جالون ماء عذب يوميا الى جانب مستشفى عام سعته ٥٠ سريرا يقدم خدماته الطبية والعلاجية للمواطنين الى جانب ما يجري تنفيذه حاليا من المشاريع البلدية ومشاريع التحسين والتجميل منها مشروع كورنيش الوجه الذي يبلغ طوله اكثر من ٢ كيلومتر على ساحل البحر الاحمر وتبلغ تكلفته الاجمالية مع اقامة مخطط سكني قرابة عشرة ملايين ريال.

كما اجتمع صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك صباح امس مع رؤساء الدوائر الحكومية بحضور امير الوجه ناصر السديري .

وقد استمع سمو امير منطقة تبوك خلال الاجتماع الى تقرير مفصل عن المشروعات الموجودة في مدينة الوجه والتي يجري العمل بها حالياً والمشروعات المنتهية .

كما استمع سموه الى شرح عن المشروعات المستقبلية التي ادرجت في الخطة القادمة ثم قام سموه بعد ذلك بجولة ميدانية على المشروعات الموجودة في المدينة .

كما قام صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز صباح امس بزيارة قيادة سلاح الحدود بمدينة الوجه وقد كان في استقبال سموه قائد سلاح الحدود بمدينة الوجه العميد محمد عبدالله عسيري وعدد من كبار ضباط قيادة سلاح الحدود .

كما قام سموه بعد ذلك بزيارة لمبنى بلدية الوجه حيث استمع من رئيس البلدية زين العنزي الى شرح مفصل حول مشروعات مدينة الوجه واطلع على مخطط المدينة .

الجدير بالذكر انه تم اعتماد اكثر من ثلاثين مليون ريال لمشروعات البلدية لمدينة الوجه .

سمو امير القصيم يشرف الحفل الختامي السنوي لادارة تعليم البنين

بريدة/ عبدالعزيز الدليلان/ ابراهيم العمري :

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم اقامت ادارة التعليم حفلها الختامي السنوي للانشطة الكشفية والمسرحية وافتتاح معرض التربية الفنية وقد بدىء الحفل بالاستعراض الرياضي والكشفي لطلبة مدارس المنطقة والذين اصطفوا على الشارع تحية لسموه وما ان وصل سموه الى مبنى ثانوية بريدة حتى استقبله مدير التعليم وعدد من كبار الشخصيات والذين قاموا جميعا يتقدمهم سموه بمسيرة حتى مكان الاحتفال مرورا بالمركز الكشفي والذي تجول به سموه واعجب بما شاهده حيث تفقد الورش والسرايا ثم واصل سموه المسيرة حتى مقر ادارة التعليم بعد ذلك تفضل سموه بافتتاح معرض التربية الفنية لمدارس المنطقة واعطي شرحا مفصلا على ما يحتويه المعرض من لوحات واعمال فنية رائعة وفي ختام جولته سجل الكلمة التالية في سجل "الزيارات : لقد سعدت بما شاهدته في المعرض واتمنى من الله ان يوفق طلابنا ورجال الغد لما فيه خير بينهم وخدمة بلادهم ومن ثم حضر الحفل المسرحي.

حيث تحدث مدير عام التعليم عن تشريف سموه لهذا الحفل بعدها قدمت مدرسة انس بن مالك استعراضا رياضيا في لعبة الجمباز ومن ثم انشودة ترحيبية لنفس المدرسة لياتي دور المسرحية حيث قدمت ثانوية بريدة مسرحية تاريخية بعنوان المحاكمة اعقبها عرض في لعبة الكاراتيه لمدرسة حي الأمن بعدها مسرحية المشهد الزراعي وقدم هذه المسرحية مدرسة عبدالله بن رواحة بالفواره بعد ذلك قدمت مدرسة الصفراء مسرحية بعنوان طريق النجاة ليلقي بعدها عبدالعزيز النقيدان الموجه التربوي بالادارة قصيدة ترحيبية لاقت استحسان الحضور اعقبها نشيد عن جبل النور لمدرسة جبل النور ومن ثم مسرحية العطار لمدرسة الامام ابي حنيفه بعدها جاء دور مدرسة الفايزية في مسرحية الزواج الكاذب وكانت بحق من اجمل ما عرض وصفق لها الحضور. بعد ذلك قام سموه الكريم بتسليم شهادات التقدير على رجال التعليم القدامى والذين امضوا اكثر من ٢٥ عاما وعددهم ١٠٠ مدرس بعد ذلك ودع سموه الحفل بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم. هذا وفي نهاية الحفل صرح مدير التعليم لـ (اليوم) حيث قال انني سعيد بهذه المناسبة وشعوري شعور المغتبط السعيد بهذا اللقاء بسمو الامير ورجال التعليم والمواطنين واولياء امور الطلبة وقد سعدنا بهذا اللقاء وغمرتنا الفرحة والسرور ونرجو ان شاء الله ان نوفق في الاعوام القادمة لنقدم ما نستطيع تقديمه من انتاج الشباب والطلاب وما ينتجه رجال التربية والتعليم وبتعاون الجميع والمسئولين بالادارة من اداريين وموجهين ومدرسين وطلاب حصلنا على ما حصلنا عليه والحمد لله من خير وفير وعطاء كثير ونسال الله العون والتوفيق.

اختتام الاسبوع الصحي بالخرج

كتب/ علي العبدي :

على شرف امير منطقة الخرج اختتم بالمنطقة اسبوع الصحة وقد قام بالاشراف على هذا الاسبوع مستشفى الملك بالخرج وشارك في احيائه ادارة تعليم البنات وتعليم البنين وشركة الكهرباء ورعاية الشباب والمصانع الحربية وقد اقيم خلال هذا الاسبوع ٧٥ محاضرة في المدارس والاندية والمصانع الحربية الى جانب ١٠ محاضرات وندوات المواضيع في هذه المحاضرات والندوات والمنشورات المقروءة والمسموعة والمرئية حول ما يعتري الشباب من امراض ومسبباتها وقد كانت المشاركات ذات عطاء وشمولية حيث جند مستشفى الملك بالخرج مجموعات شبابية نشطة للمتابعة والحضور والتنظيم.

وقد تحدث لـ (اليوم) السيد عبدالعزيز الفهد العقيل مدير المستشفى قائلا انني اشكر الاخوة المشاركين من القطاع العام والخاص على ما بذلوه وهم يشاركون بجدية وارجو ان تعم الفائدة وان تستمر المشاركة في التوعية والتثقيف الصحي دائما وابدا دون تقيد بالاسبوع العام الخاص باسبوع الصحة.

واختتم حديثه قائلا انني اجدها فرصة لاعلن عن احد المكارم الخيرة التي تهديها لنا حكومتنا الرشيدة وهي قرب افتتاح المستشفى الجديد بالخرج والذي جهز باحدث الاجهزة الطبية الحديثة المتطورة جدا وسعة المستشفى مائتا سرير الى جانب العيادات الخارجية والاسعافية التي توجد فيها احدث التجهيزات وجميع التخصصات واعدا المواطنين بالاهتمام بان المستشفى من خلال التجهيزات الطبية و الجهاز العامل في الهيئة الطبية سيكون من اعلى واندر التخصصات وستجدون في المستشفى الجديد العناية والتقدم الطبي والمعاملة المميزة وكل ما نرجوه ان تقدر هذه المعطيات وان يكون الجميع هم العيون للمصلحة العامة. وحول المستشفى القديم وهل يعمل فيه بعض التخصصات افاد السيد عبدالعزيز ان المستشفى القديم سيستمر على وضعه حيث ستكون فيه عيادات خارجية لجميع التخصصات بينما سيرحل المرضى في قسم التنويم الى هناك. وعن العلاقات ودورها في التوعية افاد ان هناك خطة محكمة للتوعية والارشاد الصحي وخدمة المرضى وذويهم خلال اقامتهم او مراجعتهم للمستشفى. واختتم حديثه قائلا ارجو ان يعي الجميع اهمية التوجيه والارشاد والتثقيف الصحي.

د.آل الشيخ يصدر ترخيصا باقامة خمسة مشاريع زراعية بتكلفة ٦٦ مليون ريال

الرياض ـ واس ـ

اصدر معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالعزيز بن عبدالله ال الشيخ ترخيصا باقامة خمسة مشاريع زراعية وحيوانية باماكن مختلفة من المملكة بتكلفة اجمالية ٦٦ مليونا و٣٣٨ الفا و٤٠٤ ريالات.

وتختص المشاريع الثلاثة الاولى منها بانتاج القمح والاعلاف وستقام بمنطقة الوشم وتقدر طاقتها الانتاجية ٦٩٩ طنا من القمح سنويا اضافة الى ٤٦٥ طنا من حشيشة الدريس وتقدر تكلفة تلك المشاريع الثلاثة بـ ١١ مليونا ٣٢٥ الفا ٨٤٠ ريالا.

اما المشروع الرابع فيختص بانتاج الالبان وسيقام بمنطقة تبوك وتبلغ طاقته الانتاجية ٢٦٣٥ طنا سنويا كما تبلغ تكلفة اقامته ٢٢ مليونا و١٠٢ الف ريال.

وبالنسبة للمشروع الخامس فيختص بانتاج الدجاج اللاحم والبيض والصيصان ويقام بمنطقة الرياض وتقدر الطاقة الانتاجية له مليونا وربع المليون بيضه اضافة الى مليوني فروج وكذا عشرة ملايين صوص سنويا وتقدر تكلفة اقامته ٣٢ مليونا و٩١٠ الاف و٥٦٤ ريالا.

وياتي الترخيص باقامة تلك المشاريع بعد ان تم اجراء الدراسات اللازمة عليها وثبت جدوى اقامتها الاقتصادية. وسيتم تمويل تلك المشاريع عن طريق البنوك الزراعية ليقوم القطاع الخاص بتنفيذها.

الندوة الفكرية الثانية لرؤساء ومديري الجامعات بدول الخليج تواصل جلساتها بجدة

جدة/ عبدالله ادريس :

واصلت صباح امس الاحد الندوة الفكرية لرؤساء ومديري جامعات الخليج التي تستضيفها جامعة الملك عبدالعزيز بجده اعمالها برئاسة الدكتور رضا محمد سعيد عبيد مدير جامعة الملك عبدالعزيز حيث عقدت الجلسة الثالثة لها برئاسة الدكتور راشد بن راجح مدير جامعة ام القرى لمناقشة البحوث المدرجة على اعمالها.

وكان البحث الاول عن اساليب تطوير العمل الاداري للجامعات للدكتور خالد عبدالرحمن السيف والبحث الثاني لمعالي الدكتور بكر عبدالله بكر مدير جامعة البترول والمعادن وكان موضوعه (الاستحواذ على التكنولوجيا نظرية جديدة تحدد معالم الطريق).

وقد اكد الدكتور السيف في بحثه على ضرورة الارتقاء بالعمل الاداري وفاعليته في الجامعات باتخاذ كافة السبل والتدابير التي تكفل الانتاجية والفعالية المطلوبة كما تضمن البحث العديد من الامثلة والجداول التوضيحية كما يجب ان يكون عليه الوضع في الجامعات.

كما نوقش بحث الدكتور بكر عبدالله بكر مدير جامعة البترول والمعادن والذي يدور حول الاستحواذ على (التكنولوجيا نظرية جديدة تحدد معالم الطريق) وقد تطرق البحث الى ماهية التكنولوجيا واعتبارها المعرفة التي تقود الى عملية تجميع عناصر الانتاج وتنظيمها ثم تحويلها الى سلع وخدمات مطلوبة لامن ورخاء المجتمع باقل تكلفة واعلى جودة ممكنتين واكد في بحثه على ان التخلف فيها يبدأ بتباطوء حركتها النظامية وثبات او تدني المستوى النسبي لانجازاتها مما يوقف تجديد اهدافها وبالتالي تتسارع حركتها ويقود تدريجيا الى توقفها ثم جمودها وبدء عملية انحدارها وتلاشيها.

واستطرد الدكتور بكر في بحثه بطرح العديد من التساؤلات وهي حول ما اذا كان في استطاعة المجتمع الاكتفاء بمستوى من التكنولوجيا يقل عن مستويات المجتمعات الاخرى. وهل هناك حالات خاصة يمكن وجودها.

وهل يمكنها ان تتطور بمختلف انواع التكنولوجيا الضرورية لامنها ورخائها او ان هناك ضرورة للاقتصاد على بعض انواعها وهل التخصص ممكن وكيف وماهي شروطه وهل يجب التركيز اولا على النمو التكنولوجي الافقي او الرأسي وماهي احتمالات النجاح في هذا السباق التكنولوجي او حتى البقاء فيه للدول الصغيرة او القليلة الموارد وهل هناك طريق يمكن للدول الصغيرة نسبيا ان تسلكه لتعيش في امن ورخاء وماذا لو اضفنا هذه الحرية الى هدفي الامن والرخاء وهل تقبل النظريات الجديدة المنتشرة الان والتي تشير بتقسيم دول العالم الى متقدم شبه دائم ومتخلف شبه دائم واخرى بين بين.

كما يقول الدكتور في بحثه ان البناء النظري الذي سبق تقديمه يمكن تطويره لمعالجة موضوع الاستحواذ على التكنولوجيا الى دخول حلبة السباق اللاهث لتامين قدر مقبول للمجتمع من الحرية والامن والرخاء.

ثم قدم الدكتور بعد ذلك استعراضا للتاريخ العلمي للانسان اشار فيه الى المراحل التي مرت بها التكنولوجيا مع تطور الانسان وتقدمه وقال بهذا الصدد تنتقل التكنولوجيا بنقل المعرفة من عالم الى متعلم او مصدر الى مستورد وتستقر بالتطبيق عند توفر ادواته وتستوعب بالمران لرفع الكفاءة وصولا الى الانتاج بتكاليف منافسة لتكاليف الانتاج في المجتمعات الاخرى وتتجذر ثم تتفرع لانتاج سلع وخدمات جديدة مطلوبة عن طريق الملاحظة والتحليل والفهم والتجربة والمقارنة والتحسين اي بالبحث العلمي.

وعن نقل التكنولوجيا والتكنولوجيا المتنوعة قال الدكتور بكر هناك اربع مجموعات من العوامل الضرورية لانجاح عملية النقل الاولى والاستيعاب المرحلي للتكنولوجيا المرغوبة ويمكن تحديدها فيما يلي :

توفر الحوافز للمالك الحوافز الاقتصادية والسياسية والاجتماعية، وجود عوامل تكوين المؤسسات الانتاجية من مصادر مالية وكوادر بشرية، حسن اختيار التكنولوجيا المنقولة مع مراعاة ما تتميز به الدولة الناقلة اقتصاديا واجتماعيا، توفر الرجال الاكفاء ـ رجال الاعمال المبدعين ـ القادرين على انشاء وادارة المؤسسات الانتاجية القادرة على تحويل التكنولوجيا الى انتاج اقتصادي. وعن التكنولوجيا المتنوعة اشار الى ان ما يحدث في مجال التكنولوجيا العلمية يقود الباحث المنصف الى الاستنتاج بان كل التكنولوجيا المتقدمة ممنوعة وان هناك خطرا مضروبا على انتقالها من مجتمعات الى المجتمعات الاخرى وبالتالي في الطريق المفتوح والمضمون وربما الرخيص لامتلاك التكنولوجيا المتقدمة هو طريق البحث العلمي الجاد والقادر.

ثم انهى الدكتور عبدالله بكر بحثه القيم ببعض التساؤلات حول اهمية البحث العلمي وضرورته وحول علاقته بنقل التكنولوجيا والوسائل الكفيلة بذلك. وقد تم تبادل العديد من الاراء والمقترحات من قبل السادة المجتمعين.

بدء اجتماعات مديري مراكز التدريب المهني ومراكز التدريب على رأس العمل بالرياض

الرياض ـ عبدالله الحبيب :

تراس معالي محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الدكتور عبدالوهاب عبدالسلام عطار صباح يوم امس الاثنين اجتماعات مديري مراكز التدريب والاعداد المهني ومراكز التدريب على راس العمل وذلك بصالة المحاضرات بمركز التدريب المهني بالرياض .. وقد القى معاليه كلمة بهذه المناسبة رحب فيها بالحضور واشار الى اهمية مثل هذه اللقاءات التي تسعى الى رفع مستوى خدمات المراكز وحث مدراء المركز على المزيد من بذل الجهد ومراعاة اداء المدرب والمتدرب لأجل عطاء افضل .. واشار معاليه الى المناهج الجديدة التي سوف يتم تطبيقها وتم اعدادها بمشاركة معهد اعداد المدربين حيث ستساعد في تطوير فعالية التدريب .. ودعا الى ضرورة مشاركة المراكز في اسابيع الخدمة الاجتماعية بالاضافة الى الزيارات واستقبال طلبة مدارس التعليم العام .. ثم اختتم كلمته بالحث على ضرورة مناقشة جميع الموضوعات المدرجة في جدول الاعمال والاهتمام بالنقاط الجوهرية مما يساعد في تذليل العقبات والمصاعب التي تواجه المراكز كي تؤدي دورها بالشكل المطلوب .

ثم استعرض مدير عام التدريب المهني الاستاذ فهد المزيد جدول الاعمال ثم تم مناقشة موضوعات اليوم الاول للاجتماع وهي :

تزايد الاقبال على المراكز الكبيرة والاتجاه نحو تخصصات دون اخرى وواجبات المراكز نحو تعريف وتوجيه المتقدمين الى التخصصات الاخرى .. واهمية تنظيم زيارات لطلبة التعليم العام للمراكز وتعريفهم بالتدريب المهني .. وبعد استراحة صلاة الظهر ناقش المجتمعون رفع كفاءة المتدربين وذلك بتوجيه المدربين بالاهتمام بالتمارين الانتاجية .. وكذلك اهمية عمل الدراسات والمتابعة لمعالجة بعض الظواهر السلبية ثم اهمية تنمية علاقات جيدة مع اصحاب العمل بهدف متابعة تشغيل الخريجين والمساعدة في ذلك .. وفي الساعة الثانية بعد الظهر تم اقرار التوصيات وسوف يتم في الساعة الثامنة من صباح اليوم الثلاثاء بدء مناقشة الموضوعات المدرجة على جدول اعمال اليوم الثاني .

المعهد الصحي الثانوي للبنات بالرياض يشارك في الاسبوع الصحي

الرياض ـ عبدالله الحبيب :

قام المعهد الصحي الثانوي للبنات بالرياض بالمشاركة في الاسبوع الصحي بعمل زيارات لبعض المدارس المتوسطة والثانوية . وذلك عن طريق توعية صحية للطالبات على مدى ثلاثة ايام خلال الاسبوع . كما قام المعهد بعمل لافتات تحمل بعض النداءات الصحية وتم وضعها في مختلف الشوارع بمدينة الرياض .

وفي يوم الاربعاء الماضي اقام المعهد حفل توديع لطالبات السنة الثالثة حضرته ادارة المعهد والمدرسات والطالبات وقد شملت فقرات الحفل بعض المواقف الطريفة والمسابقات الثقافية والالعاب المسلية .

اشهار اسلام سبعة اشخاص في جـدة

جـدة ـ واس :

ا شهر امس سبعة اشخاص اسلامهم امام فضيلة رئيس المحكمة الشرعية الكبرى بجدة وهم خمسة رجال امريكي وسويدي وسيرلانكي واثنان فلبينيان وامراتان تايلنديه وسويدية وقد بين لهم فضيلته محاسن الاسلام وامرهم بالتمسك بكتاب الله وسنة نبيه محمد صلى الله عليه وسلم .

استعدادات افريقية آسيوية للاحتفال بالذكرى الثلاثين لمؤتمر باندونج

باندونج - كونا :
تشهد مدينة باندونج الاندونيسية الشهيرة في النصف الثاني من الشهر الحالي احتفالا كبيرا تشارك فيه وفود من المنتظر ان تمثل اكثر من ١٠٠ دولة من دول العالم الثالث تكريما لمرور ٣٠ سنة على انعقاد المؤتمر الاسيوي الافريقي الذي عف باسم مؤتمر باندونج الذي شاركت فيه يومذاك ٢٩ دولة أسيوية وافريقية ارست مبادىء سياسية جديدة كان لها اثرها على مجريات الاحداث العالمية وعلى حركة التحرر الوطني في افريقيا وأسيا وعلى تضامن شعوب القارتين .
وستشهد عواصم افريقية وأسيوية احتفالات مماثلة تنظمها لجان التضامن الافرو أسيوي في بلدانها .

وبهذه المناسبة ونظرا للدور الخطير الذي لعبه مؤتمر باندونج باعتباره المقدمة الحقيقية والبدايات الاولى لسياسة عدم الانحياز والحياد الايجابي والتضامن الأسيوي الافريقي فقد اصدرت ادارة المعلومات والابحاث بوكالة الانباء الكويتية « كونا » ملفاً خاصاً عن المؤتمر واهميته ومبادئه ونتائجه .

لقد جاء انعقاد مؤتمر باندونغ بين ١٨ و٢٥ ابريل من عام ١٩٥٥ بمبادرة من دول كولومبو الخمس بورما وسيلان « سيري لانكا الان » والهند واندونيسيا وباكستان . حيث وجهت الدعوات لعقد اجتماع في المدينة الاندونيسية بناء على توصية من رؤساء حكوماتها عند اجتماعهم في الهند في ديسمبر كانون الاول من عام ١٩٥٤ وجاء في الدعوة ان المؤتمر مطالب ببحث هوية اسيا وافريقيا في الشئون الدولية وتاثيرها وتوقعاتها في المستقبل .
وقد لبت دعوة الدول الخمس الى المؤتمر اربع وعشرون دولة أسيوية وافريقية هي المملكة وكمبوديا وجمهورية الصين الشعبية وايران والعراق واليابان والاردن ولاوس ولبنان والفلبين وافغانستان وتايلاند وتركيا وجمهورية فيتنام الديمقراطية وفيتنام الجنوبية واليمن ونيبال وسوريا من القارة الآسيوية ومصر واثيوبيا وسلحل الذهب « غانا » وليبيريا والسودان وليبيا من القارة الافريقية الى جانب عدد كبير من المراقبين من دول العالم الاخرى والمنظمات الدولية والاقليمية .
وكان ذلك المؤتمر ملتقى لزعماء لمعت اسماؤهم واستطاعوا التاثير في مجريات الاحداث العالمية على مدار عقدين من الزمن واصبحوا رموزا لحركة التحرر الوطني وفي مقدمة اولئك الزعماء المصري جمال عبدالناصر والاندونيسي احمد سوكارتو والغاني كوامى نكروما والهندي جواهر لال نهرو والصيني شواين لاى .
وعبر المؤتمر بصوت قوي عن عداء الدول التسع والعشرين للاستعمار قديمة وحديثة وعن تطلعات المشاركين فيه في التحرر والاستقلال سياسيا واقتصاديا وعن رفضهم الدخول في الاحلاف والتكتلات العسكرية كما اكدوا على حق الشعوب جميعاً - كبيرها وصغيرها - في اختيار نظامها السياسي والاقتصادي والاجتماعي ورسم الطريق الذي يلائمها بما يتفق وطبيعة شعوبها وحسب مبادىء الامم المتحدة .
وجاء في احدى فقرات بيان باندونج ان الحرية والسلام يتوقف احدهما على الآخر ويجب ان تتمتع كل الشعوب بحرية تقرير المصير كما يجب ان تتمتع جميع الشعوب التي لم تنل استقلالها حتى الان بالحرية والاستقلال دون اي تخير .
وعن العلاقات بين دول العالم الثالث قال البيان ان الشعوب وقد تحررت من الخوف والارهاب والجزع وعدم الثقة وتسلحت بالاعتماد على النفس والنية الحسنة ينبغي عليها ان توجد فيما بينها تعاوناً ودياً على اسس المبادىء العشرة التي اقرها المؤتمر وهي ..
١ - احترام سيادة الامم بسلامة اراضيها .
٢ - الاعتراف بالمساواة بين جميع الاجناس وبين جميع الامم كبيرها وصغيرها .
٣ - الامتناع عن اي تدخل في الشئون الداخلية لاي بلد آخر .
٤ - احترام حق كل امة في الدفاع عن نفسها انفرادياً او جماعياً تحقيقاً لمبادىء وميثاق الامم المتحدة .
٥ - الامتناع عن استخدام التنظيمات الدفاعية الجماعية لخدمة المصالح الذاتية لاية دولة من الدول الكبرى .
٦ - امتناع اية دولة عن الضغط على غيرها من الدول الاخرى .
٧ - تجنب الاعمال او التهديدات العدوانية استخدام العنف ضد السلامة الاقليمية والاستقلال السياسي لكل بلد من البلاد او لشعب من الشعوب .
٨ - تسوية جميع المنازعات الدولية بالوسائل السلمية مثل التفاوض او التوفيق او التحكم او التسوية القضائية او اية وسيلة سلمية اخرى تختارها الاطراف المعنية وفقاً لميثاق الامم المتحدة .
٩ - تنمية المصالح المشتركة والتعاون الدولي .
١٠ - احترام العدالة والالتزام الدولي .
وعكست قرارات باندونج عداء الدول المشاركة في المؤتمر للاستعمار وللتفرقة بين الدول والامم والشعوب وللحرب بمختلف صورها .
وقد اصدرت الدول المشاركة في المؤتمر ميثاقا عرف باسم ميثاق باندونج اشتمل على النقاط التالية :
أ - التعاون الاقتصادي والتجاري والاجتماعي بين بلدان الكتلة الاسيوية - الافريقية لتحقيق رفاهية الشعوب .
ب - الاعتراف بحق تقرير المصير وتاييد قضية الحرية والاستقلال بالنسبة للشعوب التابعة .
ج - استنكار جميع الشعوب ونبذ سياسة القوة كوسيلة لحل المشكلات الدولية .
د - المناداة بالسلام والتعاون العالمي في نطاق الامم المتحدة .
هـ - الاعتراف بحق اللاجئين العرب في العودة الى ديارهم .
و - وجوب نزع السلام كضرورة حتمية لصيانة السلام .
وبذلك دشن مؤتمر باندونج مرحلة من مراحل التطور التاريخي ، وذلك باعتباره طرفاً ثالثاً للقوى في عالم مابعد الحرب اوجدته ظروفه السياسية والاقتصادية والاجتماعية المتشابهة وحاجته الى السلام وعدم التدخل في شؤونه للتخلص من الرواسب الاستعمارية التي وجد نفسه عليها ، معتمداً في ذلك ليس على قوة عسكرية ولكن على اساس التضامن والتعاضد بين شعوبه ، وكانت في مقدمة العوامل التي جمعت بين تلك الدول .
- انها كانت جميعها دولا مستعمرة تابعة بشكل او باخر للدول الكبرى المستعمرة في ذلك الوقت .
- انها كانت متخلفة من الناحيتين الاقتصادية والاجتماعية .
- انها كانت واردة ضمن مطامع الدول الكبرى وخاصة الدول الراسمالية التي تخطط للعودة اليها عبر طرق عديدة غير طريق الاحتلال العسكري .
- انها كانت وبحكم علاقاتها الاقتصادية التي ورثتها عن الانظمة السابقة علاقة خاصة بدول المعسكر الغربي الراسمالي .
- انها كانت تعيش مرحلة قلقة بالفعل لانها كانت ترمي الى الخلص من التركة القديمة ولكنها لم تكن قد توصلت بعد - على الاقل معظم تلك الدول التي شاركت في المؤتمر - الى الطريق الجديد الخاص بها .
- ان هذه الدول كانت تتسلح بميل تحرري وطني معاد للاستعمار وللعلاقات غير المتكافئة التي تنتقص او تؤثر على استقلالية قرارها .
وقد تولد لدى زعماء الدول المشاركة في المؤتمر احساس بالقوة بالرغم من تخلف بلدانهم اقتصادياً وتواضع طاقاتها العسكرية . نتيجة لذلك الحشد الهائل من السكان الذين عبروا عن امالهم وتطلعاتهم . فقد بلغ عدد سكان الدول التسع والعشرين المشاركة في المؤتمر ١٩٠٠ مليون نسمة وهو رقم كاد يصل الى ٥٠٪ من سكان الكرة الارضية في ذلك الوقت هذا بخلاف الدول التي تشارك في المؤتمر ولكنها كانت تقف مؤيدة لزميلاتها الاسيويات والافريقيات وحركات التحرر الوطني التي كانت تنتظر انجازها لمهام التحرير للمشاركة في مؤتمرات التضامن الاسيوي الافريقي الذي اصبح واقعا فعليا بعد انعقاد مؤتمر باندونج .
وقد يكون من الصعب تقيم حركة التضامن الافرو اسيوي التي انبثقت عن مؤتمر باندونج والتي ضمت ممثلين لاكثر من ٥٠ دولة من دول القارتين على اكثر من مستوى - حكومي او شعبي - وفي اكثر من اتجاه - سياسي او اقتصادي او ثقافي او نسائي - غير انه من الممكن تلمس ما نجحت الحركة في انجازه والوقوف اليه عندما اخفقت في الوصول اليه من خلال واقع الثلاثين عاماً التي مضت من عمر الحركة ومن خلال واقع البلدان الافرو اسيوية في الوقت الحالي .
واول ما يمكن ان نشير اليه كاحد الانجازات الرائعة لحركة التضامن الافرو اسيوي ظهور حركة عدم الانحياز كحركة اهم واشمل بانعقاد مؤتمر بلجراد في خريف عام ١٩٦١ وحضور دول القارات الثلاث - افريقيا واسيا وامريكا اللاتينية - غير المنضوية تحت لواء احد المعسكرين المتنافسين او الداخلة في تكتل عسكري دولي او اقليمي منحاز خاصة وان دول امريكا اللاتينية تتشابه في ظروفها الى حد كبير دول افريقيا وآسيا . كما كانت شعوبها ولا تزال تتجه الى ذات التطلعات الخاصة بالتحرر والاستقلال والتنمية بعيدا عن نفوذ القوى الكبرى .
وعلى كل حال تبقى حركة التضامن الافرو اسيوي علامة بارزة في التاريخ الحديث لدول القارتين وتبقى مسيرتها دليلا على نجاح الشعوب الصغيرة اذا ما قررت التجمع وتوحيد حركتها لنيل حقوقها وتحقيق تطلعاتها وهي بكل تاكيد جديرة بالاحتفال بمرور ثلاثين عاما على انعقاد اول مؤتمر للتضامن الافرو أسيوي عرف في التاريخ باسم مؤتمر باندونج .
وقد يكون هذا الاحتفال مناسبة جديدة لاعادة بعث الروح الى جسد حركة التضامن لتنهض بدورها من جديد وعلى اسس جديدة تتفق والتطورات التي شهدها العالم على مدى الثلاثين عاماً الماضية .
بل ان الاحتفالات بذكرى مؤتمر باندونج التاريخي تعبير عن شعور عالمي بالحاجة الماسة - في الظروف الدقيقة والحرجة التي تعيشها شعوب العالم الثالث - الى استئناف مسيرة باندونج والالتزام بمبادىء مؤتمر ١٩٥٥ للخروج من المازق التي تجد هذه الشعوب نفسها فيه وهي تتعرض للحصار الذي تفرضه عليها سياسات المعسكرين الكبيرين .

تدهور خطير في صحة الرئيس البرازيلي

ساوباولو - كونا -
وصف ناطق باسم قصر الرئاسة البرازيلي في ساوباولو حالة الرئيس البرازيلي المنتخب تانكريدو نيفيس الصحية بانها خطيرة جدا .
واضاف ان المعجزة فقط هي التي قد تنقذ حياة الرئيس بعد الازمات التي تعرض لها خلال اليومين الماضيين اثر العملية الجراحية السابعة التي اجريت له .
وقال ان الرئيس يعاني من ارتفاع كبير في درجة الحرارة اضافة الى تدهور كبير في جهاز التنفس وتقصير في عمل كليتيه الامر الذي ادى الى تركيب كلية صناعية لازالة البولينا من الدم .
في غضون ذلك عقد نائب الرئيس البرازيلي جوزيه سارني الذي يقوم حاليا بمهام رئيس الجمهورية اجتماعا مع اعضاء الحكومة والجيش والمخابرات العسكرية لدراسة الوضع العام في البرازيل في ضوء استمرار تدهور صحة الرئيس البرازيلي الجديد ..

ريجان يلغي مشروع بعثة فضائية امريكية سوفييتية

هوستون - الولايات المتحدة - اف ب -
ذكرت مجلة افييشان ويك اند سبيس تكنولوجي المتخصصة في عددها الصادر امس ١٥ ابريل ان مشروعا امريكيا لارسال بعثة فضاء امريكية سوفيتية الغي اثر اغتيال القومندان ارثر نيكو لسون على يد حارس سوفيتي في المانيا الديمقراطية .
وذكر هذا المصدر ان الرئيس رونالد ريجان كان قد قرر في الشهر الماضي دعوة السوفييت للاشتراك مع وكالة ابحاث الفضاء الامريكية في بعثة فضائية .
وكان من المقرر ان يكشف الرئيس ريجان عن هذا المشروع خلال خطاب يلقيه في ناشيونال سبيس كلوب في واشنطن يوم ٢٤ مارس الماضي وهو تاريخ مصرع القومندان نيكولسون وكتبت المجلة ان هذا الخطاب ألغي بسبب الحدث .
واكد نفس المصدر ان العرض الامريكي كان يمكن ان يتيح الفرصة لرائد فضاء سوفييتي للاستفادة من مهمة مكوك فضاء في محاولة لاصلاح محطة الفضاء السوفييتية ساليوت ٧ المعطلة .
وكتبت المجلةان السوفييت ارغموا اخيرا على التخلي عن ساليوت ٧ بسبب حدوث اعطال جديدة حالت دون سير نظام توجيه المحطة بالراديو بصورة منتظمة ..

واشنطن ترحب بزيارة خبرائها لاجهزة رادار سوفيتية في سيبيريا

واشنطن/ ا ف ب :
رحبت الحكومة الامريكية ترحيبا كبيرا بزيارة محتملة لاجهزة الرادار المقامة في كراسنوارسكي بسيبيريا والتي تشكل (حسبما ذكرت واشنطن) انتهاكا لمعاهدة الاسلحة المضادة للصواريخ البالستيكية .
وصرح جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية مساء امس الاول (السبت) ردا على العرض الذي قدمه اناتولي دوبرينين سفير الاتحاد السوفيتي لدى واشنطن في نفس اليوم انه يرحب بمثل هذه الفرصة .
واضاف شولتز قائلا : انني متاكد من اننا سنوفد شخصا ما .. وكان يتحدث الى الصحفيين اثر انتهاء جلسة مباحثات مع شنتارو ابي وزير خارجية اليابان . ومع ذلك فان شولتز اكد مجددا اعتراض الولايات المتحدة على إستخدام هذا النوع من اجهزة الرادار التي يتعين طبقا لمعاهدات الاسلحة المضادة للصواريخ البلستيكية ان توجد على مقربة من الحدود غير ان جهاز رادار كراسنوارسكي موجود على بعد نحو ٦٠٠ كم داخل الاتحاد السوفيتي .
وكان دوبريني الذي كان يشترك في ندوة بشان مراقبة الاسلحة نظمتها جامعة ايموري في ولاية اتلانتا ق عرض يوم السبت الماضي امكانية قيام خبراء امريكيين بزيارة لاجهزة رادار كراستوارسكي عندما يتم تجهيزها بعد سنتين .

ملك اسبانيا يزور الارجنتين

بيونس ايرس - واس -
وصل الى بيونس ايرس ليلة امس العاهل الاسباني الملك خوان كارلوس في زيارة رسمية للارجنتين تستغرق خمسة ايام .
وسيجري العاهل الاسباني خلال الزيارة محادثات مع الرئيس الارجنتيني راءول الفونسين تتناول دعم العلاقات الثنائية بين الارجنتين واسبانيا الى جانب القضايا ذات الاهتمام المشترك .

مصرع عسكري امريكي واصابة آخر لسقوطهما في فوهة بركان ايطالي

نابولي - اف ب -
علم من مصدر بوليس في نابولي مساء يوم الاحد ان اثنين من العسكريين الامريكيين قد سقطا في فوهة بركان فيسوف ولقي احدهما مصرعه واصيب الاخر اصابة بالغة .
واشارت المعلومات الاولية الى سقوط عسكري واحد في فوهة البركان واوضح المصدر نفسه انهما اثنان سقطا من فوق صخرة خلال قيامهما بنزهة جماعية .
وقد كانت باخرة العسكريين راسية في ميناء نابولي حيث ذهبا مع مجموعة من البحارة في رحلة الى البركان . ووصلا الى فوهة البركان الذي يبلغ ارتفاعه ١١٨٦ متراً، وابتعد الرجلان عن المجموعة لكي يستوضحا الرؤية مرتكزين على صخرة في الجانب الداخلي ففقدا توازنهما وسقطا من على ارتفاع يبلغ نحو مئة متر داخل فوهة البركان .
وقد ذكر طبيبان استطاعا ان يهبطا اليهما ان احد العسكريين قد لقي مصرعه لدى سقوطه والاخر اصيب اصابات بالغة ويعاني من كسور عديدة .
وبالرغم من كثافة الضباب الا ان فرق الانقاذ المزودين بمولدات كهربائية قد تمكنوا فجر امس من انتشال العسكري الاميركي من حلق البركان فيزوف القريب من نابولي بعد محاولات استمرت عشرين ساعة .

باكستان مستعدة لمساعدة مسلمي الصين

اسلام اباد - واس -
ابدت الباكستان استعدادها لتدريب ائمة وخطباء المساجد للمسلمين في الصين والمساعدة في تجديد واحياء المدارس الدينية هناك .
وذكر وزير الدولة الباكستاني للشئون الدينية مقبول احمد خلال اجتماعه بوفد من المسلمين الصينيين برئاسة الحاج حسن هيبولى في اسلام اباد ليلة امس ان باكستان قد عرضت تقديم كتب دينية لتوزيعها على المسلمين في مقاطعة سينكيانج الصينية .

يونيتا تؤكد مصرع ١٨٥ جنديا من القوات الحكومية الانجولية

لشبونه - اف ب -
جاء في بيان للاتحاد الوطني من اجل الاستقلال التام لانجولا يونيتا وهي معارضة مسلحة ضد نظام الحكم في لواندا ان ١٨٥ جنديا من القوات الحكومية الانجولية من بينهم اربعة كوبيين لقوا مصرعهم على ايدي رجال يونيتا يومي ١١ و١٢ ابريل الجاري .
وجاء في البيان الذي اذيع في لشبونة ان يونيتا استهدفت في هجماتها ثكنة موريجى اقليم لواندا وثكنة ماسينجو اقليم مالانجي .
وجاء في البيان ان قوات يونيتا هاجمت ايضا كتيبة من القوات النظامية على بعد ١٤ كم شمال فيلا سيركا في اقليم لواندا .وطابور عربات على طريق لوبيتو نوفو ريدوندو في ضواحي كانجالا اقليم بينجيلا .
وذكر بيان يونيتا ان ١٨١ من العسكريين الانجوليين من بينهم ضابط برتبة كابتن واربعة كوبيين لقوا مصرعهم كما تم تدمير خمسة لواري والاستيلاء على كميات كبيرة من الاسلحة والذخيرة .
وجاء في البيان ان خمسة مقاتلين في صفوف يونيتا لقوا مصرعهم واصيب ثمانية آخرون كما اعتبر واحد في عداد المفقودين ..

طوكيو/ كونا :
حصل رئيس وزراء سريلانكا راماسنج بريماداسا على تاييد اليابان لدعوته من اجل جهود منسقة لمقاومة ماوصفه بالارهاب .
وقالت مصادر رسمية سريلانكية ان بريماداسا قد اجتمع امس مع رئيس الوزراء الياباني ياسوهيرو ناكاسوني ودعا الى اجراءات تاديبية ضد الدول التي قال انها تزود جماعة التاميل بالسلاح .
واضافت هذه المصادر ان ناكاسوني اعرب عن تاييد اليابان لدعوة بريماداسا نحو عمل مشترك لمقاومة الارهاب .
واشارت الى ان ناكاسوني ذكر لضيفه ان الحكومة اليابانية ستقدم نحو ١,٨ مليون دولار بقصد تمويل مشروع لتحسين الطرق في سريلانكا .
وقالت ان بريماداسا اوضح مطولا برنامج الاسكان في بلاده الذي يهدف الى بناء مليون منزل بحدود علم ١٩٨٧ .

بوجوتا - اف ب -
ادى عطل كبير في الكهرباء لم يعرف بعد مصدره الى اغراق اكثر من ٩٠٪ من الاراضي الكولومبية في الظلام واضطرت السلطات الى اتخاذ تدابير امن استثنائية .
وقد اثر العطل الذي حدث امس على بوجوتا والعاصمة ومدن ميدلين ومينازالس وبوبكارامانجا وكالى وارمنيا وبوبايان وبوكارا مانجاوايباج ونيفا وباستو وفيلافيسنسيو وترك دون ضوء او طاقة عدداً يتراوح بين ١٥ مليوناً الى ٢٨ مليون كولومبي .
وذكر راديو كاراكول في بوجوتا الذي يغذيه بالطاقة مفاعل خاص ان ٢٠٠٠ دورية بوليس تجوب شوارع العاصمة لتكفل الامن . وقد اتخذت اجراءات خاصة في البنوك والمنشات الاخرى التي تحتفظ باموال وأوراق مالية .
وقد دعا البوليس من بعض محطات الراديو التي استمرت في بث ارسالها الكولومبين الى التزام الهدوء وحماية منازلهم لتجنب المفاجات غير السارة التي من المحتمل ان يقوم بها المجرمون .
وذكر المسئولون في مكاتب الكهرباء الكولومبية ان العطل العام قد يكون ناجما من توقف المحطة الكهربائية في شيفور الواقعة على بعد ١٨٠ كم من بوجوتا والتي تنتج اكثر من ٥ر١ مليون كيلو وات . وقد استبعد احتمال عمل تخريبي ..

فوز آلان جراسيا بالجولة الأولى لانتخابات الرئاسة في بيرو

ليما/ ا ف ب :

فاز الان جراسيا الاشتراكي الديمقراطي الذي يبلغ من العمر ٣٦ عاما وهو مرشح التحالف الشعبي من اجل الثورة الامريكية امس الاحد وكانه الفائز الاول في الجولة الاولى من انتخابات الرئاسة بيد ان عليه انتظار تأكيد انتصاره في الدور الثاني في شهر يونيه ليصبح يوم ٢٨ يوليه القادم الرئيس الـ ٦٣ لجمهورية بيرو .

ويبدو ان انتصاره الذي حققه يوم الاحد كان ساحقا نظرا لانه اوشك على الحصول على الاغلبية المطلقة .. وان النتائج غير الرسمية تنسب له ٤٨٪ من اصوات الناخبين في مقابل ٢٢٪ لمنافسه المباشر الفونسو بارنت عمدة ليما مرشح اليسار الموحد .

واذا لم تكن قد احتسبت الاصوات اللاغية والبطاقات البيضاء ١٠٪ تقريبا بما في ذلك البطاقات البيضاء على غرار الوضع في جميع الجمهوريات المجاورة لكان تم انتخاب الان جراسيا مساء الاحد .. واصبح في نفس الوقت اصغر رئيس منتخب طوال تاريخ امريكا اللاتينية .

وقد حصل حزبا التحالف معا اللذان يتوليان الحكم منذ عام ١٩٨٠ وهما الاجماع الديمقراطي (محافظ) الذي يرأسه لويس بيدويا والعمل الشعبي الليبرالي الذي يمثله جافير الفا اولانتيني على نسبة ١٤٪ من اصوات الناخبين ١١٪ للاجماع الديمقراطي و٣٪ تقريبا للعمل المباشر وهي نتيجة تعد بمثابة كارثة على شاكلة النتائج الاقتصادية في السنوات الخمس الاخيرة وفقا لما ذكره معارضوهم .

وستكون هذه الانتخابات بمثابة نصر للديمقراطية حسبما صرح الكاتب ماريو فارجاس لوزا قبل ان يضع بطاقته في صندوق الاقتراع مشيرا الى تدفق الناخبين الى جميع مكاتب الاقتراع .

وتقدر نسبة الامتناع عن التصويت بـ ٨٪ فقط في حين ان هذه النسبة ترتفع بصفة عامة الى قرابة ٢٠٪ .

رئيس وزراء بيرو القادم كاتب في الرابعة والثمانين من عمره

ويعتبر نجاح الان جراسيا (٣٦ عاما) في انتخابات الرئاسة هو نجاح للويس البرتو سانشيز (٨٤ عاما) المسئول عن السياسة الداخلية والخارجية للتحالف من اجل الثورة الامريكية (ابرا) الذي نجح في تحقيق الهدف الذي كان هذا الحزب يسعى الى بلوغه منذ اكثر من نصف قرن مضى .

ويسود الاعتقاد في ليما بانه عندما يصبح جراسيا رئيسا لبيرو في الدور الثاني للانتخابات الذي يجرى في شهر يونيو (حزيران) القادم فانه سيكون لدى سانشيز فرصا كبيرة لان يصبح رئيسا للوزراء رغم تقدم سنه .

وجدير بالذكر ان لويس البر سانشيز معروف بنشاطه البالغ كما انه معروف بمالفاته الادبية وبكفاحه داخل التحالف من اجل الثورة الامريكية مما ادى الى نفيه لمدة سنوات . وقد كتب سانشيز خمسين مؤلفا .. وشغل منصب عميد كلية الاداب كما شغل منصب مدير جامعة ليما اربع مرات وهو عضو في اكاديمية بيرو منذ عام ١٩٨١ .

□□

مباحثات مكثفة لوزير الخارجية المغربي مع المسئولين الفرنسيين

باريس/ و ا خ :

وصل السيد عبداللطيف الفيلالي وزير الخارجية والتعاون والاعلام المغربي الى باريس ليلة امس في زيارة لفرنسا تستغرق عدة ايام .

وسيلتقي الوزير المغربي خلال الزيارة مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ورئيس وزرائه لوران فابيوس .. كما سيجري مباحثات مع وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما حول الاوضاع الدولية والمسائل ذات الاهتمام المشترك .

دعم التعاون بين سوريا ومنظمة الصحة العالمية

دمشق/ ق ن ا :

اجتمع الدكتور غصوب الرفاعي وزير الصحة السوري امس مع الدكتور ماهلر المديرالعام لمنظمة الصحة العالمية بحضور الدكتور حسين الجزائري المدير العام الاقليمي لشرق البحر الابيض المتوسط .

وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين سوريا والمنظمة وسبل دعمها في مختلف المجالات .

موسكو تحذر من تزايد الترسانة النووية الامريكية في اليابان

موسكو/ كونا :

حذر الاتحاد السوفيتي امس من انه سيتخذ اجراءات مضادة لمواجهة التكديس المتزايد للاسلحة في الترسانة النووية الامريكية بشمال اليابان وقال ان طوكيو تتحمل جزءا من المسئولية .

وورد التحذير في تعليق لصحيفة برافدا الناطقة بلسان الحزب الحاكم على ما وصفته بانه ظهور مقاتلات اف ـ ١٦ في جزيرة ميساوا بشمال اليابان .

وقالت الصحيفة ان ظهور تلك الطائرات هو دليل على زيادة القدرة الهجومية للولايات المتحدة في المنطقة الاسيوية من المحيط الهادي ومؤشر على انغماس اليابان بشكل اكبر في الخطط العسكرية الاستراتيجية للبنتاجون (وزارة الدفاع الامريكية) .

ووصفت وجود طائرات اف ـ ١٦ القاذفة المقاتلة في القاعدة الجوية بجزيرة ميساوا بانه تهديد وقالت ان هذه الطائرات قادرة على توجيه ضربات نووية الى مدى يصل الى ١٠٠٠ كيلو متر .

وقالت برافدا ان ترسانة نووية تحت الارض اقيمت في الجزيرة حيث تجثم الطائرات الامريكية كما تم تجهيز مركز قيادة لتوجيه العمليات العسكرية للقوات الامريكية في شمال غرب المحيط الهادي في حالة تشوب حرب شاملة تستخدم فيها الاسلحة النووية والكيماوية والبكترلوجية .

واضافت ان واشنطن وطوكيو لاتخفيان ان المهمة الاساسية للطائرات في ميساوا ستكون القيام بعمليات هجومية ضد المنشات السوفيتية في برايموري وسخالين .

وقالت البرافدا انه لايستبعد ايضا احتمال استخدام تلك الطائرات كوسيلة للضغط العسكري على دول اخرى تقع ضمن مدى طيرانها وخاصة جمهورية الصين الشعبية وجمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية .

واضافت انه بغض النظر عن الدور الذي توكله السلطات اليابانية للقواعد العسكرية الامريكية حيث يتم تخزين احدث الانظمة لشن حرب نووية بموافقة هذه السلطات فان الحقيقة غير المتنازع عليها هي ان تلك الاسلحة تدار من قبل واشنطن لا بواسطة طوكيو .

واشارت الى انه سيكون من السذاجة بمكان الاعتقاد بان الدول التي تهددها هذه الانظمة لن تتخذ اجراءات مضادة لتحييد الخطر الجديد النابع من الاراضي اليابانية .

وجددت الصحيفة التاكيد على موقف الاتحاد السوفيتي بان ظهور اسلحة هجومية امريكية في شمال اليابان لن يترك دون مواجهة من قبل الاتحاد السوفيتي لان ذلك يؤثر تاثيرا مباشرا على مصالحه الامنية .

كلمة اليوم

الاعتراف بالحق اول خطوة في طريق السلام

ما هو الجديد الذي تحمله جولة مساعد وزير الخارجية الامريكي ريتشارد مورفي هذه المرة للشرق الاوسط ؟

هل تجيء الجولة إسهاما في البحث عن حل .. ام تاخذ كسابقاتها طابع الرحلات المكوكية ثم تنتهي دون حل .. إلا من حملة إعلامية عريضة ترافقها متحدثة عن مساع أمريكية تقوم بها ادارة البيت الابيض دون اي نتائج ملموسة ..

اذا كانت الادارة الأمريكية تبحث عن الحل ، وترغب في السلام كما هو معلن فان الطريق واضح امامها ويبدأ من نقطة ثابتة وأساسية .. هي الاعتراف اولا بحقوق الشعب الفلسطيني في الارض والسيادة والاستقلال وتقرير المصير والاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي وحيد لشعب فلسطين .

تلك النقطة هي اساس البحث عن اي سلام .. والمصباح الذي يضيء طريق ذلك البحث وسط ظلام كثفه الصهاينة باحتلالهم غير المشروع للاراضي العربية بدعم كامل من الولايات المتحدة الامريكية ..

إذن فالارادة الامريكية يجب ان تضع نفسها امام مسئولية تاريخية وتتصرف بما يمليه الضمير الانساني تجاه شعب سلب الصهاينة منه الارض والمكتسبات وشردوه ..

يجب أن تفكر الادارة الامريكية الف مرة قبل أن تقدم دولارا واحداً للاسرائيليين .. يجب ان تفكر الف مرة قبل أن تقدم طلقة واحدة لهم ..

الدولار والطلقة ذاهبان فور وصولهما الارض المحتلة قادمين من واشنطن الى دعم عمليات الاجرام غير الاخلاقية وعمليات الاستيطان على حساب التشريد وعمليات القمع والتعذيب والسلب ..

وما دامت الادارة الامريكية لا تفكر قبل أن تدفع بالدولار والطلقة الى اسرائيل .. فمن اين يأتي السلام الذي تعلن انها مهتمة بايجاده وتحقيقه ..

كيف يتحقق ذلك السلام ؟

وإذا تحقق فما هو نوعه ..؟

نعم ما هو نوع السلام الذي تريده واشنطن في المنطقة ..

اذا كان السلام الذي تريده من نوع سلام « كامب ديفيد » فالعرب قد أوضحوا مواقفهم تجاهه منذ البداية .. ولا يمكن أن يقبل أحد بـ« كامب ديفيد » مرة أخرى لأنها تحقق (السلام) لاسرائيل ولا تحل ازمة الشرق الأوسط وقضية فلسطين ..

ونكرر .. يجب ان تعرف الادارة الأمريكية أن السلام يبدأ بالاعتراف بالحقوق المشروعة المسلوبة وبشرعية منظمة التحرير الفلسطينية .

نعم .. يجب أن يعرف الأمريكان ذلك ويعونه قبل إرسال مبعوثيهم أصحاب الرحلات المكوكية الى الشرق الاوسط .

اليوم

اصابة ٢٠ المانيا في مصادمات بين البوليس وانصار البيئة

فرانكفورت/ ا ف ب :

علم من مصدر بوليسي امس ان عشرين شخصا من بينهم ١٥ من رجال البوليس اصيبوا يوم الاحد في فرانكفورت خلال صدامات اشتبك خلالها المدافعون عن البيئة المعارضون لبدء تشغيل المدرج الجديد في المطار الدولي مع قوات البوليس .

وقد حضر نحو اربعمائة شاب معظمهم مقنعون للاحتجاج على بدء تشغيل هذا المدرج في ١٢ ابريل ١٩٨٤ وحاولوا اجتياز الحائط الخرساني الذي يحميه .. وهاجموا قوات البوليس التي وصلت الى مكان الحادث بالاحجار .

والجدير بالذكر ان بناء المدرج الغربي في مطار فرانكفورت تسبب في الماضي في خروج مظاهرات لانصار البيئة التي غالبا ما اتسمت بالعنف الشديد .

بعض الطلاب الموريتانيين يقتحمون سفارتهم في موسكو

موسكو/ ا ف ب :

نجح ١٥ طالبا موريتانيا في احتلال مباني سفارتهم صباح امس في موسكو احتجاجا على عدم دفع منحهم التي يؤكدون انهم لم يتسلموها منذ عامين .

وكانوا قد نجحوا في تسلق اسوار السفارة بعد مفاجاة رجال البوليس الذين كانوا يحرسونها بينما تجمع بضع عشرات من زملائهم في الشارع لمساندة عملهم .

وبعد نحو ساعة طلبت السفارة تدخل قوات الامن الذين دخلوا الى قلب المقر .. وقد اقتيد الطلاب الى الشارع دون حوادث تذكر . وقد انضمت اليهم مجموعة اخرى احتواها البوليس واكد عدد كبير من افرادها لوكالة فرانس بريس انهم يعتزمون الاضراب عن الطعام من اجل الاستجابة لمطالبهم .

وكان متحدث باسم البعثة الدبلوماسية الموريتانية قد صرح لوكالة فرانس بريس بانه لم يتم استقبال مراسلها في السفارة التي ليس لديها تعليق على هذا الحادث .

ويؤكد نحو ٣٥٠ طالبا موريتانيا يدرسون في الاتحاد السوفيتي انهم لم يحصلوا منذ عامين على اعانة شهرية قيمتها ٩٥ روبية (١٠٠٠ فرنك) من الحكومة السوفيتية ..

رئيس وزراء نيوزيلندا يصل الهند

نيودلهي ـ ق ن ا ـ

وصل الى نيودلهي امس السيد ديفيدرا سيل لانج رئيس وزراء نيوزيلندا في زيارة رسمية قصيرة للهند .

ويجري رئيس وزراء نيوزيلندا خلال الزيارة محادثات مع نظيره الهندي السيد راجيف غاندي تتناول العلاقات الثنائية والقضايا الدولية والاقليمية

○ مصرع واصابة ١٢ من السود خلال ○ ● احداث العنف في جنوب افريقيا ●

بريتوريا ـ اف ب ـ

ذكرت القيادة العامة لبوليس بريتوريا ان ثمانية من السود على الاقل لقوا مصرعهم من بينهم سبعة على ايدي قوات حفظ النظام عندما هاجموا قوات بوليسية في منطقة بورت اليزابيث خلال واحدة من اعمال العنف في عطلة نهاية الاسبوع التي شهدها اقليم الكاب .

وذكر المتحدث باسم البوليس انه خلال الاشتباك الاخير الذي وقع مساء يوم الاحد فتح احد رجال الحرس النار دفاعا عن النفس من سلاحه على حشد من الف متظاهر كانوا يهاجمون منزل احد رجال البوليس . واضاف المتحدث ان رجل البوليس قتل متظاهرا في حوالي العشرين من عمره .

وقد وقع الحادث في زوايدي وهي مدينة للسود في بورت اليزابيث حيث نشبت اخطر اشتباكات عطلة نهاية الاسبوع .

وجدير بالذكر ان اثنين من الشباب لقيا ليلة السبت مصرعهما على ايدي قوات حفظ النظام بينما هاجم مئات من الزنوج منازل رجال البوليس بالقاء قنابل المولوتوف وبقذف الحجارة ..

ذكر شهود العيان ان البوليس قد فتح النار امس الاحد على الجموع المشاركة في مراسم جنازة اربعة من ضحايا المصادمات الداخلية مما ادى الى اصابة اربعة اشخاص على الاقل في مدينة زوايدي القريبة من بورت اليزابيث شرق اقليم الكاب .

وجدير بالذكر ان زوايدي كانت في نهاية الاسبوع الماضي مسرحا لاضطرابات عنيفة حيث هاجم مئات من الشباب يوم الجمعة الماضي منزلي اثنين من رجال البوليس الزنوج بالاضافة الى منزل احد المترجمين لدى المحاكم ففتح البوليس النار لتفريقهم مما ادى الى مقتل اثنين .



السلطان قابوس يبدأ اليوم زيارة رسمية للبحرين

المنامة/ و ا خ :

يصل جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان الى المنامة اليوم الثلاثاء في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام بدعوة من سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين .

وتأتي زيارة جلالة السلطان قابوس للمنامة ضمن الاتصالات الاخوية بين دول الخليج العربية التي اطرها مجلس التعاون لدول الخليج الرامي في اهدافه الى تحقيق تقدم وتطور شعب المنطقة وتوحيد الجهود لصد الاخطار المحتملة .

وسيجري جلالة السلطان قابوس بن سعيد خلال هذه الزيارة مباحثات مع سمو الشيخ عيسى بن سلمان امير دولة البحرين تتناول دعم العلاقات بين البلدين واخر تطورات الوضع خليجيا وعربيا ودوليا ومحاولة تنقية الاجواء العربية بما يخدم القضايا المصيرية المشتركة .

ويرافق جلالة السلطان وفد رفيع المستوى يضم نائب رئيس الوزراء ووزراء التربية والتعليم والشباب والاعلام والخارجية وعدد من كبار المسئولين العمانيين .

● السلطان قابوس

● الشيخ عيسى

وكانت اخر زيارة قام بها جلالته للبحرين في نوفمبر عام ١٩٨٢ حيث تراس وفد بلاده الى اجتماعات قمة مجلس التعاون الخليجي الثالثة .

كما قام سمو امير دولة البحرين بزيارة لسلطنة عمان في مايو ١٩٨٢ .

وفي هذا الصدد استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفه امير دولة البحرين هنا صباح امس الوفد الاعلامي العماني برئاسة السيد حمد بن محمد الراشدي مدير عام الاعلام بسلطنة عمان رئيس الوفد الذي سيقوم بتغطية الزيارة الرسمية التي سيقوم لها السلطان قابوس بن سعيد الى البحرين .

وقد رحب سموه بالوفد الاعلامي العماني معربا عن اعتزاز البحرين اميرا وحكومة وشعبا لزيارة السلطان قابوس للبحرين .

واشاد سمو امير دولة البحرين بالعلاقات الوطيدة التي تربط بين البلدين مؤكدا على أهمية هذه الزيارة وماستسفر عنها من نتائج ايجابية وبناءة ومثمرة تعود بالخير على شعبي البلدين .

واشار سموه الى ان زيارة جلالة سلطان عمان للبحرين سيكون لها انعكاس ايجابي في اطار المشاورات المستمرة بين قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج للتهيئة لمؤتمر القمة السادس لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي سيعقد في مسقط في شهر توفمبر القادم .

وحضر المقابلة الشيخ خليفه بن سلمان ال خليفه رئيس الوزراء والشيخ محمد بن مبارك ال خليفه وزير الخارجية والسيد طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام والسيد احمد الشروقي رئيس العلاقات العامة والصحافة بوزارة الاعلام .

عبدالعزيز حسين يعود الى الكويت

الكويت/ و ا خ :

عاد السيد عبدالعزيز حسين المستشار بمكتب سمو امير دولة الكويت الى بلاده الليلة قبل الماضية قادما من فرانكفورت بعد ان تراس الاجتماع السنوي لمجلس اثار معهد تاريخ العلوم عند العرب والمسلمين .

وصرح السيد حسين لدى عودته بان مجلس امناء المعهد استمع الى تقرير من رئيس جامعة غوته في فرانكفورت والى تقرير اخر من مدير المعهد البروفيسور فؤاد سيزكين .. كما اعتمد خطة عمل المعهد للسنة القادمة وكذلك الميزانية الجديدة والحساب الختامي للسنة الماضية .

واضاف ان ابرز ماعرض في الاجتماع كان الانجازات الكبيرة التي حققها المعهد في مجال نشر المخطوطات العربية وتقديمها الى المجتمع الدولي باللغات الاجنبية المختلفة .

وقد اعتذر السيد عبدالعزيز حسين عن قبول رئاسة مجلس الامناء بعد ان شغل هذا المنصب لفترتين متتاليتين على مدى الاربع سنوات الماضية .. وقد تم انتخاب مدير جامعة الرياض رئيسا للمجلس للسنتين المقبلتين .

الجروان يناقش اللوائح التنفيذية لقانون الشركات في الامارات

ابوظبي/ كونا :

يناقش وزير الاقتصاد والتجارة بدولة الامارات العربية المتحدة السيد سيف الجروان في اجتماع يعقده مع مجالس الامانة العامة لبلديات دولة الامارات يوم ٢٣ ابريل الجاري كيفية تطبيق اللوائح التنفيذية لقانون الشركات بدولة الامارات اضافة الى مناقشة قانون مكافحة الغش التجاري والتدليس .

واعلن الجروان في تصريحات له امس ان اللوائح التنظيمية لقانون شركات التأمين ستصدر في غضون اليومين المقبلين بعد ان وافقت عليها اللجنة العليا للتأمين .

وذكر الوزير ان العمل بقانون التأمين قد بدأ منذ بداية العام الجاري ١٩٨٥ مشيرا الى ان عدد شركات التأمين التي سجلت في الوزارة قد بلغت ٦٠ شركة والتي لم تسجل ١٦ شركة فقط مؤكدا ان هذه الشركات غير المسجلة لابد ان تخرج من سوق التأمين وان على الجهات المختصة في بلديات الدولة وغرف التجارة والصناعة اتخاذ الاجراءات اللازمة لذلك .

واوضح الجروان ان القانون اشترط على شركات التأمين الغاء نسبة تتراوح بين ٣٥ و ٤٠ بالمائة حسب كل فرع من قيمة الاقساط التي تحصلها في العام السابق داخل الدولة وان القانون اشترط على شركات التأمين على الحياة الاحتفاظ لديها داخل الدولة باموال تعادل كامل مقدار الاحتياطي الحسابي الخاص بالعقود المبرمة داخل الدولة مما يساهم في توفير السيولة النقدية داخل الدولة وعدم ترحيلها بالكامل لخارج الدولة .

وقال ان القانون اشترط ان يكون الحد الادنى لرأسمال اي من شركات التأمين عشرة ملايين درهم (الدولار نحو ٣,٧٦ درهم امارات) كما اشترط ايداع مبلغ مليون درهم عن كل فرع من فروعها التي تمارس نشاطا دائما في الدولة ويحد اعلى يبلغ خمسة ملايين درهم الامر الذي يمكن هذه الشركات من العمل بطاقة كبيرة .

الشيخ الشرقي يفتتح معسكر المعوقين الخليجيين

الفجيرة/ ق ن ا :

افتتح هنا صباح امس تحت رعاية سمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الاعلى حاكم الفجيرة معسكر المعوقين واصدقائهم بدول الخليج العربية الذي يستمر حتى يوم الخميس المقبل في اطار الاسبوع العربي الخليجي الاول للعمل الاجتماعي .

ويشترك في المعسكر الذي يقام تحت شعار المشاركة والتكامل والانتاج في التنمية ٤٩ معوقا و٢١ من اصدقائهم تم توزيعهم على اربع اسر ضمت كل منها اعضاء من الدول العربية الخليجية السبع محققة بذلك الاندماج الكامل بين المشاركين في المعسكر .

ويهدف المعسكر الى التاكيد على ضرورة المساهمة الفعلية للشباب المعوق في تنمية مجتمعه وتبادل الخبرات وتوثيق الصلات بين المشاركين .. واذكاء روح المنافسة الشريفة بين الشباب العربي الخليجي المعوق .

ويتضمن برنامج المعسكر عرض تجارب قطرية عن مساهمة المعوقين في خدمة مجتمعاتهم والتعريف بالمراكز والاندية والجمعيات الخاصة بالمعوقين وانشطتها وبرامجها اضافة الى انشطة عملية تشمل مشروع تشجير داخل وخارج المعسكر .

اختتام اجتماع شركات البترول الوطنية بدول المجلس في الرياض

الرياض/ مكتب اليوم :

اختتم في الرياض امس الاجتماع الثاني لمسئولي التدريب وتنمية القوى العاملة في شركات البترول الوطنية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وتم خلال الاجتماع الموافقة على توفير الحوافز المادية والمعنوية والتوعية الاعلامية لتشجيع اقبال المواطنين في دول المجلس على العمل في صناعة البترول .

ودعا المجتمعون الى احلال المواطنين محل المتعاقدين من غير مواطني دول المجلس واعداد برنامج تدريبي لذلك .

وقرر ان يتم التقيد ببعض الشروط والاحتياجات الوظيفية لشغل وظيفة مثل حيازة المواطن على مدة الخبرة المطلوبة وايجاد برنامج تطوير لكل شخص وطني لمدة معينة بعد دراسة الوظائف القيادية في المقام الاول لعملية الاحلال وتعطى الفرصة لتوظيف مواطني دول المجلس مساوية لمواطني الدول نفسها بحيث لاينطبق عليه ماينطبق على المتعاقد الاجنبي .

كما وافق المجتمعون على اتاحة الفرصة للمتدربين من مواطني دول المجلس بمراكز التدريب المقامة في اي دولة عضو ومساواتهم بمن يماثلونهم من مواطني الدولة العضو المضيفة مع الاعلان عن هذا الاجراء بشكل بارز في اثناء الدعوة لقبول المرشحين ووضع اعلان بالمركز نفسه .

واكد الاجتماع الثاني لمسئولي التدريب وتنمية القوى العاملة في شركات البترول الوطنية بدول مجلس التعاون في ختام اجتماعه اهمية تبادل المتدربين بين مراكز التدريب النفطية بدول المجلس بهدف الاستشارات والاستعانة بهم لاعداد بعض البرامج التدريبية .

ووافق الاجتماع على تشكيل فريق عمل من مندوبي جميع الدول الاعضاء ومن اعضاء لجنة التدريب وتطوير القوى العاملة والامانة العامة تكون مهمتها اجراء مسح شامل لمركز التدريب لشركات النفط الوطنية بدول المجلس واعداد دليل بكل مايتعلق بهذه المراكز مع تضمين الدليل قائمة توضح جهود كل دولة بوضع اولويات الانشطة التدريبية المطلوبة لتوجيه الجهود نحوها .

الكندي يجتمع مع سفير قطر

ابوظبي/ ق ن ا :

اجتمع السيد يعقوب الكندي وكيل وزارة الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة ظهر امس مع سعادة حمد منصور الهاجري سفير دولة قطر لدى دولة الامارات .

وتم خلال الاجتماع بحث سبل تعزيز التعاون القائم بين البلدين الشقيقين في مختلف المجالات وذلك في اطار التعاون القائم بين دول مجلس التعاون اضافة الى استعراض المجالات العربية الراهنة والوضع في المنطقة .

وقال السفير القطري في تصريح للصحفيين ان هذا الاجتماع يأتي في اطار المشاورات والتنسيق بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية حول عدد من القضايا الراهنة .

فريق عمل من المؤسسة العربية لضمان الاستثمار يزور الامارات

ابوظبي/ و ا خ :

يقوم فريق عمل من ادارة العمليات بالمؤسسة العربية لضمان الاستثمار حاليا بزيارة لدولة الامارات العربية المتحدة لاجراء محادثات مع المسئولين في وزارات الاقتصاد والتجارة والمالية والصناعة والشئون الاجتماعية والعمل حول الشئون المصرفية في الوطن العربي ودراسة المعلومات الاقتصادية والاستثمارية واوضاع التجارة الخارجية لتحديد السلع الرئيسية القابلة للتصدير .

وتهدف زيارة فريق العمل الذي يلتقي مع عدد كبير من رجال الاعمال في دولة الامارات الى معرفة الاتجاهات الاستثمارية للمستثمرين الذين لهم تطلعات للاستثمار في الوطن العربي وتعريفهم باهمية الضمان الذي تقدمه المؤسسة العربية لضمان الاستثمار .

كما تهدف الزيارة ايضا الى التعرف على اوضاع بعض المشروعات العربية المشتركة التي انشئت على اسس تجارية .

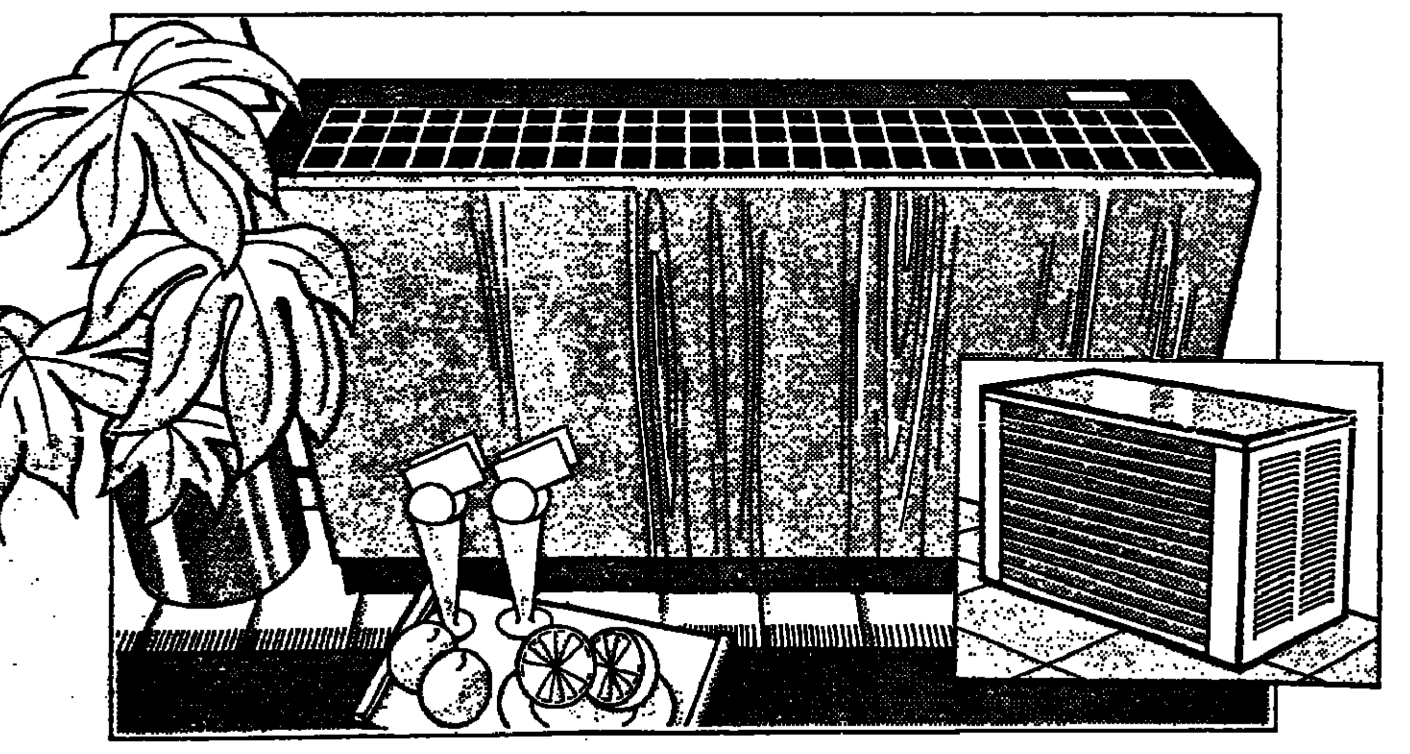
مباحثات تجارية بين قطر وبوروندي

الدوحة/ و ا خ :

عقدت هنا امس محادثات تجارية بين دولة قطر وجمهورية بوروندي .

ترأس الجانب القطري في المحادثات السيد محمد احمد السويدي رئيس غرفة التجارة فيما تراس الجانب البوروندي السيد لورنت جيمانا وزير الخارجية الذي يزور الدوحة حاليا .

وذكر ان الجانبين عرضا خلال المحادثات العلاقات الثنائية بين البلدين في مجال التجارة وسبل تدعيمها .



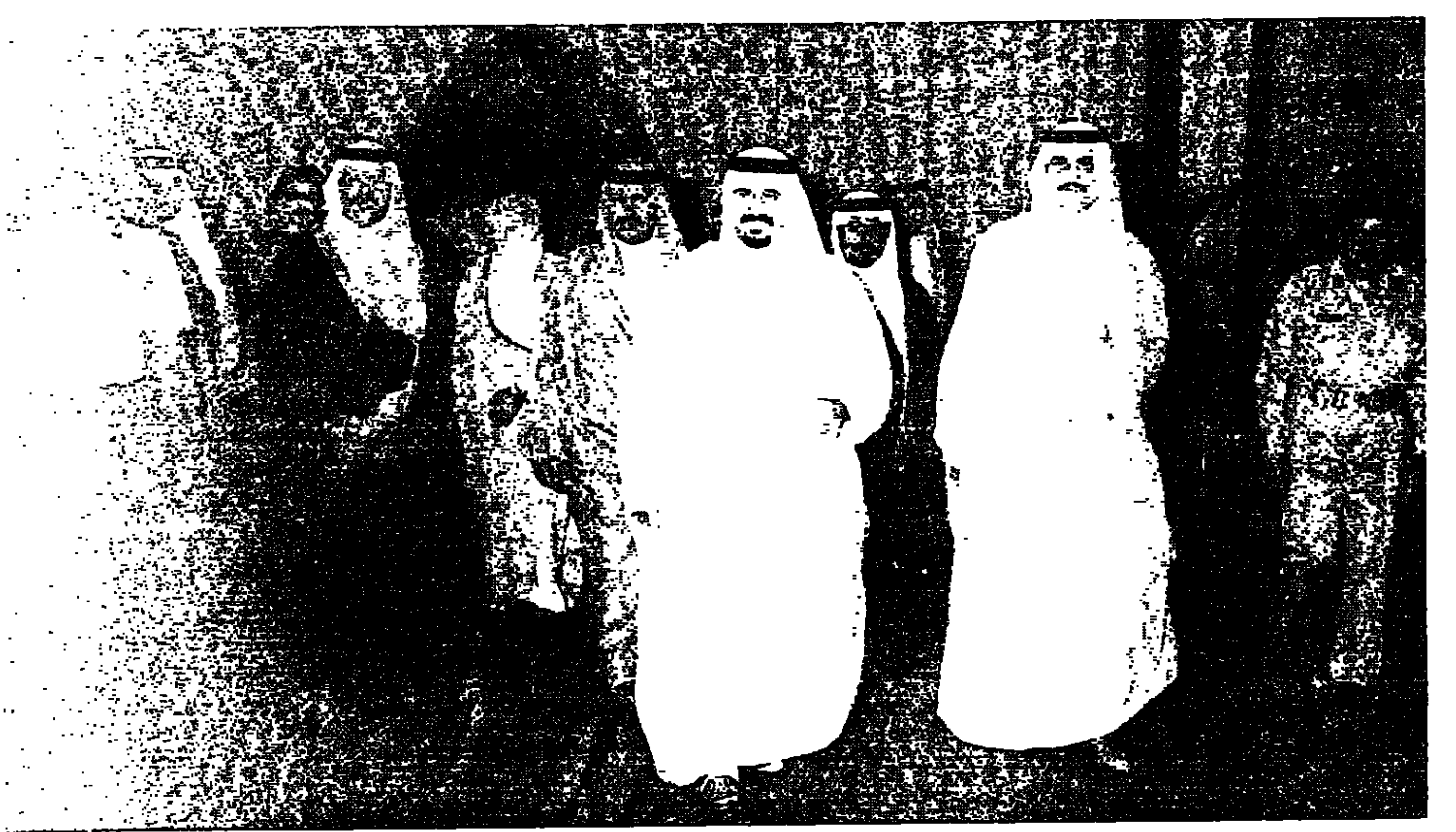
أرقام صناديق البريد: من	أرقام صناديق البريد: إلى	الرمز البريدي	أرقام صناديق البريد: من	أرقام صناديق البريد: إلى	الرمز البريدي	أرقام صناديق البريد: من	أرقام صناديق البريد: إلى	الرمز البريدي
٣٤٥٠١	٣٥٠٠٠	١١٤٧٨	٤٦٠٠١	٤٦٥٠٠	١١٥٣٢	٥٧٥٠١	٥٨٠٠٠	١١٥٨٤
٣٥٠٠١	٣٥٥٠٠	١١٤٨٨	٤٦٥٠١	٤٧٠٠٠	١١٥٤٢	٥٨٠٠١	٥٨٥٠٠	١١٥٩٤
٣٥٥٠١	٣٦٠٠٠	١١٤٩٨	٤٧٠٠١	٤٧٥٠٠	١١٥٥٢	٥٨٥٠١	٥٩٠٠٠	١١٥١٥
٣٦٠٠١	٣٦٥٠٠	١١٤١٩	٤٧٥٠١	٤٨٠٠٠	١١٥٦٢	٥٩٠٠١	٥٩٥٠٠	١١٥٢٥
٣٦٥٠١	٣٧٠٠٠	١١٤٢٩	٤٨٠٠١	٤٨٥٠٠	١١٥٧٢	٥٩٥٠١	٦٠٠٠٠	١١٥٣٥
٣٧٠٠١	٣٧٥٠٠	١١٤٣٩	٤٨٥٠١	٤٩٠٠٠	١١٥٨٢	٦٠٠٠١	٦٠٥٠٠	١١٥٤٥
٣٧٥٠١	٣٨٠٠٠	١١٤٤٩	٤٩٠٠١	٤٩٥٠٠	١١٥٩٢	٦٠٥٠١	٦١٠٠٠	١١٥٥٥
٣٨٠٠١	٣٨٥٠٠	١١٤٥٩	٤٩٥٠١	٥٠٠٠٠	١١٥١٣	٦١٠٠١	٦١٥٠٠	١١٥٦٥
٣٨٥٠١	٣٩٠٠٠	١١٤٦٩	٥٠٠٠١	٥٠٥٠٠	١١٥٢٣	٦١٥٠١	٦٢٠٠٠	١١٥٧٥
٣٩٠٠١	٣٩٥٠٠	١١٤٧٩	٥٠٥٠١	٥١٠٠٠	١١٥٣٣	٦٢٠٠١	٦٢٥٠٠	١١٥٨٥
٣٩٥٠١	٤٠٠٠٠	١١٤٨٩	٥١٠٠١	٥١٥٠٠	١١٥٤٣	٦٢٥٠١	٦٣٠٠٠	١١٥٩٥
٤٠٠٠١	٤٠٥٠٠	١١٤٩٩	٥١٥٠١	٥٢٠٠٠	١١٥٥٣	٦٣٠٠١	٦٣٥٠٠	١١٥١٦
٤٠٥٠١	٤١٠٠٠	١١٥١١	٥٢٠٠١	٥٢٥٠٠	١١٥٦٣	٦٣٥٠١	٦٤٠٠٠	١١٥٢٦
٤١٠٠١	٤١٥٠٠	١١٥٢١	٥٢٥٠١	٥٣٠٠٠	١١٥٧٣	٦٤٠٠١	٦٤٥٠٠	١١٥٣٦
٤١٥٠١	٤٢٠٠٠	١١٥٣١	٥٣٠٠١	٥٣٥٠٠	١١٥٨٣	٦٤٥٠١	٦٥٠٠٠	١١٥٤٦
٤٢٠٠١	٤٢٥٠٠	١١٥٤١	٥٣٥٠١	٥٤٠٠٠	١١٥٩٣	٦٥٠٠١	٦٥٥٠٠	١١٥٥٦
٤٢٥٠١	٤٣٠٠٠	١١٥٥١	٥٤٠٠١	٥٤٥٠٠	١١٥١٤	٦٥٥٠١	٦٦٠٠٠	١١٥٦٦
٤٣٠٠١	٤٣٥٠٠	١١٥٦١	٥٤٥٠١	٥٥٠٠٠	١١٥٢٤	٦٦٠٠١	٦٦٥٠٠	١١٥٧٦
٤٣٥٠١	٤٤٠٠٠	١١٥٧١	٥٥٠٠١	٥٥٥٠٠	١١٥٣٤	٦٦٥٠١	٦٧٠٠٠	١١٥٨٦
٤٤٠٠١	٤٤٥٠٠	١١٥٨١	٥٥٥٠١	٥٦٠٠٠	١١٥٤٤	٦٧٠٠١	٦٧٥٠٠	١١٥٩٦
٤٤٥٠١	٤٥٠٠٠	١١٥٩١	٥٦٠٠١	٥٦٥٠٠	١١٥٥٤	٦٧٥٠١	٦٨٠٠٠	١١٥١٧
٤٥٠٠١	٤٥٥٠٠	١١٥١٢	٥٦٥٠١	٥٧٠٠٠	١١٥٦٤	٦٨٠٠١	٦٨٥٠٠	١١٥٢٧
٤٥٥٠١	٤٦٠٠٠	١١٥٢٢	٥٧٠٠١	٥٧٥٠٠	١١٥٧٤	٦٨٥٠١	٦٩٠٠٠	١١٥٣٧



تصوير - مسفر الغامدي

وصول سموّ الأمير سلطان لمطار الظهران مساء أمس













مشروع موحد بين الأقطار العربية لتحقيق الاكتفاء الغذائي

تونس - مكتب اليوم - سليم الكراي :

تم الحديث كثيرا حول تحقيق الامن الغذائي العربي وجاءت هذه الاحاديث في مناسبات عديدة منها ماهو قومي شامل ومنها ماهو قطري يهم بلد عربي واحد او مجموعة عربية لها نفس الخصائص الجغرافية والتاريخية والاقتصادية .

كما جاء الحديث موضحا امكانية قيام مشروع عربي مشترك لتحقيق الامن الغذائي .. فماهي خاصيات هذا المشروع المشترك :

■ **المشروع العربي المشترك :** تضمنت احدى الوثائق المتاحة تعريفا شاملا للمشروع العربي المشترك . فقالت : ان المشروع المقام وفقا للقوانين السارية المفعول في الدولة العربية او في اطار الاتفاقات العربية والذي سيشترك في اقامته اطراف عربية في دولتين عربيتين او اكثر سواء كانت هذه الاطراف مؤسسات قطاع عام او مختلط او خاص والتي ستستهدف القيام بنشاط انتاجي وتجاري او خدمي او غيره من شأنه ان يحقق منافع لاقتصاديات هذه الاقطار ويزيد في متانة الروابط والعلاقات والتبادل فيما بينها "[١].

وللمزيد من الايضاح يمكن الاشارة الى ان المشروع العربي المشترك يحمل : « معنى المزاوجه والمشاركة بين عناصر الانتاج العربية في المشروعات القومية او القطرية التي تستهدف تلبية الحاجيات القومية وتؤدي الى خلق الترابطات العضوية بين الاقطار العربية "[٢] .

ويحدد هذا التعريف لمفهوم المشروع العربي المشترك الركائز او العناصر الاربعة التالية التي يقوم عليها :

١ - اشتراك اكثر من طرف عربي واحد في نشاط اقتصادي .

٢ - المزاوجة والمشاركة بين عناصر الانتاج العربية .

٣ - تلبية الحاجات القومية .

٤ - خلق/أو تعزيز الترابطات العضوية بين اقتصاديات الاقطار العربية .

ومن هنا يتبين بجلاء ان مجرد اشتراك مصادر من قطرين عربيين او اكثر في تمويل مشروع ما لا يجعل من هذا المشروع عربيا مشتركا بمعنى ان كلمة عربي الواردة في المطلع لا تشير الى جنسية المساهمات المالية بمقدار ما تشير الى اعتبارات التكامل الاقتصادي العربي التي تتضمن تلبية الحاجات القومية والتفاعل والترابط بين الاقتصاديات العربية .. وبمعنى ان كلمة مشترك الواردة في المصطلح لا تشير الى اشتراك رؤوس الاموال في عدة اقطار عربية واستثمارها في مشروع ما بقدر ما تشير الى استخدام هذا المشروع لموارد ومستلزمات مادية ومالية وبشرية ذات مصادر قطرية عربية متعددة ..

والى انتاج هذا المشروع لسلع وخدمات مجهزة خصيصا لتلبية حاجات انتاجية او استهلاكية في اكثر من قطر عربي واحد والى ما يؤدي اليه هذا المشروع من اقامة مشاريع اخرى لانتاج مستلزماته او تصنيع منتجاته في اكثر من قطر عربي واحد .

فمشروع اقامة فندق في اليمن مثلا باستثمارات كويتية لايدخل ضمن المفهوم المطروح المتبني للمشروع العربي المشترك اما اقامة مشروع للاسمدة المركبة في المملكة المغربية بتمويل عربي متعدد المصادر القطرية وخام الفوسفات السوري او المغربي وخام البوتاس الاردني والكفاءات والخبرات من اقطار عربية متعددة وتذهب منتجاته لتخصب الارض العربية في العراق وتونس والسودان فهو بالتأكيد مشروع عربي مشترك .

وبعد فترة طويلة من الممارسة والمعاناة وتراكم الخبرات في تطبيق مجموعة من الصيغ المطروحة لتعزيز الجهود العربية في الانماء والتعاون والتكامل فقد تبنت الدول العربية رسميا في هذه المرحلة صيغة المشاريع العربية المشتركة ضمن برامج قطاعية متناسقة ومتكاملة باعتبارها الصيغة الاكثر مرونة والقابلة للتطبيق والانتشار ..

■ **الامن الغذائي العربي :** ان مفهومي الامن الغذائي والتنمية الزراعية ليسا مترادفين او بديلين كما قد يخطر لبعض الدارسين وكما ينعكس هذا الخاطر في الاستنتاجات والاجراءات المترتبة على ذلك فالامن الغذائي يمثل الجانب السياسي القومي من التنمية الزراعية واهدافها وهو يهتم بالسعي نحو تقليص الفجوة بين الطلب على المنتجات « أو الاحتياجات الاستهلاكية » الغذائية ومستلزمات الاعتماد على العالم الخارجي في توفير الاحتياجات الغذائية وخاصة الاساسية منها .

وبهذا المعنى اصبح توفير الامن الغذائي احد اهم اهداف التنمية الزراعية وبالتالي احد المعايير الاساسية في رسم الاستراتيجيات والاهداف الفرعية لهذه التنمية وفي اختيار مشاريعها جنبا الى جنب مع معايير زيادة الدخل وعدالة توزيعه اي اعتبارات الجدوى الاقتصادية والاجتماعية وعليه فان المسألة الغذائية كجزء من التنمية الزراعية الريفية وضمن اطار التنمية الاقتصادية والاجتماعية الشاملة .. فرجت عن كونها قضية اقتصادية بحتة تخضع بشكل مطلق لاعتبارات الجدوى الاقتصادية والميزة النسبية بل اصبحت مسألة- استراتيجية تتعلق بامن الوطن السياسي والاجتماعي وبتبعية الاقتصاد القومي لعجلة الاقتصاد العالمي والقوى المسيطرة عليه وتحرره منها .

هذا المفهوم للامن الغذائي سيتطلب على المستوى القطري ان يقوم على ركيزتين متساويتين في الاهمية الاولى هي زيادة انتاج الاغذية ومستلزمات انتاجها والثانية هي ترشيد استهلاكها وضبطه وتوجيهه والملاحظ ان معظم محاولات توفير الامن الغذائي وان بيانه تركز او تقتصر على ركيزة واحدة فقط وهي زيادة الانتاج .



■ عبدالمحسن زلزلة

■ **المشروع العربي المعتمد :** يمكن القول الآن ان المشروع العربي المشترك في ميدان الامن الغذائي هو « المشروع الذي تشترك في اقامته عدة جهات عربية ويتضمن مزاوجة ومشاركة بين عناصر الانتاج العربية المادية والمالية والبشرية ويستهدف انتاج او زيادة انتاج السلع الغذائية الاستراتيجية العربية ومستلزمات انتاجها ويؤدي الى اقامة مشاريع اخرى لانتاج مستلزماته او لتصنيع او توضيب منتجاته في اكثر من قطر عربي واحد .

من الواضح ان هذا التعريف لمشروع الامن الغذائي العربي المشترك لا يكتمل الا بعد تحديد ما تعنيه عبارة « السلع الغذائية الاستراتيجية العربية ومستلزمات انتاجها » !!

وبشكل عام تكتسب سلعة ما هذه الصفة اذا كانت :

١ - تلبي حاجة غذائية اساسية .

٢ - تستهلك بكميات كبيرةنسبيا

٣ - تشكل بندا هاما ودائما في قائمة المستوردات .

٤ - لها قيمة عالية في تحسين المستوى الغذائي .

وبالاضافة الى هذه الخصائص العامة هناك مجموعة من الاعتبارات التي تؤكد منفردة او مجتمعة صفة الاستراتيجية العربية للسلعة الغذائية او لمستلزمات انتاجها وهي :

- ان تكون هذه السلعة الغذائية مطلوبة الاستهلاك او لانتاج سلعة مطلوبة للاستهلاك في كل الاقطار العربية او معظمها .

- ان تكون اساسية لانتاج سلعة غذائية اساسية ويؤدي انقطاعها او عدم توفرها الى حدوث اختناقات استهلاكية او انتاجية .

- الحجم الاقتصادي لانتاجها اكبر من حاجة السوق القطرية الواحدة .

- يتطلب انتاجها استخدام تقنية عالية لا يتقنها الا عدد معدود من الخبراء العرب يصعب توفره في كل قطر عربي .

- لا يمكن انتاجها الا في بيئة زراعية معينة وتتوفر هذه البيئة في قطر عربي واحد او اقطار قليلة .

١ - المشروعات العربية المشتركة « ورقة عمل مقدمة الى المجلس الاقتصادي والاجتماعي في دورته الـ ٤م .. الكويت ١٩٨٣/٦/١٥م » .

٢ - كلمة الامين العام المساعد للجامعة العربية الدكتور عبدالمحسن زلزلة في اجتماع فريق العمل الخاص بالمشاريع العربية المشتركة في ميدان الامن الغذائي - الكويت ١٩٨٣/١٠/٨ .

بدء اجتماعات المؤتمر الرابع لمدراء الاستثمار في البنوك الاسلامية

الدوحة/ ق ن ا :

بدأت في الدوحة امس اجتماعات المؤتمر الرابع لمدراء الاستثمار في البنوك الاسلامية تحت رعاية سعادة الشيخ عبدالعزيز بن خليفه ال ثاني وزير المالية والبترول القطري والذي ينظمه البنك الاسلامي للتنمية بجدة بالتعاون مع مصرف قطر الاسلامي .

وقال السيد ماجد الماجد مدير عام مؤسسة النقد القطري في كلمته في افتتاح المؤتمر ان اقطار العالم الاسلامي تعقد امالا كبيرة على المصارف الاسلامية في ان تضطلع بدور عام في اقامة النظام الاقتصادي الاسلامي القادر على تحرير الانسان المسلم من تبعات التخلف المتمثلة في الفقر والجهل والمرض مشيرا الى ان قيام نظام اقتصادي اسلامي يرتكز اساسا على التخصيص الامثل للموارد الاقتصادية المتاحة وتسخيرها لتشجيع التعاون الاسلامي في ميادين التمويل والتنمية والذي سيعود بالنفع والفائدة على جميع الاطراف والرفاهية على المجتمعات الاسلامية .

وذكر مدير عام مؤسسة النقد القطري ان المؤتمر سيبحث موضوع استخدام الاموال واستثمارها بشكل ينميها ويحافظ عليها دون الارتكاز الى النظرية التقليدية التي تقوم على اساس الفائدة .

واوضح ان المشكلة امام المصارف الاسلامية لم تكن هي في كيفية تدبير الموارد المالية وانما انحصرت في سبل استخدام تلك الاموال وايجاد طرق جديدة لتوظيفها بما يتمشى واحكام الشريعة الاسلامية السمحاء مع ضرورة مراعاة توافر عناصر السلامة والامان في تدوير تلك الاموال .

وطالب بتعريف المستفيدين في الدول الاعضاء بالتسهيلات والامكانيات المتاحة لدى المصارف الاسلامية ومجالات الاستثمار الممكنة ليصبح التعاون بين مجموعة هذه المصارف والمتعاملين معها في مجال الاستثمار قائما على اساس من التفاهم الواضح والمنفعة المتبادلة والارضية المشتركة .

واهاب مدير عام مؤسسة النقد في ختام كلمته بالمصارف الاسلامية بان تساهم بشكل ايجابي في العمل الاسلامي المشترك والقيام بالاستثمارات المشتركة بحيث تعكس زيادة الانتاج وتشجع زيادة حجم التبادل التجاري بين الدول الاسلامية .

واكد السيد عبدالرحمن بن عبداله المحمود رئيس مجلس ادارة مصرف قطر الاسلامي في كلمته امام المؤتمر ان المصارف الاسلامية جاءت لتثبت غنى الفكر الاقتصادي الاسلامي وقدرته على الاستيعاب وعلى تقديم البدائل وعلى مايطمح ان يصل اليه من دور ريادي في مجالات التنمية واعلاء للدور الاخلاقي في استغلال المال .. مشيرا الى ان المال في الاسلام وسيلة وليس غاية والانسان مطالب باستغلال المال في الاغراض التي شرعها الله .

واوضح ان العمر القصير للمصارف الاسلامية اذا ماقورن بالمصارف التقليدية يضع في مواجهتها تحديا كبيرا فهي بحاجة اكثر من غيرها الى التكتل والتعاون حتى تتمكن من العمل وسط المصالح والمعاملات الاجنبية التي لاتخلو من الربا .

واضاف ان الامر الاساسي الذي يعقد من اجله هذا الاجتماع هو طرح العديد من المشاريع المدروسة والتي تحتاج اليها عملية التنمية في الدول العربية والاسلامية من زراعية وصناعية وعمرانية وبحث امكانية توفير التمويل اللازم لها عن طريق دخول عدد من المصارف الاسلامية بحصص في المشاريع التي تقتنع بجدواها وهذا يؤدي بدوره الى مساهمة المصارف الاسلامية في عملية التنمية بشكل مباشر اضافة الى توفير مجالات للاستثمار الشرعي لاموال المودعين والمساهمين .

واضاف في ختام كلمته ان اوراقا بمشروعات تنموية في بلاد اسلامية مختلفة مقدمة في هذا المؤتمر لبحثها وتقييمها ودراسة فرص الاستثمار المشترك بين المصارف لتمويلها .

واكد الدكتور عبدالرزاق كامل مدير البنك الاسلامي للتنمية في كلمته ان التعاون بين البنوك الاسلامية امر حتمي لاستمرارها وتقدمها ومشيرا الى حرص البنك الاسلامي للتنمية على ان يدعو كل عام الى اجتماع سنوي على مستوى المسئولين للمصارف الاسلامية والذي عقد اجتماعه السادس في دكا منذ شهرين من اجل التداول في الامور المتعلقة بالسياسات والخطوط الرئيسية للعمل المصرفي واساليب التعاون المشترك بينها .

واشار الى ان راي رؤساء المصارف الاسلامية خلال الاجتماعين الثالث والرابع يتضمن ضرورة عقد اجتماعات نصف سنوية ينسق لها البنك الاسلامي للتنمية بين الاجهزة المسئولة عن العمليات والاستثمارات في هذه المصارف تقدم فيها البحوث ذات الصفة العملية اضافة الى تبادل المعلومات حول المشاريع التي يقوم بدراستها اي مصرف اسلامي ويرى من المناسب عرضها على المصارف الشقيقة للاستثمار المشترك بينهما .

وقد اوضح السيد قاسم محمد قاسم مدير عام مصرف قطر الاسلامي في كلمته ان هذا الاجتماع ياتي في سلسلة اجتماعات دورية بهدف تنمية وتطوير التعاون بين البنوك الاسلامية وتجميع امكانيات هذه البنوك وصولا لرفع قدراتها في تمويل المشروعات الكبرى اضافة الى تقديم ابحاث واوراق عمل تبحث في القضايا المشتركة المتعلقة بامور الاستثمار والتنمية والاستفادة من الخبرات مشيرا الى ان عدد المصارف المشاركة في اجتماعات هذا المؤتمر يبلغ ثمانية عشر مصرفا وبعد ذلك بدأ المؤتمر اولى جلساته لبحث الامور المدرجة في جدول اعماله والتي من اهمها بحث برامج التعاون بين البنوك لتمويل عمليات الشراء ومناقشة مشاريع وسياسات البنك الاسلامي للتنمية

اضافة الى عدد من اوراق العمل المقدمة من مصرف قطر الاسلامي والبنك الاسلامي للتنمية والبنك الاسلامي الدولي بالدانمارك والبنوك السودانية وبنك فيصل الاسلامي المصري وبنك بنجلاديش الاسلامي والمصرف الاسلامي الدولي للاستثمار بالقاهرة والبنك الاسلامي الماليزي .

ايلر : النماذج الرأسمالية والاشتراكية فشلت في القضاء على المجاعة في افريقيا

بون/ كونا :

قال عضو مجلس رئاسة الحزب الاشتراكي الديمقراطي الالماني الغربي ارهارد ايلر ان ازمة المجاعة الحالية في افريقيا تقدم خير دليل على فشل جميع النماذج الراسمالية والاشتراكية على السواء في السياسة الانمائية .

واضاف ان مخططات التنمية الاقتصادية المستوحاة في الدرجة الاولى من النظرية الراسمالية قد وصلت الى طريق مسدود في الدول الافريقية وتسببت الى حد كبير في كارثة المجاعة الحالية على حد قوله .

وطالب ايلر بوضع مشروع انمائي شامل ومتكامل للقارة الافريقية تمنح فيه الاولوية ايضا للمحافظة على البيئة .

ومضى الى القول امام ندوة نظمتها امس الاول اكاديمية الكنيسة البروتستانتية في ولاية بادن فورتمبرغ ان اتلاف الغابات والقضاء على ظروف الحياة الطبيعية بوجه عام هو من اهم الاسباب ايضا للمجاعة التي يشهدها حاليا عدد من البلدان الافريقية .

وقد شارك في الندوة ممثلون عن عدد من المنظمات الخيرية والكنسية والجمعيات المختصة بالتنمية في مايسمى بالعالم الثالث .

وقد رد المشاركون الاتهامات التي وجهتها لهم وسائل الاعلام بان منظماتهم لم تستخدم الى حد الان التبرعات التي جمعتها في الثالث والعشرين من يناير الماضي وهو يوم اعلامي كانت قد خصصته القناة الاولى للتليفزيون الالماني للفت انتباه الرأي العام الى كارثة المجاعة في القارة الافريقية وحثه على تقديم المساعدات العاجلة لاغاثة المناطق المنكوبة في اثيوبيا والسودان والتشاد .

وقد تمكنت الجمعيات الخيرية في ذلك اليوم من جمع تبرعات وصل حجمها الى حوالي ١٤٠ مليون مارك . الا ان تقارير صحفية عديدة كشفت النقاب مؤخرا عن ان الجمعيات المذكورة لم تنفق الى حد الان سوى جزء ضئيل من هذه التبرعات التي فضلت ابقاء رصيدها في المصارف لجني الفوائد بدلا من استخدامها فورا لتمويل المشاريع الانمائية في المناطق الافريقية المنكوبة .

واكد المشاركون في الندوة انه ليس لهذه الاتهامات اي اساس من الصحة وان منظماتهم تنوي تنفيذ مشاريع انمائية وتقديم مساعدات على المدى الطويل للدول المعنية .

واعرب المشاركون عن رغبتهم في تسليم المؤتمر الاقتصادي للدول الصناعية السبع الكبرى الذي سيعقد بين الثاني والرابع من مايو المقبل في بون مذكرة من المنتظر ان يطالبوا فيها حكومات هذه الدول والاتحاد السوفيتي ايضا بتدعيم مساعداتها وتحسين الظروف الاقتصادية لدول مايسمى بالعالم الثالث .

مساعدات غذائية امريكية لاريتريا عن طريق السودان

واشنطن - كونا :

علم في واشنطن ان الولايات المتحدة تعتزم الاشراف على برنامج لتقديم مساعدات على شكل اغذية لاريتريا لمدة عام كامل عن طريق السودان كما انها تنوي ان تطلب من الحكومة السودانية السماح لها بالتوسع في تقديم هذه المساعدات .

وكشفت صحيفة الواشنطن بوست الامريكية النقاب عن انه من خلال العمل ضمن وكالات اغاثة خاصة وافقت الوكالة الدولية للتنمية ايد على تقديم ١١٥ الف طن من الاغذية و ٨٦ شاحنة لنقل الاغذية من السودان .

وتشكل هذه المساعدات الامريكية شيئا من الحساسية داخل ادارة الرئيس رونالد ريغان وذلك لطبيعة العلاقات التي تربط الولايات المتحدة بالسودان واثيوبيا .

وبينما اعربت حكومة السودان العسكرية الجديدة عن رغبتها في تحسين العلاقات مع اثيوبيا الا ان مسؤولين امريكيين يخشون ان يؤدي تحجيم العملية الغذائية بالتعاون مع الولايات المتحدة الى اعاقة السودان للبرنامج المذكور .

وقالت وكالة ايد ومسؤولون في الادارة الامريكية انه حتى مع وجود اتفاقية مرور امني تسمح للفرق الخاصة بالدخول الى مناطق الثوار في شمال اثيوبيا وتوفير عملية امداد للاغذية عبر الحدود فان عددا لا يزيد عن حوالي مليون من اصل ٢,٣ مليون شخص فقط هم الذين سيحصلون على الامدادات بسبب صعوبة التضاريس ومشاكل التموين .

الدولار الامريكي يستعيد بعض قوته مقابل الين

طوكيو - كونا :

استعاد الدولار الامريكي بعض قوته مقابل الين الياباني في سوق العملات الاجنبية هنا صباح امس حيث بلغ سعره حوالي ٢٥١,٩٥ ين بالمقارنة مع ٢٥١,٠٠ ين عند اغلاق السوق مساء يوم الجمعة الماضي .

وقال مصرفيون ان الدولار الذي ارتفع في اسواق العملات العالمية الاخرى افتتح اليوم في طوكيو بسعر ٢٥١,٥٥ ثم ارتفع الى مستويات اعلى حتى بلغ ٢٥٢,١٠ ين في الساعة العاشرة صباحا وبعدها تم تداول الدولار ضمن حدود ضيقة في غياب حوافز جديدة .

وقد تنبأ احد المتداولين بان الدولار سيرتفع اكثر بعد الظهر .

وزيرا النقل الاردني والمصري [illegible]

عمان - كونا :

ذكر هنا اليوم ان وزيري النقل الاردني والمصري سيلتقيان اليوم في ميناء نويبع المصري على ساحل البحر الاحمر لاستكمال اجراءات افتتاح الخط البحري الذي يربط الاردن ومصر بريا عبر سيناء والذي سيفتتح رسميا تحت رعاية العاهل الاردني الملك حسين والرئيس المصري حسني مبارك وبمشاركة سلطان عمان قابوس بن سعيد وذلك في الخامس والعشرين من ابريل الحالي وسيتفقد الوزيران كافة الاجراءات والترتيبات التي اتخذت لافتتاح الخط .

وكان وزير النقل الاردني السيد فرحي عبيد ووزير النقل والمواصلات المصري المهندس سليمان متولي قد عقدا سلسلة اجتماعات في عاصمتي البلدين مؤخرا تم خلالها الاتفاق على انشاء هذا الخط وعلى وضع تعرفة خاصة للركاب والسيارات والبضائع التي تستخدم هذا الخط بحيث تكون تعرفة موحدة لكل من مينائي العقبة ونويبع .

مدير الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي يصل عدن

عدن - واخ :

وصل الى عدن الليلة قبل الماضية السيد محمد العمادي المدير العام للصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية السوري في زيارة لجمهورية اليمن الديمقراطية تستغرق عدة ايام .

ونقل راديو عدن عن السيد العمادي قوله بان زيارته هذه تاتي من اجل التوقيع على عدد من القروض التي يقدمها الصندوق لليمن الديمقراطية في عدد من المشاريع الاقتصادية .

واشار الى ان الصندوق قدم حتى الان الى جمهورية اليمن الديمقراطية نحو ٢٠ قرضا قيمتها ٥٣ مليونا ونصف المليون دينار كويتي منها قرضان سيتم توقيعها غدا الاول يتعلق بمد شبكة نقل الكهرباء من عدن الى ابين وتبلغ قيمة هذا القرض حوالي ٥,٩ مليون دينار كويتي .

واضاف ان القرض الثاني يتعلق بمشروع تطوير وادي حجر الزراعي من اجل تامين التوسع الزراعي في تلك المنطقة عن طريق اصلاح السدود المقامة في الوادي والذي يعد من المشاريع الغذائية العربية التي يعطيها الصندوق العربي اهمية خاصة .

كما وصل الى عدن الليلة قبل الماضية السيد كلاوس كونيل النائب الاول لوزير الصناعات الخفيفة في جمهورية المانيا الديمقراطية في زيارة لجمهورية اليمن الديمقراطية تستغرق عدة ايام .

وسيجري المسؤول الالماني خلال الزيارة مباحثات مع المسؤولين في وزارة الصناعة اليمنية تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين في مجال الصناعة .

وفد تجاري فنلندي يصل دكا

دكا - كونا :

وصل وفد اقتصادي فنلندي برئاسة مساعد رئيس لجنة الشؤون الخارجية بارستين بك الى هنا امس لاجراء محادثات مع المسؤولين البنغاليين تتعلق بتطوير التعاون التنموي بين البلدين .

وقال ستين بك في تصريح للصحفيين لدى وصوله انه سيدرس مع المسؤول في بنغلاديش الوضع السياسي والنمو الاقتصادي في بنغلاديش مشيرا الى ان حكومته على علم بتزايد احتياجات التنمية في بنغلاديش .

ومن المتوقع ان يجتمع ستين والوفد المرافق له خلال زيارته التي تستغرق اربعة ايام مع رئيس حكومة بنغلاديش الجنرال حسين ارشاد وعدد من المسؤولين في الحكومة البنغالية ثم يقوم بعدها بجولة تشمل نيبال والهند ..

القاموس الرياضي بين المصطلح والأساليب التعبيرية

تونس – مكتب اليوم – أبوبكر العيادي :

نظمت جمعية المعجمية العربية بتونس في بداية هذا الشهر ندوة تحت عنوان « اسهام التونسيين في اثراء المعجم العربي » شارك فيها عدد من المتخصصين في هذا المجال امثال الدكتور عبدالسلام المسدي والدكتور محمد رشاد الحمزاوي والدكتور رضا السويسي والدكتور ابراهيم بن مراد .. وابرز المشاركون من خلال البحوث المقدمة والحوار الذي اثير في اعقابها مدى اسهام علماء اللغة التونسيين في اثراء معجم اللسانيات والصوتيات والفلسفة والاعلام .

ولعل اطرف بحث هو الذي قدمه الدكتور عبدالحميد سلامه حول « دور التونسيين في اثراء معجم الرياضة البدنية في العصر الحديث » فقد قام باستعراض معجم اللغة العربية في ميدان الرياضة البدنية وبين مدى الجهد الذي بذله التونسيون في اثرائه خلال الفترة الممتدة بين اواخر القرن التاسع عشر والنصف الأول من القرن العشرين ثم حلل ما يحتوي عليه ذلك المعجم في عصرنا الحديث من مصطلحات متباينة وأساليب تعبيرية تدل على مدى الاضطراب الذي يعاني منه الاعلام الرياضي العربي في غياب مراقبة علمية جادة نظرا لما يبديه اهل الاختصاص من استنكاف ونفور من المادة الرياضية بالرغم من ان الرياضة تستقطب اليوم اهتمام الناس على اختلاف اعمارهم ومواقعهم الاجتماعية حتى أصبح الخبر الرياضي لديهم جزءاً اساسيا من استهلاكهم الاعلامي اليومي .. وصارت الصحف العربية تخصص قرابة الثلثين من احجامها للأخبار الرياضية مثلما تخصص الاذاعات والتلفزات العربية نسبة هامة من ساعات بثها للحصص الرياضية .

ويرى الباحث ان هذا الاعتناء الاعلامي الشديد بالنشاط الرياضي ولد رصيدا لغويا جيدا اقره الاستعمال ولكنه لم يسلم من الشوائب والهنات ذلك ان الكثافة الاخبارية دفعت الصحافيين الى التهاون بشكل الخبر حتى عم اللغة تداخل خطير في مستوى المصطلح والتعبير .

فالمصطلحات العربية المتداولة لا تخلو من التنوع والاختلاف كما لا تخلو من الاضطراب والالتباس وهذا دليل على وجود فوضى معجمية في اجهزتنا الاعلامية المتخصصة وفي معاجمنا ومجامعنا اللغوية ..

ويرى الباحث ان النشاط الرياضي لا يشكو نقصا في المصطلحات بقدر ما يشكو من التناقض والتداخل اللذين يسودان تلك المصطلحات فالمصطلحات متوفرة ولكنها غير ثابتة وتختلف من بلد الى آخر داخل الوطن العربي بل انها تختلف احيانا في البلد العربي الواحد ، مما دفع عدة مؤسسات واتحادات رياضية عربية الى التأكيد على ضرورة معالجة هذه القضية وتعريب المصطلحات الرياضية وتوحيدها .

وتتمثل مظاهر الفوضى التي تسود اليوم مصطلحات الرياضة البدنية في العناصر التالية :

١ – الاستعارة اللغوية :

يشترك عرب المشرق والمغرب في استعمال استعارات لغوية عامة تطلق على انواع معينة من الرياضة التي اكتشفوها عن طريق الأوربيين فذكروا اللفظ الدخيل ذاته وقالوا : الجمباز GYMNASIUM -GYMNASE والماراثون MARATHON والبولو POLO والجولف GOLF والجودو JUDO ..

كما يشتركون في استعارة الأوصاف التي لا تعبر عنها العربية تعبيرا بليغا مثل التكتيك TACTIC فقالوا الخطة التكتيكية ومقابلة تكتيكية وخطأ تكتيكي .. ومثل ديناميكي DYNAMIC فقالوا فنيات ديناميكية وحركة ديناميكية ولاعبون ديناميكيون .. ومثل استراتيجي STRATEGIC واوتوماتيكي AUTOMATIC وكلاسيكي CLASSIC ..

ويشتركون كذلك في استعارة مصطلحات فنية جديدة خاصة بأنواع الرياضة الدخيلة التي يمارسونها مثل الليبرو LIBERO والستوبر STOPPER والآس الكروي AS والفنيش FINICH والبريسنج PRESSING .

كما يشتركون في استعارة المصطلحات الأعجمية التي تعبر عن وظائف أو ادوات جديدة مثل CADRES فقالوا الكوادر الفنية ومثل جاكيت JACKET وشورت SHORT .

وهم يلتقون ايضا في التهاون بالرجوع الى المعاجم العربية لايجاد المفردة المناسبة للمصطلح الأجنبي ويرضون باستعارة المفردة الأجنبية رغم وجود مقابل لها في العربية من ذلك مثلا كابتن الفريق CAPTAIN- CAPITAINE وصالة الألعاب SALLE والكرت CARTE -CARD وفاول FAOUL ..

٢ – استعمال مصطلحات عديدة مترادفة مقابل المصطلح الأجنبي الواحد :

يختلف عرب المغرب والمشرق في استعمال بعض المصطلحات في المجال الرياضي فقد عرب المشارقة لفظة CHAMPIONSHIP مثلا بـ « الدوري » بينما يستعمل المغاربة « البطولة » ولفظة FEDERATION يقابلها في المشرق « الاتحاد » وفي المغرب « الجامعة » ويستعمل المشارقة مقابل GENERAL SECRETAIRE وسكرتير و« أمين السر » في حين يستعمل المغاربة « الكاتب العام » و« الأمين العام » .. بل ان المصطلح الأعجمي الواحد تقابله في العربية مجموعة من المرادفات تتراوح بين ٣ و٨ مرادفات .

٣ – لجوء المعاجم المتخصصة مزدوجة اللغة الى الشرح دون ذكر اللفظ المقابل :

هذه المعاجم غالبا ما تلجأ الى شرح المصطلح الأجنبي وتعريفه عوض ان تضع له مصطلحا عربيا مناسبا وهذا من شأنه ان يحول دون اثراء الرصيد العربي ويكرس استعمال المصطلح الأجنبي الفرنسي او الانجليزي عادة .

ومن الأمثلة التي يسوقها الباحث استنادا الى ما استقاه من معاجم مثل المنهل والمورد والكنز ومعجم المصطلحات الرياضية والكشفية ، نذكر :

- SURVETEMENT – TRADK SUIT : ثوب دافيء يلبس بين المباريات الرياضية ..

: JERSEY$MAILLOT قميص صوفي محكم الحبك يرتديه البحارة والرياضيون .

: SRUDS/CRAMPONS وسائد جلدية صغيرة توضع في اسفل الحذاء للمساعدة على تثبيت القدم .

– DRIBBLE : تسلل بالكرة نحو الهدف وقادها بركلات قصيرة متتابعة متجنبا افراد الفريق الخصم .

٤ – تجاهل المعاجم العربية احادية اللغة للمصطلحات الرياضية :

يذكر الباحث ان معاجم مثل المنجد والمعجم الوسيط والرائد تجاهلت تجاهلا تاما المصطلحات العربية الدخيلة في باب الرياضة البدنية كما تجاهلت المدلولات الجديدة التي اكتسبتها الفاظ عربية قديمة مثل ملعب ومباراة ومسابقة ومنافسة وملاكمة ومصارعة ومبارزة وحكم وحارس ومدرب ومسير ومرمى ومضرب ومضمار وهدف واصابة وحلبة وسلة وعارضة وتمريرة وعرقلة واعاقة ودفع واعتراض وخطأ ومخالفة واحتراز وانذار واقصاء وقذف وارسال .

هذا فيما يخص المصطلح اما على مستوى التعبير فيلاحظ الباحث ان المنزلة الاعلامية الخطيرة التي أصبحت تحظى بها الصحافة في العصر الحاضر هي التي ساعدت على ترويج انماط اسلوبية عمل التكرار والاستعمال على ترسيخها حتى غدت عادات كلامية مستحكمة يصعب تقويمها او اجتثاثها فاهتمام الصحافيين بالتبليغ في المقام الأول ولد « لغة وسطى » على حد تعبير الباحث تخالف اللغة الفصحى في كثير من القواعد والاستعمالات .

ويحلل الباحث الظواهر التعبيرية الشائعة في الاعلام الرياضي الى العناصر التالية :

١ – العلاقة بين الصفة والموصوف :

الكرة اداة اساسية في اغلب انواع الرياضة وهي مادة مطاطية وجلدية كما نعلم ولكنها في الصحافة العربية تصبح صفة لموصوفات عدة فاذا بنا نجد بدل « اخلاق رياضية » و« انجازات رياضية » و« لقطات رياضية » .. تعابير من نوع « أخلاق كروية » و« انجازات كروية » و« لقطات كروية » واستشرى ذلك ليشمل « السياسة الكروية » و« المدرب الكروي » و« الجيل الكروي » و« العقل الكروي » و« الأرشيف الكروي » و« النقاش الكروي » و« الدهاء الكروي » ..

هذا بالاضافة الى جملة الصفات التي يتفنن الصحافيون في الصاقها بالكرة حتى غدا لها حجم وطعم وطبع وقيمة فهم يقولون : « كرة حلوة » و« كرة مرة » و« كرة طويلة » و« كرة قصيرة » و« كرة ماكرة » و« كرة ذهبية » .

كما جعلوا للكرة جنسيات مختلفة فبدل ان يقولوا مثلا : « كرة القدم التونسية » قالوا : « الكرة التونسية » و« الكرة السعودية » و« الكرة الكويتية » .

٢ – استعمال الكلام في غير معناه الأصلي :

يرى الباحث ان الصحافيين المعاصرين بالغوا في استعمال الكلام في غير معناه الأصلي فاذا جاز ان يستعمل « الذوق » في قولهم : « لم يذق طعم الفوز » و« لم يذق طعم الهزيمة » .. فليس من الجائز ان يقال : « تعادل بلا لون ولا طعم » أو « مقابلة لا نكهة لها ولا مذاق » او « بطولة بلا لون ولا طعم ولا رائحة » ومن الأمثلة التي يسوقها الباحث استعمال فعل « طلق » الذي يفيد الفراق والتخلي في معنى خاص فهم يقولون : « طلق الفريق الهزيمة بالثلاثة » واستعمال فعل « امتص » في قولهم : « امتص الكرة على صدره » أو « يلجأ الى الدفاع ليمتص حماس لاعبي الفريق المنافس » .

٣ – التأثر باللغات الأجنبية :

تسود صحافتنا المعاصرة ولاسيما الرياضية منها ظواهر تعبيرية حديثة ناتجة عن التأثر المباشر او غير المباشر باللغتين الفرنسية والانجليزية .. وقد شاعت تراكيب عربية خالصة في شكلها الأصلي ولكنها اجنبية مستحدثة في المعنى المعبر عنه : من ذلك مثلا قولهم :

« لعب الأدوار الأولى في هذا الموسم » وهي من التعبير الفرنسي JOUER UNROLE « لعبنا على اعصابنا » وهي في الفرنسية SUR SES NERFS JOUER . ويطغى على التعبير الصحافي ايضا استعمال « الكاف » مقابل AS الانجليزية وCOMME الفرنسية كقولهم :

« المشاركة لا تعني اعتبار الانتصار كهدف اساسي » .. « انشاء ملعب كبير تقام فيه المهرجانات كوسيلة لنشر الوعي الرياضي .. « اتوجه اليكم لا كرجل علم ولكن كرجل ميدان » ..

وشاع كذلك استعمال الاضافات العديدة في الجملة الواحدة كقولهم : « بحث تبديل نظام اضاءة الملاعب » أو « هو صاحب الفضل الأكبر في بذر ونمو ونضج وحماية وصيانة لعبة كرة السلة » .

٤ – التأثر باللهجات المحلية :

كثر هذا النمط في الصحافة الرياضية حيث يقال :

« لم يكن الحارس في يومه » و« حاول عمل شيء » و« لم تقل الجمعية كلمتها في الموضوع » و« يجب ان يلعب اللاعبون على الكرة وليس على الأجسام » و« فضل اعضاء الفريق التعلق بالكراسي » .

٥ – المبالغة وضعف الترابط بين الكلمة ومدلولها :

يصطدم المتتبع للانتاج الاعلامي المعاصر في الرياضة البدنية بظاهرة الغلو والتهويل والتكلف في ابراز الخبر أو عرض الحدث فالصحافيون يفرطون في تجاوز حدود الشيء المتحدث عنه ويتعسفون في استعمال تعابير مقحمة لا تناسب المقام فيجيء الكلام نافرا عن مواضعه والأمثلة على ذلك عديدة نذكر منها قولهم :

« هناك على ضفاف سفح هرم الترتيب تناطحت قوى فريقين يلتقيان في كل شيء ويتنفسان هواء المؤخرة » .

« وضعوا صاروخا لم يشاهده الجميع الا وهو يعانق الشباك » .

« باتت احلام الكرة الفرنسية تتوسد وسادتها من الريش الفاخر » .

« لاعبون رضعوا الرشاقة والأناقة والأخلاق الفاضلة مع لبان الأمومة » .

٦ – مظاهر القوة والعنف :

يرى الباحث ان الصحافي يكون سببا من اسباب العنف عندما يعمد الى استعمال نعوت الاستفزاز والخصام والعنف والحرب ولو عن حسن طوية .. فالمنافس في صحافتنا الرياضية يدعى « خصما » والمباراة العادية تصبح « مقابلة مصيرية » والهدف يصبح « اصابة » والاقصاء يصبح « طرداً » والفوز يصبح « غلبة » والتصدي للكرة يصبح « استماتة في الدفاع » وضربة الكرة بقوة يصبح « قذيفة مدفعية ساحقة » وهدف الانتصار يصبح « ضربة قاضية » ومباراة الاياب تصبح « مباراة الأخذ بالثأر » ومباراة الأجوار تصبح « مباراة الأخوة الأعداء » .

فمن أمثلة مظاهر القوة والعنف اللفظي يسوق الباحث الأمثلة التالية :

« الاتفاق يثأر من الوحدة ويلحق به اقسى هزيمة »

« جميع الفرق مستعدة للنزال والتحدي » .

وقد درجت الصحافة العربية الرياضية على التهويل والمبالغة والميل الى الحديث عن العنف حتى ليخيل الى القارىء احيانا انه يقرأ تقريرا او وصفا لمراسل حربي باحدى جبهات القتال ويورد الباحث نماذج من اجواء المعارك الطاغية على نشاطنا الرياضي استقاها من وسائل الاعلام العربية المشرقية منها والمغربية :

مناطق الخطر ، منطقة المناورة ، منطقة العمليات ، تعزيز الموانع الخلفية ، تعبئة وسط الميدان ، القوة الضاربة ، المجموعة الانتحارية . قذيفات صاروخية ، عبوة هجومية ناسفة . غارات متلاحقة ، هجوم كاسح .

ولا يخلو الوصف والتحليل من نفس الظاهرة « الحربية » فهم يقولون : « الدوري المغربي يشتعل بالألغام » .

« قانون البقاء للأقوى والأصلح ينطبق بصرامة على الدوري المغربي » .

« اسطول النادي الصفاقسي يكتفي بغارة واحدة ويدخل المياه البطولية »

« رمى الفريق الجزائري بكل ثقله في المعركة وتحامل ع نفسل – = ت يفشض و ÷ وه – »

« بقي هجوم المحليين في حالة استنفار مستمر »

« اربكت خطوط دفاعه التي لم تجد امامها من فرصة سوى الاستسلام » .

« تمكنت الكويت من ان تقضي على احلام كوريا » .

« منتخب مصر ممزق نفسانيا يحارب في عدة جبهات » .

« البحرين تكسب نيوزلندا وتعيدها الى المركز الأخير مثخنة بالهزائم » .

ويتساءل الباحث في الختام عن سر طغيان مثل هذا الأسلوب في اللغة العربية : هل هي حافلة بالمبالغة التي لا يمكن ان ينجو منها كاتب يريد ان يفهم وان يؤثر ؟

كتاب اليوم

إسهام علماء العرب والمسلمين في الكيمياء

تأليف الدكتور
علي عبدالله الدفاع

أصدرت مؤسسة الرسالة هذا الكتاب الذي ألفه عميد كلية العلوم بجامعة البترول والمعادن بالظهران والأستاذ الزائر بكلية العلوم بجامعة الرياض الدكتور علي عبدالله الدفاع . وموضوعه ابراز ما أسهم به علماء العرب والمسلمين في الكيمياء .

وقد اشتمل على ثلاثة ابواب غير الاهداء والتصدير والمقدمة وثبت بالمراجع .. وقد جاء في التصدير الذي كتبه الأستاذ الدكتور سامي خلف عودة الحمارنة ، تقييم وتقدير للكتاب قال فيه : « في هذا الكتاب أجاد المؤلف بتقرير وجمع وتحليل وشرح مصادر علم الكيمياء التي نهل منها العرب والمسلمون ، واسهب في ذكر هؤلاء العلماء المشهورين في هذا الميدان نظير الأمير الأموي خالد بن يزيد ، ثم الامام جعفر الصادق من مطلع القرن الثاني للهجرة ، وجاء بعدهما الصوفي جابر بن حيان رائد هذه الصنعة الالهية الحقيقي ، ثم أبوبكر محمد بن زكريا الرازي الذي وضع اساسا راسخا لها . فالمجريطي الأندلسي ابوالقاسم مسلمة المتوفي عام ٣٩٨هـ ، وابن سينا المصنف لمفهومها في زمنه ، فالطغرائي الأصفهاني شاعرها ، وابن القاسم العراقي ، وأخيرا أيد مر الجلدكي الذي وضع ركائز هامة في هذا الموضوع في القرن الثامن للهجرة .

واني شخصيا كم اود ان ادرس هذه المادة باكثر عمق وسبرغور ، ولكن لم تتح لي الفرصة في عمل كهذا ، كما ينبغي حتى الآن ، راجيا ان يتحقق هذا لي بعد الحصول على نسخة خاصة بعد الانتهاء من طبع ونشر هذا الكتاب راغبا في ان اكون مع القارىء والطالب لهذا الموضوع والمنهج العظيم ، وان نرتوي من هذه المعلومات الغزيرة ونكتسب من مواردها المفيدة والخصبية والتي اتحفناه بها المؤلف » .

اما المقدمة التي كتبها المؤلف الفاضل فقد جاء فيها : « وضعت الحضارة العربية والاسلامية اسس المعرفة بوجه عام ، وعلم الكيمياء بوجه خاص . فقد كان ظهور الاسلام رحمة للأمة العربية التي شهدت لها الأمم بتطورها الحضاري . التطور الكامل الشامل لجميع نواحي الحياة .. ان ما قام به علماء العرب والمسلمين من ترجمة ونقل عن الحضارات السابقة لهم ، هو السبب في ابداعهم في حقل الكيمياء . وقد بدأت ترجمة العلوم البحتة والتطبيقية منذ ايام الدولة الأموية ، حيث ترجمت كتب الكيمياء في ايام خالد بن يزيد بن معاوية ، واستمر هذا النشاط استمرارا ملحوظا في زمن ابي جعفر المنصور ، وتبعه كل من هارون الرشيد والمامون ، ومن ثم بدأ الابتكار في جميع العلوم . والجدير ذكره ان ترجمة علماء العرب والمسلمين لم تقتصر على النقل الحرفي ، بل خضعت للدراسة والتجربة ، فصححوا الكثير وعلقوا عليه ..

لذا نجد ان الطريقة التي اتبعها علماء العرب والمسلمين في الترجمة ، طريقة فنية راعت المنهج العلمي الدقيق . فاليهم ينسب المنهج العلمي الذي يقوم على التجربة والاستنتاج .

وقد ظهر علم الكيمياء تقريبا مع علم الطب ، فاول من فكر بعلم الكيمياء قدماء المصريين مثل ايزيس واوزوريس ، هاتان الشخصيتان الأسطوريتان اللتان يرجع لهما فن المعالجة وذلك بتاريخ ٣٧٠٠ قبل الميلاد ، ولقد ورث علماء اليونان مثل اسكولابيوس وابوللو علم الكيمياء عن قدماء المصريين .. ونال علماء اليونان شهرة في مجال علم الكيمياء في عام ٣٠٠٠ قبل الميلاد . لذا نرى ان الحضارات كل واحدة تأخذ عن الأخرى ، وتضيف عليها الاضافات النافعة .. فعلم الكيمياء مر بحقبة من الزمن سادتها الخرافات والشعوذة ، ولكن علماء العرب والمسلمين هم الذين حرروها من ذلك الضجيج الفاسد الذي لا يعتمد على علم ، بل على تكهنات مصدرها الشيطان والبلبلة ..

ثم يقول المؤلف : احببت ان اخرج كتاب « إسهام علماء العرب والمسلمين في الكيمياء » ليكون مرجعاً لمن أراد ان يتعرف على ما قدمه علماء العرب والمسلمين في حقل الكيمياء — وتظهر معالم اصالة انتاج علماء العرب والمسلمين في حقل الكيمياء في اسلوبهم العلمي الدقيق الذي نهجوه . حيث استندوا على التجربة العلمية ، واشراك الحس والعقل في ان واحد في الوصول الى الحقائق العلمية ، ومن جهة أخرى فان علماء اليونان اعتمدوا على العقل والاستدلال المنطقي ، واهملوا الطريقة العلمية التي تعتبر في العصر الحديث محور الارتكاز ، فالآن واضح وجلي امام مؤرخي العلوم ، ان علماء العرب والمسلمين لهم باع طويل في مجال علم الكيمياء ، بل هم الذين أرسوا قواعده على الطريقة العلمية ، ولكن الذي نريده ونتمناه ان يعي ذلك أبناء الأمة العربية والاسلامية .

وقد خصص المؤلف الباب الأول لبيان مصادر علم الكيمياء التي نهل منها علماء العرب والمسلمين . والباب الثاني . للكيمياء عند العرب والمسلمين . والباب الثالث للحديث عن مشاهير علماء العرب والمسلمين في حقل الكيمياء ، حيث ان هؤلاء العلماء استعانوا بما تجمع لدى الأمم المتحضرة حولهم من علوم ، فنهلوا الكثير من علماء اليونان والهنود والفرس ، ثم ادخلوا التعديلات والزيادات على ما اخذوه ، لذا نجد ان علماء الغرب يعترفون بعبقرية العقل العربي ، وقدرته على الانتاج العلمي ، كما نلاحظ ان الحضارة الأوروبية في صميمها تستند الى الحضارة العربية والاسلامية ، اذ لم يكن من الممكن ان تصل الدول الى مستواها الحاضر الا بفضل رواد علماء العرب والمسلمين ليس فقط في الكيمياء بل في العلوم الأخرى .

هل التهمت النيران المكتبة؟

أوقف سيارته في اقرب مكان شاغر تيسر له . وترجل منها متجها ناحية هدفه . ذلك الهدف الذي خرج من بيته قاصده .

طوال المسافة من بيته الى هذا الهدف ونفسه تحدثه وهو يحدثها عن هذا المكان الذي يجد فيه سعادته ومتعته ، هذا المكان الذي يمثل له النبع الصافي الذي يشرب منه ، ويشرب فيزداد عطشا .

هذا الهدف مكتبة .. قرأ بانها تعرض هذه الأيام مجموعات جديدة من الكتب التي وصلت حديثا .

بينما كان يقطع الشارع متجها ناحية الهدف المنشود لاحظ جمهرة من الناس ، وسيارة شرطة تغلق الشارع مانعة السير في اتجاه تلك الهدف .

وراء هذه الجمهرة شاهد دخانا – نعم دخان يتصاعد ..

تسمرت قدماه .. وقفت انفاسه .. تعلق نظره في الدخان ومصدر هذا الدخان .

كما تسمرت قدما ذلك – طالب العلم – في زمن مضى ، حيث قطع المسافات والمساقات مستسهلا كل عقبة وكل مشقة في سبيل الوصول الى الاسكندرية حيث مكتبتها العامرة الزاخرة وما لبثت تلك المدينة العريقة ان تظهر للعيان حتى شاهد دخانا كثيفا كان يحجب معالم المدينة .. انها مكتبة الاسكندرية وقد احترقت .

أفاق صاحبنا من تصوره للاسكندرية ومكتبتها وحريقها .. حين سمع صوت سيارة الاطفاء وقد وصلت واخذت بدفع الماء نحو مصدر الحريق .. ذلك الماء الذي كان يغمر الشارع وقد تلون بلون اسود .

ذهب الخيال بصاحبنا الى نهر دجلة وقد اسودت مياهه على اثر المخطوطات التي رماها به الغازي المغولي الهمجي .

هل أصبح مصير هذه المكتبة كمصير مكتبة الاسكندرية ؟

وهل أصبح مصير هذه الكتب كمصير الكتب التي ذهبت ضحية الغازي الجاهل ؟

لقد دفعه الفضول وحب معرفة مصير هذا المركز الاشعاعي .. الذي يشع ثقافة وعلما .. دفعه الى مزيد من الاقتراب حيث وضحت الرؤيا وبان ما وراء ذلك الدخان .

فالمكتبة لاتزال بالف خير .. وشاهد الكتب وقد اصطفت كما عهدها على تلك الأرفف .

وماذلك الدخان المتصاعد الا من محل آخر مجاور لهذه المكتبة لقد أحس بالأسف لما اصاب ذلك المحل من اضرار .. الا انها اضرار مادية وحسب . فتعويضها سهل وميسور . ولا تسمى أضرارا اذا ما قورنت بما سيلحق المكتبة لو كان هذا الحريق اصابها او اصاب جزءاً منها .

لقد حمد الله على سلامة المكتبة وما في المكتبة ودعى لصاحب المحل المحروق بالصبر ..

وغادر المكان ولاتزال تنتقل مخيلته ناحية الاسكندرية ومكتبتها وناحية بغداد ودجلها .. وما لحق الثقافة من نكسات وجرائم على ايدي غزاة جهلة على مر الزمان .

دكتور/ زكريا صبحي نصار

مجتمع اليوم


● د . محمد القحطاني ● سعد المعجل ● عبدالوهاب العيسى ● محمد بوبشيت ● جاسم الياقوت

● غادر معالي الدكتور محمد سعيد القحطاني مدير جامعة الملك فيصل المملكة متوجها الى استراليا لـ[illegible] مع وفد المملكة في اجتماعات اللجنة السعودية الاسترالية المشتركة التي صدرت الموافقة السامية على انعقادها برئاسة معالي الدكتور سليمان السليم وزير التجارة .

هذا ويتولى سعادة الدكتور عبدالمنان احمد ترجمان اعمال ومهام مدير جامعة الملك فيصل خلال هذه الفترة ..

● صدرت الموافقة السامية على ترقية معالي الاستاذ عبدالوهاب محمد الفهد العيسى الى المرتبة الممتازة بالديوان الملكي . كما صدرت الموافقة السامية على ترقية معالي الاستاذ سليمان الحمد السليمان الى المرتبة الممتازة بالديوان الملكي و(اليوم) اذ تهنيء معاليهما بهذه الثقة الملكية الغالية وتتمنى لهما دوام التوفيق ..

● السيد سعد المحمد المعجل رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية توجه الى باريس ومنها الى المملكة المتحدة في زيارة عمل تستغرق بضعة ايام .

● السيد عبدالرحمن العبدالقادر نائب رئيس الديوان لتطويرالخدمة بالديوان العام للخدمة المدنية بالرياض وصل الدمام للمشاركة في ندوة وكلاء الوزارات التي تعقد حاليا بمعهد الادارة العامة بالدمام .

● عاد الى منطقة الاحساء قادما من الرياض الزميل عبدالرحمن الملحم مدير المركز الاعلامي بالاحساء بعد ان شارك في اللجنة المنظمة لمؤتمر وزراء الاعلام بالدول الخليجية والذي عقد في الاسبوع الماضي ..

● السيد جاسم محمد الياقوت القائم باعمال الاعلام الخارجي بفرع وزارة الاعلام بالمنطقة الشرقية وصل الى الدمام قادما من الرياض . بعد ان شارك في مؤتمر وزراء الاعلام الخليجي الذي انعقد مؤخرا في الرياض ..

● السيد عبدالكريم عبدالعزيز الفالح غادرنا الى الرياض في رحلة خاصة تستغرق بضعة ايام ..

● عاد الى الدمام السيد محمد عبدالعزيز بوبشيت مساعد الرئيس العام لشئون النقل بالسكة الحديد . بعد ان حضر حفل افتتاح ندوة تكنولوجيا النقل بالرياض .

أسعار العملات

العملة	تحويل	نقد
دولار امريكي	٣,٦١١٠	٣,٦١٤٠
جنيه استرليني	٤.٤٠٦٣	٤.٤٣
مارك المانى	١,١٥٣٩	١.١٥٨٠
فرنك سويسري	١.٣٦٣٠	١,٣٦٧٠
فرنك فرنسي	٠.٣٧٨٢	٠.٣٨١٠
لير ايطالي	٠,٠٠١٨١٦	٠,٠٠١٨٦٠
ين ياباني	٠,٠١٤٢٣	٠,٠١٤٢٣
جلدر المانى	٠,٠٢١٦	٠,٠٢١٦
دولارسنغافوري	١,٦٢٠٦	١,٦٢١٠
دولار كندي	٢,٦٣٥٦	٢,٦٣٥٦
دولار استرالي	٢,٤١٠٢	٢,٤١٠٢
جنيه قبرصي	٥,٦٦٣٣	٥,٦٦٣٥
دولارهونج كونج	٠,٤٦٣٦	٠,٤٦٣٦
شلن كيني	٠,٢٤٩٦	٠,٢٤٩٦
بيسو فلبيني	٠,٢٠٦٣	٠,٢٠٦٥
شلن نمساوي	٠,١٦٦٩	٠,١٦٦٩
كرون سويدي	٠,٣٩٩٥	٠,٣٩٩٥
كرون نرويجي	٠,٤٠١٤	٠,٤٠١٤
كرون دانمركي	٠,٣٣٣١	٠,٣٣٣١
بات تايلاندي	٠,١٣٩٣	٠,١٣٩٥
بيزيتا اسباني	٠,٠٢٠٧٤	٠,٠٢٠٧٥
فرنك بلجيكي	٠,٠٥٧٥٧	٠,٠٥٧٦٠
دراخما يونانية	٠,٠٢٦٦٢	٠,٠٢٦٦٢
روبيه اندونيسية	٠,٠٠٣٣٤٠	٠,٠٠٣٣٤٠
روبيه هندية	٠,٢٨٧٠	٠,٢٤١٠
روبيه سيرلانكية	٠,١٤١٠	٠,٢٤١٠
تاكا بنغلاديشية	٠,١٢١٠	٠,١٢١٠
روبيه باكستانية	٠,٢٢٦٥	٠,٢٢٦٥
دينار كويتي	١١,٩٧٨٠	١١,٩٨
دينار تونسي	٤,٢٤٤٦	٤.١٠
دينار عراقي	—	٤.٠٠
دينار يمني ج	١٠,٥٣١٢	٩,٦٥
دينار بحريني	٩,٥٧٨٤	٩,٦٥
ريال عماني	١٠,٤٥٧٧	١٠,٥٠
ليرة لبنانية	٠,٢٠٣٨	٠,٢٠٧٥
ليرة سورية	٠,٤٣٨٣	٠,٣١٧٠
درهم اماراتي	٠,٩٨٣٣	٠,٩٨٤٠
ريال قطري	٠,٩٩٢٥	٠,٩٩٣٠
درهم مغربي	٠,٣٧١٨	٠,٣٨١٠
ريال يمني ش	٠,٥٠٠٠	٠,٤٩٧٠
جنيه مصري	٢,٦٧	٢,٦٧
ليرة تركية	٠,٠١٠٢٧٧	٠,٠١٠٢٨٠
دينار اردني	٨,٨٥٦٥	٩,٠٥

● الذهب - كغم (٣٨,٠٨٠)
● ١٠ تولــه (٣,٤٥٥)
● الاونصــة (١,١٩٤)

● هذه الأسعار وردتنا من شركة الراجحي للصرافة والتجارة بالرياض .

إضاءة على

الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالخبر

من الجمعيات التي ساهمت في تقدم المجتمع خطوات الى الامام في سبيل تنوير جيل المستقبل وتعليم امور دينه بصورة مشرفة .. الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالخبر .

■ البداية :

بدأت الجماعة دروسها في جمادى الاولى ١٤٠١هـ وكانت مقتصرة (الدروس) على تحفيظ القرآن الكريم وتجويده ومن ثم الى اقامة محاضرات وندوات دينية ودروس فقهية يلقيها مجموعة من الشيوخ .

ولايوجد هناك اي شروط للالتحاق بالجماعة ولكن الباب مفتوح امام جميع الراغبات في دراسة القرآن الكريم .

■ مقر الجماعة

تبدأ الجماعة دوامها اليومي من الساعة الرابعة حتى السادسة مساء وذلك على مدى ٣ ايام في الاسبوع هي السبت والاثنين والاربعاء وذلك بمقر الجماعة بالمدرسة السادسة الابتدائية بالخبر .

■ هيئة التدريس :

تتكون هيئة التدريس حاليا من احدى عشرة مدرسة مؤهلة لتدريس القرآن الكريم منهن مجموعة من الدارسات قامت الجماعة باعدادهن ومن ثم انتظامهن بسلك التدريس . وبلغ عدد الملتحقات بالجماعة حاليا فوق المئة طالبة مابين سيدات وفتيات تتراوح اعمارهن من الخامسة فما فوق .

■ النشاط الاجتماعي :

قامت الجماعة حتى الآن بدور لاباس به من المشاركات الاجتماعية تتناسب ودورها الاجتماعي ومن هذه المشاركات :-

الطبق الخيري ومعرض الكتاب الذي اقيم مؤخرا وغير ذلك من المشاركات الخيرية والتي تهدف الى جمع التبرعات لصالح دعم الجماعة ماديا وترغيب النساء في حفظ القرآن الكريم .

اما خلال فترة الصيف فتتحول الجماعة الى مركز يشمل دراسات ومسابقات ثقافية واجتماعية ودينية بالاضافة الى تحفيظ القرآن الكريم وهو الدور الرئيسي الذي انشئت من اجله الجماعة .

الدعم المادي : ومن اهم المشروعات التي تنوي الجماعة تنفيذها هي بناء مبنى مستقل خاص بها يحتوي على قاعات دراسية ومقر اداري ومسجد




وبما ان الدعم المادي للجماعة لايمكنها من ذلك فانها تتوجه بدعوة خير للقادرين على مساعدتها ورجال الاعمال والشركات والمؤسسات بتقديم العون المادي لها لتستطيع تخطي الصعاب ومواصلة دورها في بناء جزء من المجتمع .

كلمة شكر للاخت لطيفة التميمي مندوبة الجماعة للمساعدة التي قدمتها ..

زينب عبدالله جعفر

مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

● قطار الركاب رقم (١) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء وينتهي الى الرياض
يغادر الدمام ٩ صباحا. يصل بقيق ٥٥ر٩. يصل الهفوف ٤٠ر١٠. يصل حرض ١٩ر١٢ يصل الخرج ١٢ر٢. وينتهي الى الرياض ١٣ر٣ مساء

● قطار الركاب رقم (٥) ليومي الاربعاء والخميس وينتهي للرياض
يغادر الدمام ٠٠ر٢ مساء. يصل بقيق ٥٥ر٢. يصل الهفوف ٤٠ر٣. يصل حرض ١٩ر٥. يصل الخرج ١٤ر٧. وينتهي للرياض ١٦ر٨ مساء.

● قطار البضائع رقم (١١٧) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة.
يغادر الدمام ٣٠ر٤ مساء. يصل بقيق ١١ر٦. يصل الهفوف ٥١ر٧. يصل حرض ١٠ر١١. يصل الخرج ٠١ر٣. وينتهي للرياض ٠١ر٥ صباحا

● قطار البضائع رقم (١١٩) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة
يغادر الدمام ٣٠ر٦ مساء. يصل بقيق ٣١ر٨. يصل الهفوف ٠٦ر١٠. يصل حرض ٣٠ر١. يصل الخرج ٢١ر٥. وينتهي للرياض ٢٦ر٧ صباحا

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

● قطار الركاب رقم (٢) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء وينتهي الى الدمام
يغادر الرياض ٣٠ر٨ صباحا. يصل الخرج ١٩ر٩. يصل حرض ١٢ر١١. يصل الهفوف ٤٩ر١٢. يصل بقيق ٣٦ر١. يصل الدمام ٣٣ر٢.

● قطار الركاب رقم (٦) ليومي الاربعاء والخميس وينتهي للدمام
يغادر الرياض ٢٥ر٢ صباحا. يصل الخرج ٢٤ر٣. يصل حرض ١٧ر٥. يصل الهفوف ٥٤ر٦. يصل بقيق ٤١ر٧. يصل الدمام ٣٨ر٨ مساء

● قطار البضائع رقم (١١٨) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة
يغادر الرياض ١٥ر٣ مساء. يصل الخرج ٠٠ر٥. يصل حرض ٤٤ر٨. يصل الهفوف ٠٩ر١٢. يصل بقيق ٤٤ر١. يصل الدمام ٤٩ر٣ صباحا

● قطار البضائع رقم (١٢٠) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة
يغادر الرياض ٣٠ر٥ مساء. يصل الخرج ١٦ر٧. يصل حرض ٠٧ر١١. يصل الهفوف ٣٠ر٢. يصل بقيق ١٠ر٤. يصل الدمام ٢٥ر٦ صباحا

الرحلات المغادرة

الرحلة	الوقت	جهة المغادرة
٩٩٧	٥,٤٥ص	الرياض - ابها
٨٧٥	٦,٣٠ص	حائل
٢٦٩	٦,٤٥ص	الرياض - عمان
٤٦٥	٧,٣٠ص	جده
٩٨٩	٧,٣٥ص	الرياض - نجران - شرورة
١٨١	٨,٣٠ص	الرياض - الخرطوم
٤٢١	٩,٤٥ص	الرياض
٤٦٣	١٠,٤٥ص	جده
٨٨١	١١,١٠ص	المدينة
٣٥٨	١١,٢٠ص	كراتشي
٤٢٣	١١,٤٥ص	الرياض
٢١٨	١٢,٤٥ظ	ابوظبي
٥٢٧	١,٤٥ظ	الرياض - الطائف
٩٩٥	٢,٢٥ص	نجران - جيزان
٤٢٥	٤,١٥ع	الرياض
٤٦١	٤,٣٠ع	جده
٢١٩	٥,١٥ع	جده
٤٢٧	٧,١٥م	الرياض
٣٥٧	٧,٣٥م	جده
٠٢٤	٩,٤٥م	الرياض
٣٤٣	١٠,٤٠م	الرياض
٠٦٧	١١,٢٥م	الرياض - روما - باريس
٤٦٧	١١,٥٥م	جده
٠٢٥	١١,٥٩م	نيويورك

الرحلات القادمة

الرحلة	الوقت	جهة القدوم
٤٩٦	١٢,٥٠	الرياض
٣٣٦	١,١٥ص	اسطنبول - ظبيا - الرياض
١٧٢	١,٤٥ص	الخرطوم - جده
٤٥٠	٦,١٥ص	جده - الرياض
٤٢٠	٨,١٥ص	الرياض
٤٧٢	٩,١٥ص	الرياض
٤٥٨	٩,٢٥ص	جده
٣٥٨	١٠,٥ص	الرياض
٨٧٤	١١,٤٥ص	حائل
٢١٨	١١,٥٥ص	جده
٥٢٦	١٢,٣٠ظ	الطائف - الرياض
٤٢٢	٢,٠٠ظ	الرياض
٤٢٤	٣,١٥ع	الرياض
٢٤٩	٣,٥٥ع	الرياض
٢٦٩	٦,٠٠م	عمان - الرياض
٣٥٧	٦,٠٥م	كراتشي
٠٢٤	٧,٥٥م	نيويورك
٤٦٠	٦,٥٥م	جده
٤٢٦	٨,١٥م	الرياض
٤٦٢	٨,٥٥م	جده
٣٦٣	٩,٠٥م	بومبي
٩٩٤	٩,٤٥م	الرياض
٠٢٥	١٠,٠٠م	الرياض
٨٨٠	١٠,٣٠م	المدينة
٩٩٨	١١,٠٠م	ابها - الرياض

الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن المنطقة الشرقية والاحساء

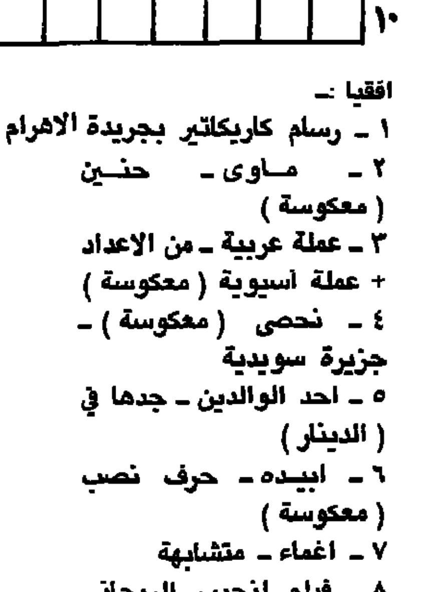
● الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
● الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٤٦٨٦٥٣
● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
● الخبر صيدلية الحمود شارع الامير طلال هاتف ٨٦٤٥٩٨٨
● الاحساء صيدلية الحكمة شارع الهفوف هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
● الاحساء صيدلية النعيم مدينة الجفر هاتف ٥٨٢٠٢٣٢
● الجبيل صيدلية الخنيني شارع الملك هاتف ٣٦١٠٩٩٢
● سيهات صيدلية سيهات الموقع شارع سوق الخضار هاتف ٨٥٦٦٦٠٤
● رحيمة صيدلية الهيال الموقع شارع الملك عبدالعزيز هاتف ٦٦٧٣٨٩٢
● الدمام صيدلية ريم الموقع شارع ٢٤ هاتف ٨٤٣٠١٧٦
● الخبر صيدلية شريف الموقع شارع البحر هاتف ٨٦٤٧٥٠٠
● القطيف صيدلية الخط الموقع شارع الفتح هاتف ٨٥٥٣٤٥٢
● الثقبة صيدلية المنار الموقع شارع جدة هاتف ٨٦٤٠٢٨٥
● الجبيل صيدلية الجبيل الموقع شارع الصفا هاتف ٣٦١٣٦٢٤
● حفر الباطن صيدلية الجزيرة الموقع حارة بصيص هاتف ٧٢٢٣٤١٨
● صفوى صيدلية الصفا الموقع شارع الملك خالد هاتف ٦٦٤٢٩٤٩
● الهفوف صيدلية العوض الموقع شارع علي بن ابي طالب هاتف ٥٨٢٩٦٢٩
● المبرز صيدلية الزهراء الموقع شارع الكلية المتوسطة هاتف ٥٨٧٨٧٩٦



الدمام	٨٣٤٨٣٢٤
	٨٣٤٦١٤٨٥
الخبر	٨٦٤٢٩٣٠
	٨٦٤٠٨٩٥
	٨٩٥٠٩١٧
الاحساء	٥٨٦٦٩٣٣
	٥٨٢١٣٨٨
	٥٨٢١٣٦٣
رحيمة	٦٦٧١٦٩٦
ابقيق	٥٦٦٣٠٨٠
الجبيل	٣٦١٠٤٨٨
القطيف	٨٥٥٤٧٧٣
	٨٥٥٣١٢١
سيهات	٨٥٠٠٣٣٦
	٨٥٦٢٩٣٧
الخفجي	٧٦٦١٧٣٣
صفوى	٦٦٤٣٧٧٦
	٦٦٤٣١٥٧
	٦٦٤٣٣٢٩
اعطال الكهرباء	
الدمام	٨٣٣٣٤٤٤
الخبر	٨٦٤٢٥٥٠
القطيف	٨٥٥١٤٦٤
تاروت	٨٢٤٠٠١٠
صفوى	٦٦٤٠٤٥٤
الجبيل	٣٦١٣٣٦٥
ابقيق	٥٦٦١٠٤٨
الاحساء	٢١٠٦١

الكلمات المتقاطعة

رأسيا :-
١ - فيلم لمحمد فوزي وليلى مراد
٢ - يشمل (معكوسة) - يكبر (معكوسة)
٣ - يوجد في الفم - عكس (اقربك)
٤ - طعام - احد الوالدين + نعم بالفرنسية
٥ - اشتاق - من انواع العقاب او بمعنى السجن
٦ - سهول - متشابهان
٧ - حرفان متشابهان + ضمير (معكوسة) - جدها في (يزيل)
٨ - اصطحبه (معكوسة) - اماني
٩ - انت بالانجليزية + متشابهان - من انواع الخشب (معكوسة)
١٠ - اغنية قديمة لام كلثوم



افقيا :-
١ - رسام كاريكاتير بجريدة الاهرام
٢ - ماوى - حنين (معكوسة)
٣ - عملة عربية - من الاعداد + عملة آسيوية (معكوسة)
٤ - نحصى (معكوسة) - جزيرة سويدية
٥ - احد الوالدين - جدها في (الدينار)
٦ - ابيده - حرف نصب (معكوسة)
٧ - اغماء - متشابهة
٨ - فيلم لنجيب الريحاني (معكوسة) - بئر ماء بالمسجد الحرام
٩ - قرب (معكوسة) - حرف هجاء (معكوسة)
١٠ - من الوسائل الحديثة لحفظ الوثائق

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ن	ا	ي	ح	ن	ب	ر	ب	ا	ج	١
ي	د	ت	س	ل	د	ت	و	ي	ل	٢
د	ر	ا	و	■	ر	ي	ش	■	■	٣
ل	و	ح	■	ب	م	ب	■	م	د	٤
■	ج	■	ا	ا	ا	■	د	و	ي	٥
ق	و	ل	و	ن	■	ي	د	ا	ع	٦
و	ا	د	ي	■	ص	ي	د	■	س	٧
ز	ي	ج	■	و	ع	ي	■	ه	ر	٨
ه	■	■	ي	ب	د	■	ر	ب	و	٩
ص	ي	ا	د	■	ا	ل	ذ	ه	ب	١٠

الكلمة الضائعة

اطول الانهر في المملكة المغربية ينبع من الاطلس الاوسط يصب في المحيط الاطلسي عند مدينة ازمور :
صدر - مؤخرا - العدد - الاول - من - مجلة - النساء - التي - تصدر - شهريا - باللغتين - الفرنسية - وتتركز - المجلة - على - عدد - كبير - يتكون - من - مصدر ..

ع	ع	م	ن	ز	ك	ر	ة	ة	و
ل	د	ج	ا	ه	ل	ج	م	ل	ا
ي	د	ل	ل	ه	ع	ر	ي	ب	ك
م	ن	ه	ل	ي	ن	و	ك	ت	ي
ر	ر	ب	غ	س	ء	ي	ر	د	ص
د	ل	ا	ة	ن	ا	ا	ا	ل	م
ص	م	ا	ي	ر	س	ل	ي	و	ؤ
م	ن	م	ن	ف	ن	ع	ر	ا	خ
ة	ص	د	ر	ل	ل	د	ه	ل	ر
أ	ل	ة	ي	ا	ا	د	ش	ا	ا

حل الكلمة الضائعة
[جيمس مونرو]

اللغز

اسلمت وزوجها عبيدالله بن جحش بأوائل الدعوة .. هاجرت مع زوجها الى الحبشة حيث توفي بعد ان تنصر .. تزوجها النبي صلى الله عليه وسلم وكانت من احظى ازواجه يتكون اسمها من ١٥ حرفا اذا جمعت :-

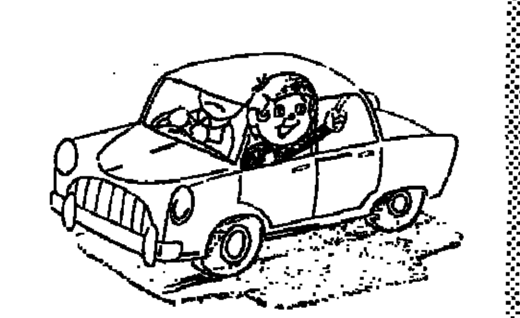
٨ + ٣ + ١٥ + ٢ + ٣ = من سور القرآن الكريم
١٤ + ٣ + ٧ + ١٠ + ٦ = من الفواكه
٨ + ٣ + ١١ + ١٣ + ١٢ = من اسلحة الحرب القديمة
١٠ + ١٥ + ١٤ + ١٣ + ١ = شهر ميلادي
١٤ + ١١ + ١٣ + ٨ = من القارات
٩ + ٦ + ٢ + ١٤ = قناة دولية
٨ + ٣ + ١١ + ٥ + ٧ = من ايام الاسبوع
١٤ + ٣ + ١٢ + ٣ = من الزهور .

حل اللغز
[العباس بن عبدالمطلب]



الأخطاء التسعة

● ● في الشكلين اللذين امامك توجد تسعة فروق واضحة .. هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك، حاول اكتشافها في دقيقة ونصف. واذا اكتشفتها في اقل من ذلك فإنك شديد الملاحظة.





الثلاثاء ٢٦ رجب ١٤٠٥هـ العدد ٤٣٧٠

قبل الطبع

آثار الحكيم تريد عريساً

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ عبدالمنعم فوزي :

تصور حاليا القناة الثالث الحكيم السهرة التليفزيونية « أريد عريساً » والتي تدور حول المشكلات التي يواجهها الشاب عندما يعلن رغبته في الزواج خاصة الحصول على شقة مناسبة وهذه مشكلة يعاني منها معظم الشباب المصري .. السهرة من تأليف وصفي درويش ومن اخراجه ايضا ويشترك في البطولة فاروق الفيشاوي واحمد زكي واشرف فكيل .

أصغر ايقاعجي !!

* محمد عبدالله بصراوي طفل من الطائف لا يتعدى عمره العاشرة .

تذكروا اسمه جيدا فربما اصبح فنانا لامعا ذات يوم ينافس راضي درويش . فقد شاهدناه في جلسة فنية يصاحب والده الفنان عبدالله بصراوي كضابط إيقاع جيد .. تصوروا .. !!

* محمد عبدالله بصراوي

داخل العدد

امريكا تهرب من الركود

* بدأ تصوير فيلم « وردة القاهرة الارجوانية » التي تلعب بطولته ميا فارو امام جيف دانيل وداني ايللو .. وقد كتب قصة الفيلم ويقوم باخراجه وودي الين .

وتدور احداث الفيلم في الثلاثينات عندما تحول الشعب الأمريكي الى الرومانسية الحالمة هربا من الركود الكبير الذي اجتاح العالم في ذلك الوقت .



● عرض جيد ورائع لمسرحية الخيل ياعربان

عبدرب الرسول سلمان يعرض أعماله في الدوحة

يتم الاعداد حاليا في الدوحة لاقامة معرض شخصي لعبدرب الرسول سلمان الفنان الكويتي المعروف خلال الشهر القادم .

وعلمت « اليوم » انه تحدد مبدئيا اليوم الرابع من الشهر القادم موعدا للافتتاح .

ويأتي المعرض ضمن نشاط الجمعية القطرية للفنون التشكيلية والتي يرأسها الفنان حسن الملا والمعروف ان الفنان عبد رب الرسول له عدد من المساهمات الصحفية والتلفزيونية فهو معد ومقدم لبرنامج تلفزيوني عن الفنون التشكيلية يقدمه التلفزيون الكويتي .. وكذلك له نشاط صحفي معروف وقد ألف كتابا عن الفن التشكيلي في دول مجلس التعاون الخليجي .



● عبدرب الرسول سلمان



● أحد أعماله

خالد الربيع ينتظر

● خالد الربيع

بعد الشريط رقم « ١ » والذي حمل خمس اغان للمطرب الشاب خالد الربيع يترتب هذه الأيام ظهور شريطه الثاني الذي سجله مؤخرا في القاهرة ويحوي ست اغان :

حبايب ، علت عينك ، خذ من زمانك عبر الثلاث اغاني من كلمات ربيع باش والحان عبدالكريم سالم والاغنية الرابعة « يمر الوقت » من كلمات محمد المبيرك والحان عبدالعزيز عبدالقادر ، وكتب المبيرك اغنية اخرى هي « هذا السبب » وقد لحنها « الربيع » مبارك السعيد وكتب لنفسه ولحن الربيع الاغنية السادسة « جيت من السفر » .. ويتوقع نزول الشريط للاسواق خلال الايام القليلة القادمة .

ويتوقع ان يلقى هذا الشريط نجاحا اكبر من الشريط الاول خاصة وان الربيع قد تعاون مع عدد من الفنانين والكتاب المعروفين والبارزين بالحان وكلمات لقيت نجاحا كبيرا .

محسن سعد .. والجديد

ـ الفنان الصاعد صاحب الصوت العذب محسن سعد .. بدأ يخطو خطواته الاولى .. في المجال الفني حيث شارك مؤخرا في عدد من الحفلات الرسمية والشخصية في كل من الطائف ومكة المكرمة وجده .

محسن لديه الآن عدد كبير من الاعمال الجديدة شارك في كتابة كلماتها الشعراء خالد اسماعيل .. يوسف رجب .. طلال طائفي .. حسين الشريف .. وشارك في تلحين هذه النصوص الجديدة يوسف محمد .. محمد بصفر .. عبدالاله الحفظي .. عبدالله بيطار .. وسيتعاون الفنان محسن سعد قريبا مع عبدالله محمد .. ومحمد شفيق .. ومحمد المغيص ..

أغلى بلاد

ـ من كلمات الشاعر الغنائي خالد اسماعيل اسلام .. يتغنى قريبا الفنان صالح مدني باغنية جديدة .. وصفية وطنية بعنوان « أغلى بلاد » مطلع الاغنية يقول :

لحب الأرض .. واكحل عيني بترابك يابلدي ..
واكن الود .. في ضلوعي .. واعلن حبك الأبدي ..
واستنشق عبير الروح واروي من الظما جسدي .. يابلدي
واطوي في حنايا القلب .. هواك واعلموا لولدي .. يابلدي ..

هذه الاغنية من الحان صالح مدني نفسه .

عبداللطيف زكي في خيوط العنكبوت

قرر المخرج كمال الشيخ المشاركة في انتاج اول افلام عبداللطيف زكي الذي عمل مساعدا له لمدة تزيد عن ١٧ عاما .. الفيلم بطولة سهير رمزي التي تنازلت عن ثلث اجرها وتبرعت بتقديم فيلتها بالاسكندرية لتصوير بعض مشاهد الفيلم .. والفيلم بعنوان (خيوط العنكبوت) قصة وسيناريو نبيل راغب .. ويشترك في بطولته محمود ياسين وجميل راتب ويدور حول فتاة تستغل جمالها في الحصول على ما تريد ولكنها تقع في حب شاب لا يبادلها نفس مشاعرها فتستخدم جميع الحيل لايقاعه في حبها فهل تنجح ؟!

الشهاب ينتشر

من خلال شريطه الاول والذي نزل خلال الاسبوعين الماضيين يلقى شريط الفنان سعد شهاب رواجا خاصة وان الساحة خالية من جديد الاصوات المعروفة .

ويحوي شريط الشهاب خمس اغان منها ودعتك ، ولا تصحيني ، ومنين اجيب الصبر .. وغيرها ..

أمشير نجيب محفوظ في فيلم سينمائي

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ عبدالمنعم فوزي :

قصة الكاتب الكبير نجيب محفوظ « أمشير » حولها السيناريست احمد صالح الى فيلم سينمائي يخرجه شريف يحيى ويقوم ببطولته عادل امام مع فريد شوقي وليلى علوي ويدور حول شخصية الانسان المتقلب وغير الثابتة على مبدأ أو هدف وكيف ان هذا التغيير قد يكون مدمرا ليس لمن حوله فقط وانما لنفسه اولا .. مثل زعابيب أمشير !!

تقاسيم

رسائل محبة

* « يقام نشاط ثقافي معين ، في مكان ما من بلادنا .. فيلتقي المهتمون .. ويتعارفون من مختلف المناطق .. ويقام نشاط ثقافي اخر .. في مكان اخر .. من بلادنا .. فيلتقي المهتمون .. لكنهم يتعرفون على وجوه اخرى غير تلك .. مثلا يكون النشاط في الحالة الاولى امسية شعرية او قصصية .. وفي الحالة الثانية يكون موسيقيا او غنائيا او تشكيليا .

فاذا كانت الفعاليات الثقافية كلا لا يتجزأ وهي عطاءات مرتبطة ببعضها كما هي اعضاء الجسد الواحد .. لماذا لا يكون الاهتمام شاملا .. لم لا يكون الحضور شاملا ؟ »

هذا الكلام .. وهذه التساؤلات طرحها احد مثقفينا في مناسبة ثقافية .. ولم يجب عليه احد .. وبالطبع فان التساؤلات لم يغفل عنها احد لكن الجميع تغافلوا عن سماعها واغفلوا البحث فيها والمتسائل يعلم الاجابة جيداً .

* في الطائف وبعيدا عن « مع الخيل ياعربان » اقصد جمعية الثقافة والفنون .. التي يخال للزائر انها تضم معظم ابناء الطائف في مجالات الفنون الشعبية ، والموسيقية والغنائية والمسرح ، والمنتدى الشعري .

ان التفاف اهالي الطائف حول هذه المؤسسة الثقافية يعني الكثير .. وهو يعني ان هناك جهودا طيبة ، وراءها رجال مخلصون استطاعوا جمع الاهالي في هذا البيت الكبير .. اول هؤلاء الرجال امير الطائف الاستاذ صالح السالم بدعمه ومؤازرته لجهود الشباب .. وعبدالله المرشدي الذي يتابع بحنوه الابوي كل صغيرة وكبيرة ويعطي توجيهاته البناءة .. وهناك يقف فتى لا يقل اخلاصا ويتمتع بالفهم والحماس انه الشاب يحيى اليامي الذي يعمل دون كلل ويقدم جهوده الكبيرة في صمت ..

في هذه المساحة الصغيرة اقدم تحية خاصة وتهنئة خالصة للطائف واهلها .

* خاص .. للاخ محمد عبدالعزيز اليحيى

اشكرك على اهتمامك وحرصك واعدك بأن نلبي في اليوم الفني طلبك .. وعلى سؤال اقول بان هناك اسبابا غير البريد اجلت عودة الزاوية التي ذكرت .. شكرا مرة اخرى .

* افضل حسين .. رحلت ايها الفنان عنا بجسدك ، وستبقى ذكرى الزمالة والتفاني في عملك مغروسة في الذاكرة .. ولك الرحمة يا افضل .

مبارك العوض



راشد نجم

* انتهى مسرح الجزيرة من تقديم مسرحيته « الدانة » وهي من تأليف فريد احمد وعبدالحميد احمد واخراج ابراهيم بحر وهي تتناول حياة الغواصين وما يكتنفها من مشكلات وصعاب مع اسقاطات على الأوضاع الاجتماعية الحالية .. وكان وضع الغوص والبحر لا يختلف عن الوضع الاجتماعي الحالي وان اختلفت المسميات .

واشترك في التمثيل كل من فؤاد الحمر ـ ابراهيم بحر ، احمد الجزاف ، فريد احمد ، احمد عيسى ، احمد العوضي ، عبدالله الجزاف وجعفر الحايكي .

* « مياري » الصايغ :

الشاعر الخليجي المعروف حبيب الصايغ كان في البحرين حيث التقى مع اعضاء اسرة الادباء والكتاب بمقر الاسرة في امسية شعرية القى فيها قصيدته « مياري » وهي قصيدة طويلة تتناول الوضع العربي العام .

* على ذمة الرواة :

يقال ان احدى شركات الانتاج التلفزيوني العربية قد وقعت عقدا مع تلفزيون البحرين لتصوير مسلسل عربي من اخراج محمد عبدالسلام في استديوهات التلفزيون .. ومن الاسماء المرشحة لبطولة المسلسل ليلى علوي .

* احمد الزياني ومشروع مسرحية :

الفنان احمد الزياني يخطط هذه الأيام لانتاج مسرحية جديدة ضمن مشاريع مؤسسته « المسرح الشعبي » خلال فترة الصيف .. ولم يفصح بعد عن اسم هذه المسرحية .

● مشهد من مسرحية الدانة

● حبيب الصايغ

هكذا من الأصل

عرض جديد ناجح لمسرحية .. « مع الخ

"اليوم الفني" يعد ندوة عن ال



● وسط حضور اعلامي وثقافي جيد ، الى جانب عشاق الفعاليات الثقافية .. اعيد عرض المسرحية المحلية « مع الخيل ياعربان » بعد ان عرضت للمرة الاولى ، وفي اول مشاركة فعلية في مسابقة مهرجان المسرح للشباب لدول مجلس التعاون الخليجي المنعقد بالكويت في الاسبوعين الاخيرين من جمادى الاولى والاسبوع الاول من جمادى الاخرة .. (ومع ان المسرحية لم تنل وقتها ايا من جوائز المهرجان المشار اليه ــ نظرا لاعتبارات وضعتها لجنة التحكيم .. ليست محل مناقشة الآن ــ إلا ان المسرحيين والمهتمين بالثقافة .. قد اشادوا كثيرا بهذا العمل الفني السعودي كفكرة وكطرح .. وكاخراج فني .. خاصة وانها المشاركة الاولى لشبابنا .

و« مع الخيل ياعربان » مسرحية من تاليف الفنان راشد الشمراني واخراج الفنان « عامر الحمود » وهو من خريجي المعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت الجدد .

ويتناول الشمراني في مسرحيته العديد من قضايا الانسان العربي المعاصرة باسلوب ساخر في صورة لوحات مختلفة تمس واقعنا العربي العام وتطرح العديد من التساؤلات عن طريق الجمل والحوارات التي اختيرت بعناية جيدة .. وهي تتجاوز كل ما طرحته ساحتنا المسرحية من خلال المحاولات المسرحية العديدة السابقة وتخرج عن النمطية التي لا تتعدى مشكلات العقار وتعدد الزوجات والخلافات الاسرية في قوالب من النصوص الكوميدية التي يغلب على معظمها استدرار ضحكات الجمهور من خلال الحركات والالفاظ التهريجية .

وتتحدث المسرحية عن بعض السلوكيات السلبية في المجتمع العربي بشكل عام .. وفي اللوحة الاخيرة من العرض المسرحي وعن طريق السلايدات الصورية والمؤثرات الصوتية ونداء « الله اكبر » تقول المسرحية انه بالتعاضد والتحالف ضد قوى الشر والعدوان نستطيع استرجاع حقوقنا المسلوبة .

هذه مجمل الحكاية باختصار شديد .. ولعله لا يعيب النص كثيرا استعارة بعض الجمل والعبارات من اعمال مسرحية عربية اخرى كالتي جاءت على لسان عم اسماعيل او الفران الذي قام بدوره الممثل عبدالله نيازي الذي تحمل مع الفنان راشد الشمراني (الشاعر وحمدان) العبء الاكبر في التمثيل .

وجاء الاخراج موفقا الى درجة كبيرة بالرغم من وجود العديد من المعوقات الفنية كالاضاءة والصوت وعمق المسرح .. وضآلة خبرة الممثلين باستثناء راشد الشمراني الذي كانت له خبرة طيبة من خلال انشطة المسرح الجامعي إبان كان طالبا .

● مثل ادوار شخصيات المسرحية بالاضافة الى راشد الشمراني وعبدالله نيازي كل من :

مسفر الثبيتي ، عبدالحكيم عبدالقوي ، حسان حجو ، محمد عثمان بكر ، حسين مجيدة ، احمد جستنيه ، حسان حموه ، ابراهيم عاشور ، علي الغامدي ، خالد علي غالب ، سراج عاشور ، ومحمد الحرازي .

* وقبل ان نقرأ معكم ما دار في الندوة التي اعدها ووافانا بها الزميل « خالد المحاميد » من الطائف حول العرض الأول نود ان نهنىء انفسنا بهذا الانجاز الجيد ونهنىء طاقم العمل واسرة جمعية الثقافة والفنون والمسئولين فيها وبالذات عبدالله المرشدي مدير الفرع ، ويحيى اليامي وعبدالعزيز الرشيد على هذا النجاح .. ونشكرهم على ما يبذلون من اجل ظهور هذه المسرحية الى الجمهور والمهتمين .

□ المحرر الفني

* الطائف ــ « اليوم » :

كانت المسرحية المحلية الجديدة « مع الخيل ياعربان » مجال نقاش وجدل بين مجموعة من المثقفين والمهتمين بالحركة المسرحية ، فبعد العرض عقد لقاء لطرح الآراء والتصورات والتقييم لهذا العمل الجديد الذي كتبه « راشد الشمراني » واخرجه « عامر الحمود » وكانت [اليوم] قد التقت في حوار طويل مع كل من المخرج والكاتب طرحت فيه اسئلة كثيرة عن هذه التجربة على صعيدي الكتابة والاخراج ومدى الأثر الذي يمكن ان تحدثه في الحركة المسرحية المحلية وموقعها بالنسبة للمسرح الخليجي .

وبعد عرض المسرحية اكتشفنا ان الكثير من هذه الاسئلة خرجت بشكل او بآخر من عدد من الحضور الذين تواجدوا لمناقشة المسرحية فنيا وكتابيا لذلك فنحن نكتفي بعرض الآراء والاسئلة التي طرحت ونعتذر عن نشر اللقاء الذي تم مع مخرج المسرحية وكاتبها لاسباب خارجة عن ارادتنا .

ادار الندوة التي عقدت بعد عرض المسرحية الزميل « خالد المحاميد » بعد ان اعتذر اعضاء الجمعية عن ادارتها ليكونوا مستمعين لما يطرح من انتقادات وآراء .

وبالتاكيد كانت هناك اسئلة كثيرة ، وآراء كثيرة وانتقادات من بعض الجوانب وسنكتفي بعرض اهم ما جاء في هذه الندوة .

* السؤال الاول طرحه الدكتور فهد اليحيى حول اهمية المسرحية لكونها عملا جديدا ومغايرا لما الفناه .

وطرح قضية الخوف من ان تكون هذه المسرحية بما فيها من بساطة في الديكور والالوان مدخلا للكثيرين الذين قد يقدمون اعمالا هابطة فنيا بحجة التجريب .

وقال اليحيى في معرض حديثه « ان هذا النوع من المسرح هو الذي نحتاجه ليس هنا في المملكة بل في العالم العربي والعالم الثالث خاصة وان بعض المسرحيين يقولون بان المسرح ليس هو فقط ما تراه امامك على المنصة وانما هو استغلال المساحتين مساحة العرض ومساحة تواجد الجمهور كما يقول « سعدالله ونوس » او التمسرح كما يطلق عليه « يوسف ادريس » في مسرحية « الفرافير » .

« الخوف يكمن في ان ذلك يمكن ان يكون موضة خاصة ان هذا النوع لا يحتاج الى تعب كثير فهو لا يحتاج الى ديكور او اكسسوار وغير محتاج الى نمط كلاسيكي في بناء المسرحية .

« والسؤال هو هل يمكن ان يكون عندنا مسرح تجريبي قوي في غياب تجربة مسرحية قديمة .. ؟

« وقد شعرت بان هناك فجوة كبيرة بين شخصية الشاعر « حمدان » منذ ظهوره حتى المشهد الاخير ، حين قال عبارته .. ينزع الخوف اظافري ، يمرغ وجهي تحت احذية الجنود .

« فقلب بذلك كل مفاهيمنا حول الشخصية ، فلا يوجد عندنا اية خلفية حول هذه الشخصية وليس هناك تمهيد لهذا الانقلاب في الموقف حتى وان كان المخرج او الكاتب يريد ان يكسر الايهام فهذا ليس مبررا كافيا » .

اجاب المؤلف راشد الشمراني على ما خص به الدكتور فهد اليحيى جانب النص .. فقال :

« ان ما قاله الدكتور صحيح الى حد ما فانا لم اكتب النص بطريقة « ارسطية » ولم احفل بالبداية والعقدة والنهاية ولكني كتبتها كعدة مشاهد ، عدة « فلاشات » .

والسؤال هو هل نستطيع ان نواصل بدون وجود تجربة مسرحية سابقة ؟

بالتاكيد انا لن انظر الى تاريخ التجربة المسرحية في المملكة فاذا كانت هذه التجربة وليدة فانا بالتاكيد اطلعت على تجارب مسرحية كثيرة في العالم العربي ، وهذه التجارب لست مكونات كثيرة في نفسي اكثر من المسرحيات « الكلاسيكية » طبعا انا لا ابرر شيئا ولكني اوضح ان ما طرحته هو عبارة عن مشاهد « فلاشات » وتعمدت ان احدث شرارة في نفس المشاهد تجيز له التاويل والبحث عن تفسير . وانا احاول ان المس شيئا داخل هذا المتلقي واتركه يتحسس ذلك ويبحث عن معناه او جدواه » .

عامر الحمود .. مخرج المسرحية رفض ان تسمى مسرحيته بانها مسرحية تجريبية .

فقال : انا لا اؤمن بان هذه المسرحية هي مسرحية تجريبية ولكنها بالتاكيد هي تنتمي الى احدث المدارس المسرحية تلك التي يسمونها « مسرح الصورة » وهذا المسرح يعتمد على الصور الجمالية التي من الممكن ان تضيف الى الحوار الشكل الجمالي فاذا لم يمتع الحوار المشاهد فانه يستمتع بالصورة او التشكيل على المسرح .

هذا اطار العمل المسرحي .

واعترف انني استفدت من عدة مدارس ، « التسجيلية » و« البريختية » وغيرها غير اني كنت اعتمد على اهمية ايصال الجملة الى المشاهد بغض النظر عن ان طريقة توصيلها تعتمد على هذه المدرسة او تلك .

اما مسرح الصورة فاعتقد انه قريب الى نفسي وانا ارغب في تقديم هذا النوع من المسرح .

اما هل يستمر هذا النوع ، او ان الآخرين يعتقدون بانه ابسط وسيلة لتقديم اعمال مسرحية فهذا يعتمد عليهم هم انفسهم .

اما بالنسبة لكون الديكور بسيطا ولونه موحدا فانا استخدمت عدة قطع اعطتني مدرسة كاملة واللون الابيض كان يرمز الى السلام .

السؤال الاخير الذي طرحه الدكتور فهد اليحيى هو ما اذا كان اسم « بريخت » قد جاء عرضا لاني لا اجد كسرا للايهام بشكل واضح في المسرحية .

واعتقد ان ما قدم كان اقرب الى التجريدية او الرمزية واجاب المخرج على هذا التساؤل بقوله :

انني لا اقول بانني تبنيت تجربة « بريخت » وقدمت شيئا ينتمي اليه ــ هي مجرد لمحات من هذه المدرسة . كان « بريخت » مهتم بالخلفيات وقد لاحظت انني رمزت الى ذلك بشجب الملابس التي كانت ظاهرة في الخلفية .

وانا شعرت باني قريب من « بريخت » حين تعمدت ان اصل بالمشاهد الى ذروة الحدث او الانفعال ثم اكسر هذا بان يعود الممثل وامام الجمهور لارتداء بعض الملابس والعودة بالجمهور الى حالة اخرى .

طلب الحديث بعد ذلك سعد الدوسري فاشار الى ان « المسرحية بلا شك هي اضافة للتجربة المسرحية المحلية ولكنني ارى ان هناك الكثير من « اللامنطقية » فمثلا عدم وجود الترابط او استخدام الصورة الجاهزة كاستخدام « السلايد » .

* د. فهد اليحيى

* راشد الشمراني ...
ترك ...

* عامر الحمود : ارفض

■ صالح بو حنيه ■

المشاهد لم يكن يتوقع ان يشاهد صورا لمذابح صبرا وشاتيلا ..

شيء آخر اضافة الى الصور غير المتوقعة « نداء التكبير » لم يكن هناك اي ربط يدل على انه يمكن ان يكون هناك تكبير في المسرحية لانه لم يكن هناك اي تطرق لهذا الجانب .. التكبير ظهر فجاة وقد يكون هذا عنصر نجاح المسرحية ولكني اريد ان اسجل هذه الملاحظة .. ايضا « الحركة » كان هناك حركات تشعر بانها دخيلة على المسرحية كاستخدام « البانتومايم » .

لم يكن توظيفها جيدا كبعض الحركات الاخرى .

. اريد ان اوجه هذه الاسئلة للمخرج الاستاذ عامر .

اجاب المخرج عامر الحمود على هذه الملاحظات قائلا « الحقيقة في قول الاستاذ سعد من ان المشاهد لم يتوقع بعض الاحداث فهذا هو الشيء الذي اريده اساسا اذا كان المشاهد يتوقع ما الذي ساقدمه له في فترة لاحقة فما هي الفائدة مما اقدمه يجب ان اتركه في حالة ترقب واقدم له شيئا لا يتوقع ابدا ان يشاهده هذا بخصوص « السلايدات » ..

اما بخصوص « النداء » بالتاكيد هو ليس الآذان للصلاة بقدر ما هو دعوة للجهاد ومن خلاله وظهور صورة البندقية والخيول كان المغزى واضحا بانه لا سبيل الا في هذه الدعوة .

بالنسبة لـ « البانتومايم » فاعتقد انها وضحت للمشاهد بعض المواقف بدون الدخول مباشرة الى بعض التفاصيل وهي لا تتعدى مجرد عدد من الحركات استعنت فيها لتوصيل شيء ما ولم اعتمد عليها اعتمادا كليا .

الدكتور فهد اليحيى يخالف الاستاذ سعد الدوسري فيما ذهب اليه من ان المخرج لم يكن موفقا بتوظيف « السلايد » . فيقول اعتقد باننا منذ البداية كنا مهيئين لمثل هذا المشهد وان كنا لا نتوقعه فالحدث يسير نحو هذا الشيء والمنطقية يجب استعمالها بحذر فنحن لسنا ازاء موقف درامي متسلسل في الحدث يعني في النهاية حدوث ما يفترضه المشاهد منطقيا .

وهكذا فالصراع لم يكن في حقيقته بين ذئاب وغنم بل كان بين اعداء وقطيع لا يملك الارادة .

« يعلق المخرج » انه لو لاحظتم ان هناك « سلايد » عرض في الوقت الذي كان فيه ابن الرجل الذي اكلته الذئاب يتحدث عن مقتل والده ، هذا « السلايد » اظهر وجه شخص انساني بشع فهو ليس ذئبا بالمعنى الحقيقي .

كان هناك سؤال حول عدم وجود ترابط بين المشاهد خاصة في المشهد الرابع ..

اجاب عليه المؤلف راشد الشمراني قائلا : تعرفون ان هناك المسرح التسجيلي وان لم يكن في ذهني ذلك حين كتابتي للنص .

المسرح التسجيلي لا يعتمد على المنطق الاوسطي الذي هو تسلسل الحدث .

لكن الذي كان في ذهني انني اعرض مشاهد لا ترتبط إلا بخيط تستطيع انت كمشاهد ان تتبعه بصورة تختلف عن مشاهد آخر يجلس في نفس القاعة .

هو تاكيد على عدة قضايا في « فلاشات » سريعة جدا تضيء جوانب معينة في اعماق المشاهد وكل انسان يستطيع ان ينظر الى داخله من خلالها ، ويرى ما لا يراه غيره بالنسبة للمشاهد التي عرضت بطريقة سلايد ، والتي تمثل مذابح جماعية مستوحاة من مذابح صبرا

وشاتيلا ، فانا لا اقصد صبرا وشاتيلا بالـ...
انما قصدت ان اعرض الجزء الاول من المـ...
لانه بالتاكيد هناك اجزاء كثيرة ربما هي في...
شيء آخر حول ما قاله الدكتور فهد اليحـ...
انه ليس مقتنعا تماما بالنقلة التي حـ...
لشخصية الشاعر « حمدان » في اللوحة الا...
انا بالتاكيد كان لدي فكرة اريد مسرحتها و...
القصد واقعيا بان هناك شخصية هو « حمـ...
يذهب الى جامعة الوسادة الناعمة .

انا تعرضت في نفس اللوحة الى عدة قـ...
« قضية الادب الحديث » قضية اخرى هي...
الكثير من الجامعات الاوروبية تعطي شهـ...
وهي تعي تماما رسالتك المقدمة اليها للا...
تعطي هذه الشهادة ما دامت تعرف ان رسا...
تحمل اية قيمة معرفية تستهدف الا...
بمصالحها او مصالح مجتمعاتها في الـ...
الثالث ولكنها مجرد ان تشعر ان فيها ا...
خطرا على مصالح شعوبها في المنطقة ومهما...
قيمة ما تقدمه فهي سترفضه على الفور »

تلاحظون ان ما قاله « حمدان » في ...
الاخيرة كان بمثابة صدمة لمن يقدم لهم ...
فهم مستهدفون فيها وهم يعونها اكثر من...
ان « الفران » لم يفهم من ذلك شيئا الا ...
ثارت اللجنة على ما قاله « حمدان » .

فانا لا اقصد « حمدان » (كشخص) ...
القصد (كظاهرة) .

(فايز ابا) تساءل موجها حديثه للمـ...
الا تعتقد بان توظيف الشخصية بهذه الـ...
يحولها الى رمز لخدمة الفكرة بدلا من ...
الملحمي او الدرامي ؟

الشمراني اجاب على ذلك بقوله :

« بالتاكيد حين تكون لديك فكرة تر...
عرضها على المسرح فيجب احالتها الـ...
مسرحي والا فبامكانك قولها كمحا...
بالنسبة للشخصية ليس هناك وضوح في...
المنطقي . فانا لا اتتبع سيرة احد في هذه الـ...
انا اطرح افكارا ومن خلال الشخصيات...
اشياء كثيرة .

لا نتساءل ابدا كيف تكون الشخصية ...
وتنقلب فجاة الى حال آخر يجب ان تعرف...
استهدف طرق قضية .

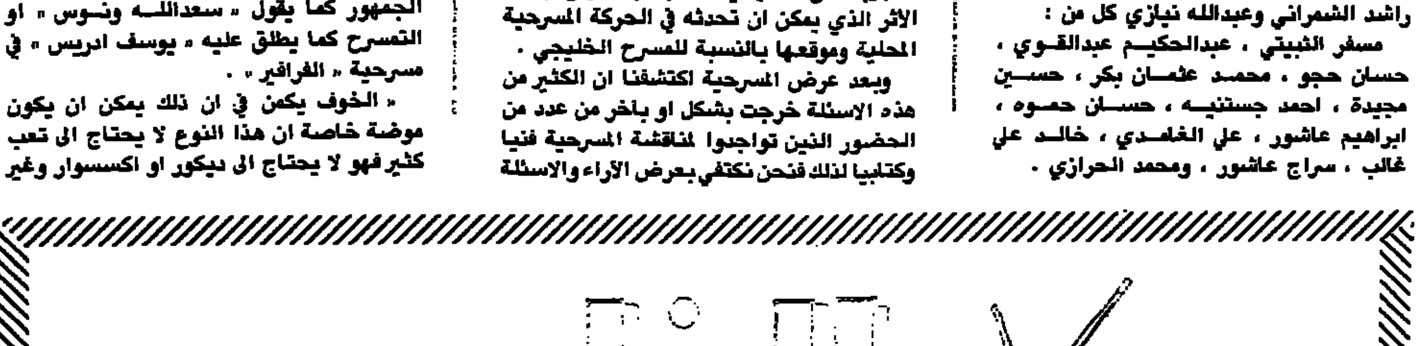
(عبد باهيثم) سأل عن معنى الـ...
اللوحة الرابعة على مناشدة الماضـ...
شخصيات غائبة .. قالت ، وفعلت ، وكا...
الخ في حين انك كنت تعرض واقعا عا...
الى التركيز على الغربية بحيث انها شكلت...
مسيطرا وفصلت بذلك بين العمل كونه...
توجها عاما وتوجهه الخاص .

الشمراني اجاب :

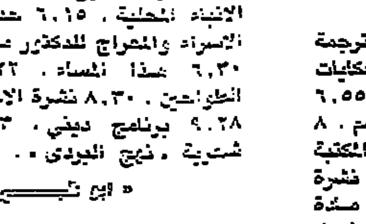
« في اللوحة الرابعة تطلعت الى المشا...
احدد الرؤية حتى لا تتشعب التقسيم...
هذه بالتاكيد القصد عملية تشعب الـ...
تضر بالعمل ، وانا قلت بانني تنازلت ...
كثيرة الى درجة المباشرة الفجة حتى ...
تفسير العمل .

صالح ابوحنية ، رئيس فرع جمعية ...
الدمام « تساءل عن تطرق المؤلف للمـ...
باسلوب ساخر ، لا ادري ما المقصود بـ...
اذا كان هذا يشكل شيئا في صالح الـ...
والشمراني يختصر الاجابة في ...
يكون هناك من يحلق فقط في المسرح...
التجريبي ويدعي بان ما يقوم به هو...
ايضا هذه القضية مطروحة في الـ...









« المملكة »
○ البرنامج الثاني

٥ الافتتاح بالقران الكريم ثم ترجمة معانيه . اقوال الصحف . ٥,١٥ حكايات من الغابة . ٥,٤٠ افلام كارتون . ٦,٥٥ حديث اليوم . ٧,٠٥ شارع السمسم . ٨ حدائق حيوانات العالم . ٨,٤٠ من المكتبة الاسلامية . ٩ كل الرياضة . ٩,٣٠ نشرة الاخبار بالانجليزية . ١٠,٠٥ مدة تلفزيونية . ١٠,٣٠ نشرة الاخبار بالفرنسية . ١١ تايبر ان جي . ١١,٤٠ دعاء بالانجليزية .

« البحرين » مع احتفال التغيير

٩,٣٠ القران الكريم المفسر . ٩,٥٥ فيلم اعلامي عن سلطنة عمان (هذه بلادي) . ١٠,٢٥ اغان عمانية . ١٠,٣٠ نقل مباشر من مطار البحرين لمراسم استقبال جلالة السلطان قابوس بن سعيد . . ١,٣٠ فيلم اعلامي عن عمان (مسيرة الخير) . ٣,٣٠ اغان عمانية . ٥,٣٠ فيلم اعلامي عن عمان . ٦,٣٠ اغان عمانية وبحرينية . ٦,٤٥ رسالة اسبوع العمل الخليجي . ٧ مسلسل « ليلة القبض على فاطمة » . ٨ نشرة الاخبار المصورة . ٩ نقل مباشر من سينما الاندلس للحفل الساهر الذي يقام على شرف جلالة السلطان قابوس . ١٠,٣٠ المسلسل العربي .

« قطر »

٣ القران الكريم . ٣,٢٠ برامج الاطفال . ٤,١٧ من مسرحيات المدارس . ٥,١٦ حديث ديني للشيخ صلاح ابة اسماعيل (عن الاسراء والمعراج) . ٥,٣٧ برنامج خاص عن المسارح الاسلامية . ٦ نشرة الانباء المحلية . ٦,١٥ حديث ديني عن الاسراء والمعراج للدكتور محمد الغزالي . ٦,٣٠ هذا المساء . ٧,٢٢ مسلسل الطواحين . ٨,٣٠ نشرة الاخبار المصورة . ٩,٢٨ برنامج ديني . ١٠,٢٣ امسية شعرية « فيح البردى » .

« ابو ظبي »

٩ القران الكريم . ٩,٢٥ سطان . ٩,٤٨ منوعات غنائية . ٩,٥٦ رجال الفضاء . ١٠,٤٨ منوعات غنائية . ١٠,٥٦ مسلسل (نمر العدوان) . ١٢,٠٢ منوعات غنائية . ١٢,١٦ مسلسل « الحوت » . ٣ معاودة الارسال بالقران الكريم . ٣,٢٧ منوعات للاطفال . ٤,٢٠ الدروس التعليمية . ٥,٢٥ فيلم ثقافي . ٦ جريدة اليوم . ٧,٣٦ لقاء الفكر . ٨ نشرة الاخبار المصورة . ٨,٤٥ الامارات والتنمية الاجتماعية . ٩,٣٠ حدث في مثل هذا اليوم . ٩,٤٠ منوعات . ١٠,٠٥ بين الحقيقة والخيال

« دبي »

٣ القران الكريم . ٣,٣٠ الرسوم المتحركة . ٤ علي بابا . ٤,٣٠ فيلم ثقافي . ٥ منوعات غنائية . ٥,٥٠ الغنيمات . ٦,١٠ مباراة في كرة القدم عن الدوري الايطالي . ٧,٠٥ الجيد ونعمة البصر . ٨ مسلسل « الدروب الضيقة » . ٩ نشرة الاخبار المصورة . ٩,٣٠ منوعات غنائية . ١٠ مسلسل (المستبد) .

« الكويت »
○ البرنامج الأول

٦ الافتتاح بالقران الكريم . ٦,٠٧ مسلسل للاطفال . ٦,٢٢ تبارك الرحمن . ٧,٤٣ اغنية . ٨,١٣ حديث الاسبوع . ٨,٢٨ مساء الخير . ٩ نشرة الاخبار . ١٠ مسلسل « غاس مودرن » . ١١,٠٥ وجهة نظر . ١٢,١٠ سهرة دينية « نور النبوة » .

« عمان »

٩ القران الكريم . ٩,٣٠ اناشيد وطنية . ٩,٤٠ التمهيد لتقديم مراسم توديع وسفر صاحب الجلالة السلطان الى البحرين . ١٠,١٥ نقل مباشر لمراسم استقبال جلالة السلطان لدى وصوله البحرين . ١٠,٤٥ اغنيتان . ١٠,٥٠ فيلم وثائقي عن البحرين (دانة الخليج) . ١١,٢٠ عمان (٨٤) . ١٢,٣٠ تمثيلية محلية « سحر الحب » . ٢,٣٠ دروس تعليمية . ٣,٣٠ مسلسل الاطفال ابطال الفضاء . ٣,٥٥ رسوم متحركة . ٤,٥ دروس تعليمية . ٤,٣٠ برنامج طفلك بين يديك . ٥,٦ « قف » . البرنامج الثقافي . ٥,١٠ المسلسل العربي ح (١) بعنوان (ابن الجبل) . ٦ نشرة اخبارية . ٦,٢٢ منوعات غنائية . ٦,٤٥ دنيا الطرائف . ٧,١٢ مسلسل اجنبي . ٨ نشرة الاخبار المصورة باللغة العربية . ٨,٣٠ المسلسل العربي (غلطة العمر) الحلقة الثالثة . ٩,٢٤ اغنية مختارة . ٩,٣٠ نشرة اخبارية باللغة الانجليزية . ٩,٥٥ السهرة مع البرنامج الثقافي (المنار) في حلقته الاولى مع الفنان « حسني البيطار » .

...يل يا عربان" في الطائف

...ض الأول للمسرحية

اعلنت ولادة مخرج محلي.. والشمراني ليس جديدا على المسرح

تجربتي وليدة في المملكة.. فلدي اطلاع على المسرح العربي الذي ...ت في نفسي

...ا العمل الى المسرح التجريبي !



■ يحيى اليامي ■ عامر الحمود

والشعر بالذات هو في ان العملية استهوت الكثيرين لدرجة انهم استبسطوها تماما واخذوا ينظمون الشعر الحديث .

انا عرضت نموذجين للشعر الحديث .. الشعر المسطح الذي لا يحمل رؤية او موقفا .. والشعر الحديث الجيد الذي كان سببا في رفض « حمدان » من قبل اللجنة التي ناقشت رسالته .

انا اقصد ان ركوب موجة الشعر الحديث لمن لا يفقهونه هو نتيجة عدم وعيهم بالتجربة لذلك فهم يسيئون الى هذا الشعر .

يتساءل خالد المحاميد .. حول وجود بعض التفكك في الحوار احيانا لا ينسجم الحوار مع الشخصية ..

مثال : نلاحظ ان « الفران » يخاطب الفئة المسلوبة باسلوب قوي وجميل يقول « انتم الرائعون القانعون » ثم تتكسر اللغة فتصبح لغة عادية واحيانا تتعداه الى العامية فالرجل العادي الذي لا يستطيع ان يخاطب فئة مسحوقة الا بمكره ودهائه فبالتأكيد لن يكون كلامه حاملا جمالية كبيرة ودلالات واسعة ، وهذا حدث عند اكثر من شخصية ايضا هناك ترديد المجموعة لعبارة الفران « مثل ما اريد » رددوا وراءه « مثل ما اريد » فالمنطقي ان يرددوا « مثل ما تريد » فانت مزجت هنا بين الفئة المسلوبة والفئة القوية ، ونحن نلاحظ انك كرست المسرحية لابراز التفاوت الطبقي بين الفئتين وفي لحظة من اللحظات نشعر بين « المستغل » بكسر الغين وه المستغل « بفتح الغين يتحدثون لغة واحدة .

الشمراني يجيب بان « المقصود هنا هو ان الفئة المسلوبة فيها من السذاجة ما يجعلها لا تفرق بين الانا والاخر والافعال بالنسبة لها معدومة فهي شخصيات تذوب في شخصية واحدة هي شخصية « الفران » الذي يستغلها وترديدهم لنفس الكلمة حرفيا دليل على عدم وجود هوية لهم فهم في الواقع الذي يعيشونه لا شيء هم مجرد ادوات يحركها « الفران » وتردد اقواله ببغائية .

الدكتور فهد اليحيى يشيد بالاخراج ويقول اننا ناقشنا المسرح والنص ولكننا لم نناقش المسرحية .

الذي اريد قوله ان المخرج « عامر الحمود » متمكن من ادواته ، قسم المسرح الى اربعة مستويات واستخدم الاضاءة بشكل جميل جدا اعني بالاضاءة ايضا استخدام الالوان ومنذ بداية المسرحية نشعر بانه ادخلنا الى جو جنائزي واننا قادمون الى ارض خراب او على وشك الخراب لكن هناك بعض الملاحظات على تعاقب الزمن في الاضاءة فنشعر انه يريد ان يوحي لنا بذهاب يوم تتكرر الاضاءة بين الابيض والبرتقالي عدة مرات وكان الزمن اكثر من يوم واحد .

الشيء الثاني توظيف « البانتومايم » واعتقد بانه مخاطرة منك خاصة اذا عرفنا ان الممثلين يقدمون اول عمل مسرحي لهم وهذا النوع من التمثيل يتطلب مهارة فائقة فكنت اتمنى ان تتجنب ذلك .

ايضا اعجبتني الحركة التي ربما رسمتها على الورق او في ذهنك ولكنني لاحظت ان الليونة والقدرة لم تتوفر إلا في المغني بينما البقية كانت حركتهم بطيئة .

عامر الحمود .. مخرج المسرحية علق على ما قاله الدكتور فهد اليحيى بان « الامكانات المتوفرة في المسرح متواضعة واعتقد انها وضحت من خلال الديكور اضافة الى هذا لم يكن عندنا في الاضاءة سوى اللون البرتقالي والازرق .

بالنسبة للزمن هو ليس يوما واحدا كما اعتقدت . هو بالتاكيد « وعد » ونحن مجازا نقول غدا فلماذا لا يكون ذلك بعد ايام خاصة اذا كان صاحب « الوعد » هو « الفران » .

عبدالعزيز الرشيد مدير الاضاءة يوضح هذا الجانب بقوله « بالنسبة للاضاءة كونها تعاقبت بعد كلمة غدا كان المقصود منه اعطاء جو حفلة وليس معناه اعطاء فترة زمنية معينة .

الزملاء طلبوا من الفنان احمد الهذيل ان يعلق على المسرحية فتعرض الى المنهج الذي اتبعته المسرحية وقال انه « من الصعب جدا ان نقيس عملا قدم هنا في المدارس المسرحية .. المسرح جامع كما قيل وفيه جوانب من كثير من المدارس لانه كما قال المخرج النص فرض عليه طريقة معينة في الاخراج .

استطيع ان اقول ان التنفيذ كان اقرب الى التعبيرية اكثر من اي شيء اخر .

هناك عوامل فنية لم تساعد المخرج على التوضيح وانا لي ملاحظات على الحركة ، التي كانت ضعيفة جدا لان ضيق المسرح فرض عليه ذلك والخشبة ربما كانت خشبة خطابة ليست مهياة للعرض المسرحي وهذه حدت من حركة الممثلين .

ايضا النقص في الاضاءة حد من الامكانات التعبيرية . وكان بالامكان استخدام الموسيقى التصويرية او المؤثرات الصوتية كان من الممكن ان تعبر تعبيرا مقنعا عن الزمن بعض ملاحظات اخرى هي استخدام المخرج لعدد كبير من اللوحات « السلايد » وكان بامكانه ان يرمز الى ذلك بلوحة مع مؤثرات صوتية واظلام بسيط يعطيني الايحاء « الأذان » ايضا لم يكن مكانه مقنعا في العمل كانه جاء فجاة او دخيلا على العمل كان بامكانه ان يمهد لذلك او يتلافاه ويوحي لنا بنفس الجو .

وايضا بالنسبة « للبانتومايم » كان طارئا على العمل ويمكن الاستغناء عنه بالحركة الحية .. والواقع ان المسرحية فيها عدة اتجاهات هناك التجريدية والتعبيرية ولم يعط المشاهد صورة مميزة عن هوية المسرحية .

* شـهادات :

هذه ابرز الآراء التي طرحت حول المسرحية وهناك بالتاكيد الكثير من الآراء التي لا تقل اهمية عما ذكرناه ولكننا نكتفي بهذا فهو قد حوى الكثير من الاراء الاخرى ويقي ان نقدم الآراء حول قيمة هذه المسرحية .

● في السؤال الذي طرح حول ما هي قيمة هذه المسرحية وما هو موقعها بالنسبة للمسرح المحلي اجاب الدكتور فهد اليحيى :

اعتقد بان هذه المسرحية فتح في المسرح المحلي وكنت قد طرحت من قبل انه اذا كان ثمة حل لازمة المسرح فهو المسرح التجريبي .

انا اعتبرها فتحا لانني اعتقد بان المسرحية بعد ان تطوف على مدن المملكة ستفجر الكثير من العناصر او الاعمال المسرحية على هذا النمط او يكون هناك مجال بحث وتجريب ولهذا فانا اعتبر هذه المسرحية فتحا وشيئا جديدا في المسرح المحلي .

ايضا هناك عوائق كثيرة على نجاح المسرح المحلي وفي ظل الظروف المحيطة بالمسرح هنا فانا اعتبر ان ظهور هذه المسرحية انجاز عظيم . والانجاز الآخر انها تؤسس لتجربة مسرحية لانه ليس لدينا تجربة مسرحية .

* سعد الدوسري :

الحقيقة ان الليلة كانت واقع ميلاد مخرج اكثر من ميلاد مؤلف فالاستاذ راشد الشمراني نعرف من قبل انه كاتب جيد وقرانا في الصحف اشياء جيدة ولم نفاجا بجودة النص ولكننا فوجئنا بالاخراج وانا سعيد جدا ان الاستاذ « احمد الهذيل » ذكر الاستاذ « عبدالرحمن المريخي » فهو من الشباب الذين قدموا للمسرح المحلي اضافات تحسب له بشكل لا ينسى .

وبعيدا عن الاستاذ المريخي ليس هناك عمل مسرحي محلي قدم شيئا ذا اهمية ولا ننسى بالطبع ان المسرح الجامعي قدم اضافات جيدة جدا . ولذلك اكرر اننا اليوم نحتفل بميلاد مخرج .

* عبدالعزيز الرشيد :

طالما ان السؤال المطروح هو اين تقع هذه المسرحية من المسرح المحلي ؟ فانا اتفق مع الاخوة ان هذه المسرحية تعتبر فتحا جديدا في المسرح السعودي .

فاذا كتب الله لهذه المسرحية ان تطوف في اكثر من مدينة في المملكة فباذن الله ستشجع العمل المسرحي اكثر من اي مسرحية اخرى .

* عبدالعزيز الصقعبي :

لتذكر مقطعا شعريا للشاعر احمد مطر يقول :

« في صبيحة هذا اليوم
ايقظني منبه الساعة
وقال لي يا ابن العرب
قد حان وقت النوم »

هذه تحدثنا عن المسرحية لانها تكلمت عن الواقع العربي الذي يجب ان نتحدث عنه دوما نناقشه بحقيقة وتجرد وهذه المسرحية تنقلنا من الحديث الدائم عن المحلية البحتة الى واقع اكبر هو الواقع العربي .

* فايز ابا :

بالنسبة لي فحين اتحدث عن المسرح فانني اعني بجانبه الادبي سواء على الصعيد المحلي او العربي او العالمي .. فعلى هذا المستوى اعتقد ان هذه المسرحية تطرح تحديا كبيرا ونحن لا نستطيع ان نتحدث عنها بهذه السرعة نحتاج الى ايام وايام بل شهور .

* عبدالله باهيثم :

بقدر ما منحتني اراء الزملاء من تفاؤل فانني حصلت على شعور مصاحب مناقض لهذا التفاؤل ..

فاذا قدمت هذه المسرحية في مدن اخرى لا ادري ما هو تجاوب الناس معها ، هل سيقدم هذا العمل للتلفزيون مثلا ؟ خصوصا انها مثلت المملكة في الكويت .

* احمد الهذيل :

في الواقع سعدنا الليلة بمشاهدة عمل جيد ، ونحن حفظنا كليشة معينة نقولها في كل مسرحية هو ان اي مسرحية نشاهدها نقول انها انتقالة في المسرح السعودي انا حتى هذا الوقت لا اعتقد بوجود مسرح سعودي طالما لم نر المسرح الفعلي الذي نحن نعرفه بجميع امكاناته التي تحدثنا عنها كثيرا .

طالما لا يوجد بناء اساسي للمسرح حسب مفهوم المسرح الحقيقي لا اعتبر ما نشاهده الا محاولات بعضها جاد جدا ، وبالنسبة للمسرحية التي شاهدناها الليلة هي فعلا مسرحية جديدة فيها طعم جديد في الاخراج وسعدنا جدا بزميلنا عامر الحمود والزميل راشد الشمراني كشاب مثقف اشعرنا بالكلمة في صيغتها الجيدة من خلال معايشته للعمل المسرحي كطالب جامعي قبل خروجه من نطاق الجامعة وبالتاكيد هي مرحلة منحت الاخ راشد خبرة بكيفية الكتابة للمسرح من خلال معايشته للخشبة .

والاخ عامر من خلال دراسته الاكاديمية وربما ممارسته البسيطة في عمل التخرج .

كل ما يقدم بالتاكيد محاولات والعمل قدم بلغة راقية جدا ويحتاج الى اكثر من مشاهدة لاستيعاب الفكرة . اتمنى ان نشاهد كتابا اكثر ومخرجين اكثر واعمالا افضل .

* يوسف القضيب :

صحيح المسرحية تتعرض للواقع العربي . ولكنها ليست المسرحية الوحيدة التي تتناول هذا الجانب هناك مسرحيات الاستاذ « عبدالرحمن المريخي » قدم عدة اعمال جيدة والمسرحية بلا شك جيدة .

* عبدالله الشيخ « مخرج »

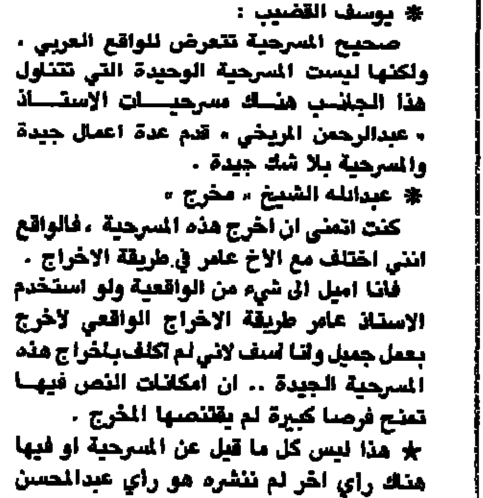
كنت اتمنى ان اخرج هذه المسرحية ، فالواقع انني اختلف مع الاخ عامر في طريقة الاخراج .

فانا اميل الى شيء من الواقعية ولو استخدم الاستاذ عامر طريقة الاخراج الواقعي لاخرج بعمل جميل وانا اسف لانني لم اكلف باخراج هذه المسرحية الجيدة .. ان امكانات النص فيها تمنح فرصا كبيرة لم يقتنصها المخرج .

★ هذا ليس كل ما قيل عن المسرحية او فيها هناك راي اخر لم ننشره هو راي عبدالمحسن الرشود الذي يجب ان يعتب على تكنولوجيا التسجيل .

وراي اخر انكره للفنان احمد الهذيل فيه انها المرة الاولى التي يحدث فيها ان يجتمع بعض من شاهدوا مسرحية ويناقشونها هذه المناقشة المستفيضة ونحن تعودنا بعد عرض كل مسرحية ان نتناول العشاء ونتمطى في طريقنا الى البيت .

واذا كان ثمة فضل لاحد في اقامة هذا الحوار فهو لجمعية الثقافة والفنون بالطائف ، لاعضائها النشطين المركين لاهمية ما يقدمونه ولرئيسها الذي سهر الى ساعة متاخرة من الليل يستمع الى اراء الآخرين في هذا العمل الذي هو مؤشر الى جدية ما تطرحه جمعية الثقافة والفنون بالطائف .

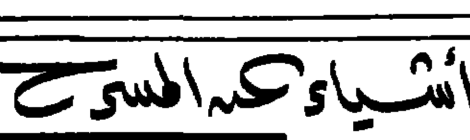


بنك المعلومات والفلوس

حظي البرنامج الفكري والثقافي الجديد « بنك المعلومات » باهتمام كبير وواسع من قبل الصحافة والجمهور نظرا لما يتضمنه من فقرات ومسابقات ومعلومات في مختلف المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية وايضا السياسية وليس هناك من شك بان الدكتور عمر الخطيب معد ومقدم البرنامج قد حاز هو الاخر على اعجاب الجمهور نظرا لاسلوب التقديم الذي يوجد فيه الكثير من الحماس وان كان بعض الزملاء في الصحافة يرى ان مقدم البرنامج ينفعل كثيرا عند تقديمه احد الاسئلة للمتسابقين وهذا في نظري لا يقلل من قيمة الدكتور الخطيب او تقديمه الاسئلة بهذا الاسلوب فالرجل يحاول ان يخرج عن الرتابة في تقديم الاسئلة وهو فعلا استطاع ذلك وبالامكان ان نقول بان مقدم البرنامج يتفاعل مع السؤال ويقدمه بحماس كبير حتى يجد تفاعلا من المتسابق الذي يرى امامه انسانا يطرح عليه السؤال بكثير من الجدية والحماس .

وامام هذا القول اود طرح ملاحظة لمقدم البرنامج تتلخص هذه الملاحظة في تقديم الجوائز المالية للمتسابق وللجمهور المشارك في بعض الاسئلة فهذه الجوائز يرى الكثير من الناس انها مبالغ كبيرة وبهذا لا تساعد كثيرا على استمرارية البرنامج وايضا لا تسهم في أن يتقدم المتسابق لكي يسهم في الحصول على كثير من المعرفة والمعلومات بقدر ما يدفع المتسابق للحصول على احدى الجوائز والتي هي مثمرة سواء كانت الاولى او السابعة وهناك ايضا الجمهور الذي نلاحظه كثيرا عند فوز احدهم بالجائزة المالية ويخير فيما بين الجائزة المالية او في جائزة من جوائز أحد الصناديق الستة اقول ان كثيرا من المتسابقين من الجمهور يرفض اخذ جائزة من احد الصناديق نظرا لانه يضمن المبلغ الكبير وهو في يده .. فلماذا وفي حالة حصول احد المتسابقين من الجمهور يخير بين جائزة من جوائز احد الصناديق الستة او الاربعة على ان يكون احد المبالغ داخل احد الصناديق بمعنى ان المبلغ المخصص له يذكر علنا ولكن على اساس ان المبلغ داخل احد الصناديق الستة وهكذا يكون الجمهور ايضا قد تشوق كثيرا لما سوف يحصل عليه هذا المتسابق وبالنسبة للمتسابقين السبعة فيا حبذا لو ان الجوائز المالية خفضت كثيرا ضمانا لاستمرارية البرنامج وايضا لدفع الطلبة والمتسابقين للحصول على المعرفة والمعلومات قبل « الفلوس » .

جميـل محسـن



أشياء عن المسرح

إعداد : عبدالناصر الزاير

هو : اهم منظر في دوري هو منظر أخبر فيه أمي انني سأترك منزلها ، منزلها الفقير لسبب غريب فقد بدأ سيد يبدي الاهتمام بي وسيأخذني الى بيته ليعطيني كل ما هو جميل في الحياة .. التعليم والاسفار .. الاصدقاء والملابس والمركز .. كل شيء .. انه شيء رائع ولا استطيع ان اقاوم الاغراء .. يجب ان اذهب ولكني احب امي واشعر بالاسى من اجلها .. واني اناضل بين بريق السعادة وبين حبي لامي ولم اتخذ قراري بعد ولكن الرغبة في السعادة قوية للغاية .

انا : حسنا .. والآن كيف ستفعل هذا وماذا يقول المخرج ؟

هو : يقول اني سعيد لرحيلي او أني أحب أمي الى درجة اني لا اشعر باية سعادة لذهابي واني لا استطيع ان امزج بين الشيئين .

انا : يجب ان تكون سعيدا وآسف في نفس الوقت .. شوق ومتعاطف .

هو : تماما .. ولكني لا استطيع ان اشعر بهذين الاحساسين في نفس الوقت .

انا : لا احد يستطيع ذلك .. ولكن في استطاعتك ان تكون ذلك .

هو : ان اكون ذلك دون ان اشعر به كيف يمكن هذا ؟

انا : بمساعدة ذاكرتك اللاشعورية . ذاكرة العواطف .

هو : الذاكرة اللاشعورية للاحساسات هل تعني اني لابد ان اتذكر احساساتي بطريقة لا شعورية .

انا : لا . مطلقا . لدينا ذاكرة خاصة للاحساسات وهي تعمل بطريقة لاشعورية بنفسها ولنفسها .. انها هنا . انها في داخل الفنان . انها ما تجعل التجربة جزءا حيويا من حياتنا وحرفتنا وكل ما نفعله هو ان نعرف كيف نستعملها .

هو : ولكن اين هي ؟ كيف نحصل عليها ؟ هل يعرف احد عنها ؟

انا : نعم .. عدد ليس بالقليل يعرف عنها كل شيء .. كان عالم النفس الفرنسي « تيودول ريبوت » هو اول من تحدث عنها انه يسميها « الذاكرة المؤثرة او ذاكرة المؤثرات » .

هو : وكيف تعمل هذه الذاكرة ؟

[التكملة في الحلقة القادمة]

هكذا في الأصل

مدرسة الأمين المتوسطة بالدمام تعرض لوحاتها في الهواء الطلق



كتب ـ مسفر القحطاني :

ان هذا العمل الفني والذي قامت بتنفيذه مدرسة الأمين المتوسطة بالدمام هو عمل جيد وجريء في حد ذاته ... فقد قررت المدرسة « مسئولون وطلاب » في ان يعرضوا لوحاتهم في الهواء الطلق .. هكذا امام الجمهور بدون دعوات رسمية او شخصية ، واستقبلت حديقتا الروضة والأندلس في يومي الخميس والجمعة الماضيين أعدادا هائلة من الأفراد والعائلات حيث « تكحلت أعينهم » برؤية شجيرات الحدائق ولوحات الطلبة حينما يتداخل المشهدان بشكل تلقائي معبر يضفي على جو المكان شيئاً من البهجة والمتعة والروح المرحة ، وكون المدرسة تخرج بكاملها الى الناس هذا يسمى نجاحاً .

لا يكفي العمل ولا تكفي النية الحسنة اذا لم يدعمها خطوة جريئة تختصر المسافة الطويلة بين الفن وبين الناس .. اكثر ما كان يغازل أعماقي هو « وشوشة الزوار » وتعليقاتهم العفوية حول مضامين اللوحات .. لم يكن رأيهم ملتزما بنظرية نقدية أو مدرسة فنية تشكيلية .. حكمهم كان ذوقيا ويحتكم الى الرأي العاطفي إلا انك تستطيع ان تخرج منه برأي أو فكرة لم تخطر في بالك .. لذا ترغمك الى تدوينها في الذاكرة او على اوراق المذكرة .

اللوحات المعروضة اعتمدت في تنفيذها إما على الألوان الزيتية او المائية ، لوحات اخرى تم تشكيلها بتوزيع قطع القماش على أنحاء الاطار لكي تخرج منها بشكل معين ومعبر ، نمط آخر اعتمد الحرق على الخشب وفيه يلتزم الرسم بالقلم الرصاص لتحديد الأطر والحدود التي يعاد عليها بالآلة الكاوية لتوضيح المضمون بعد العناية والدقة المفترض وجودها في حركة اليد ، واستطاع الطلبة ان يعبروا عن بعض الأفكار المعاشة والمستمدة من البيئة المحلية ومن ثم صياغتها فنياً بشكل يطمح الى تطور أفضل ..

ان الفرح يلازمني وأنا أقرأ أفكار طلبة في المرحلة المتوسطة تنبيء عن عطاء أعمق وطموح اطيب يحمله هؤلاء الطلبة بين جوانحهم .. وهذا المعرض الفني المتنقل فكرة تستحق الاشادة لأن فيها حماسا وحيوية وحسا فنيا .

وحبذا لو قامت جميع المدارس بتطبيق هذه الفكرة لتشجيع الفن التشكيلي من جهة .. ولتقريبه من ذهن المشاهد او المتابع من جهة اخرى .

واثناء الجولة تحدث الأستاذ فهد النحاس مدير مدرسة الأمين المتوسطة عن المعرض المتنقل كفكرة وكخطوة منفذة فقال : الفكرة قد لا تكون الأولى فقد سبق ان نفذت على نطاق ضيق في القطيف بمدرسة معن بن زائدة المتوسطة .. لكننا أردنا بتنفيذ هذه الفكرة الخروج عن أسوار المدرسة من حيزها الضيق في غرفة الرسم لكي نعرضها للجمهور وفي الهواء الطلق .. وذلك لأن الحضور للمدرسة يعتبر قليلا ويقتصر على بعض الآباء والمدرسين ، فالجهد المبذول طيلة علم كامل من الصعب اهداره خاصة وانه بالامكان استثمار الفرصة لعرضه على نطاق أوسع وليتمكن الجمهور من مشاهدة أعمال أبنائهم من جهة ومن جهة ثانية مشاركة المدرسة كمؤسسة اجتماعية باضفاء روح جمالية على المواقع السياحية في البيئة المحيطة واظهار امكانية مشاركة مختلف المؤسسات مع الجهات الحكومية لتزيين الأماكن العامة والمشاركة في الترفيه المفيد للأسر والوصول اليهم في أماكن تواجدهم ..

كذلك فالمعرض يسهل على أسرة الطالب في يومي الاجازة مشاهدة معرض مدرستهم وأعمال زملائهم بدون أي حرج وبكل حرية في التنقل .. وتعتزم المدرسة على تكرار هذه الفكرة بالتنقل في معظم مناطق ومواقع الترفيه والسياحة في المدن الأخرى القريبة كالحدائق والمتنزهات والشواطيء وتنوي المدرسة اعداده بشكل أليق بهذه الفكرة خاصة بعد نجاحه . اقبال الجمهور بتزايد على مشاهدة المعروضات الفنية ، واحب التنويه هنا الى ان « الخبر » عن اقامة المعرض المتنقل والذي نشرته « اليوم » الثلاثاء الماضي كان له الأثر في تواجد الجمهور من الدمام والخبر والقطيف ومطار الظهران .

أما محمد عرفات مدرس التربية الفنية بالمدرسة فقد قال :

يتميز طالب المدرسة لدينا بالاستعداد القوي والاستجابة الفعلية ولديهم الرغبة في العمل ومنهم عدد كبير من الموهوبين .. وعندما نفكر في موضوع معين نبدأ بالتحليل له والحديث حوله للالمام بجوانبه حتى نستطيع التعبير عنه بأسلوب جيد ، بالاضافة الى تدريب الطلبة على التقنية المختلفة للأدوات او الوسائل المستخدمة في التعبير عن الموضوعات المطلوب التعبير عنها .. فتبصيرهم باستعمال الألوان المائية والزيتية والوان الجواش امر مهم وطريقة تدريبهم على استعمالاتها المختلفة تعطيهم مجالا ارحب في التعبير وعندما يمسك الطالب بأسرار المادة التي يطوعها في التعبير يستطيع ان يؤدي عملا جيدا بعد احتوائه للطرق المختلفة لاستخدامات الوسيط .: او المادة المستخدمة والمتاحة له ، فكثير من الطلبة تكون عندهم الرغبة في التعبير عن موضوعات شتى ولكن عدم مقدرتهم على فهم طريقة استخدام وسائل التعبير لا تمكنهم من اظهار مواهبهم واخراج ما يجول بمشاعرهم على المسطحات البيضاء .. وأنبه انني لا استطيع ان ازرع الموهبة عند الطالب فالموهبة تلقائية ويمكن صقلها وتنميتها .. وليس من مهمتي أو مهمة أي مدرس تربية فنية خلق مواهب ولكن اكتشاف الموهبة هو الأساس ورعايتها بكل الوسائل حتى تضع قدمها على اول الطريق كما انه ليس من الضروري ان يكون جميع التلاميذ فنانين يكفي ان يكون معظمهم متذوقا للفن .. وهذا المعرض هو نماذج من أعمال الطلاب خلال عام واحد من الناحية التشكيلية فقط ..

وقد علق احد الزوار على هذا المعرض فقال :

لقد سررت كثيرا بما رايت .. ولم اكن اتصور ان يكون هناك طلاب في مثل هذه المرحلة يحملون هذه المواهب الممتازة .. وهذا يدل على العطاء وعلى ان ابناءنا لديهم القدرة على التعبير بشتى الوسائل .. كما ان فكرة المعارض المتنقلة من الأفكار الجريئة والجيدة لمشاركة الجمهور في الأعمال الفنية واعطاء الراي والتشجيع لهذه البراعم الشابة .. حقيقة ان ما احتواه المعرض من رسومات مختلفة انما يدل على نضج وارتفاع مستوى الوعي .. وكل ما ارجوه هو الاستمرار وتمنياتي بالتوفيق والنجاح .

كما علق زائر آخر بهذه الكلمات : نعم لقد لمست مجهودا من قبل الطلاب خلال تجولي بالمعرض وهو في حد ذاته فكرة جديدة لنقل الأعمال الفنية الى الأماكن العامة لكي يلمسوا التطور الفني .. ومن خلال التجول شعرت بمدى التأثر الطلابي بالبيئة الاسلامية كشعب مسلم غني بالأساليب والعناصر الفنية .. في استغلال الخامات والأساليب المختلفة من الفن .

ولكن يجب ان اوضح على أهمية البيئة واستغلال الطبيعة وخاماتها فهي غنية جدا ويمكن استغلالها ويجب التأكيد على النسب والتناسب من حجم الأشكال .. لكن لا اغفل المجهود من قبل المعلم والطلاب والذي يستحق كل الثناء والتقدير .

كما سجلنا انطباعات زائر ثالث في هذه الكلمات :

تشرفنا بزيارة معرض مدرسة الأمين المتوسطة بالدمام « المعرض المتنقل » والفكرة في حد ذاتها ممتازة جدا فلو كانت المعارض بين جدران المدرسة لأدى الى كون زوارها محدودين ومن بعض اولياء الأمور والمهتمين ، ولكن هذه الفكرة تعطي امكانية الحضور لأكبر عدد ممكن من الجمهور الكريم وبمختلف الطبقات كما انها فرصة لأن تتمتع بعض الأسر بمشاهدة الأعمال على الطبيعة ..

كما أشيد هنا بمستوى الفن في مدرسة الأمين وهو مستوى مرتفع حيث عبر الطلبة عما في صدورهم بلوحات صادقة الاحساس كما ادخلت البهجة والسرور على نفوس المشاهدين من جميع الفئات من نساء وعمال واطفال .. وان هذا العمل والجهد المبذول ليستحق الاشادة .

فن معلق في الهواء

عبدالرؤوف الغزال

نقف إزاء لوحة تشكيلية ما .. ماذا يعترينا ؟

● الرغبة في امتلاكها .. الذات هي التي تنزع نحو امتلاك الاخر كأي شيء .. قطعة اثاث ، زوجة .. الخ وليس الحساسية الفنية التي تمتلك الرغبة .

● نرفضها هكذا دون سؤال بسبب عدم فهمنا لها ، كيف نقبل شيئا لا نفهمه ؟ البعض يعتبر الرفض موقفا عقليا مشروعا لكن الصحيح اننا نحدد رفضنا من منطلق « الالفة » والالفة تتعلق بهوى النفس والتي تراكمت تاريخيا وكونت موقفا رافضا داخل بنية الثقافة العربية والذوق العام .

● لا تثير فينا اي اهتمام ولا نكلف انفسنا طرح اسئلة حول ذلك ؟ ولماذا نطرح الاسئلة ما دامت اللوحة لا تثير فينا ادنى اهتمام ؟

هذا على مستوى المتلقي .. لكن ماذا على مستوى الفنان التشكيلي العربي ؟

الفنان التشكيلي العربي وجد نفسه في حالة انقطاع تاريخي او لنقل وجد نفسه في مرحلة الصفر التاريخي في الموروث التشكيلي .

لم يجد بدا من الانفتاح على الثقافة العالمية .. عندما مارس انفتاحه وجد مدارس عديدة تتنازعه في اقل من قرن وجد الكلاسيكية والواقعية الجديدة والتعبيرية والانطباعية والسريالية والتجريدية .. الخ

ماذا يفعل إزاء ذلك ؟

سوى ان تختلط هذه المراحل في ثقافته التشكيلية التي اراد ان يؤسس من خلالها خطابه العربي المتفرد . لماذا يلح على مسألة الخصوصية العربية في فنه التشكيلي ؟ لماذا تأخذنا هذه العقدة سواء على مستوى المتلقي العادي او المنتج الفنان ؟

المتلقي يبحث عن خصوصية قومية في الفن التشكيلي لانه يشعر انه يعيش مأزقا حضاريا ويريد ان يرى ذاته التاريخية عند تلك الطليعة التي تمارس الابداع وتلك الطليعة تضع في هاجسها مسألة الاختلاف والتفرد رغم انها تنطلق من ثقافة اخرى وتقنية اخرى لكن الاحساس بهذا المأزق الحضاري يدفعها الى التمادي باحساس الدونية الحضارية .

هذا ما يحكم الخطاب التشكيلي العربي متلقيا عاجزا عن قبول ثقافة الآخر ويبحث عن ذاته وفنان تشكيلي يصطدم بثقافة اخرى ويتمثل بعض منجزاتها المدرسية دون ان يعرف ماذا يريد !

اذن دعونا من التهمة التي نلقيها في وجه المتلقي بسبب او دون سبب وعلى الفنان التشكيلي ان يحل تناقضاته اولا ليؤسس بعدها موروثا ثقافيا قابلا للدخول في حوار مع المتلقي .

البانوراما الفنية

إعداد : عبدالرحمن السليمان ..

ونحن نستعرض اهم ما جاء في بعض صحافتنا نشير لاهم الاحداث الفنية على الساحة ففي الطائف تم عرض مسرحية مع الخيل ياعربان والتي مثلت المملكة في المهرجان المسرحي بالكويت .. وهي من تاليف راشد الشمراني وقدمتها جمعية الثقافة والفنون فرع الطائف .. على مسرح المعهد الصناعي .. اضافة لافتتاح معرض الفنانة صفية بنت زقر والمعرض الشخصي للفنان فيصل سمرة في جدة .

[عكاظ]

ـ الموسيقى الشعبية لم تعط حقوقها

ـ صفيه بنت زقر هل ستشهد اعمالها نقلة جديدة ؟

ـ الأغنية المحلية كانت في القمة .

يقول سراج عمر انه يعد لانجاز بعض الأعمال الفنية لطلال مداح وعلي عبدالكريم وعبدالمجيد عبدالله اما عبدالعزيز الهزاع فهو في حالة استعداد لطرح افكار وقضايا اجتماعية من خلال برنامج « طريق المحبة » .. اما الموسيقار العراقي منير بشير فقد حصل على وسام الفارس من مجلس الفنون والآداب الفرنسي والذي يمنح لأول مرة لغير الفرنسيين .

وعن الموسيقى العربية تحدث « رياض سيف » عن الموسيقى الشعبية وقال انها لم تعط حقوقها الا في المؤتمر العالمي الأول للموسيقى العربية عام ١٩٣٢ .. وأضاف انه يمكن تسمية ذلك النوع من الاغاني شبه الشعبية والمسماة خطا بالاغاني البلدية يمكن تسميته بـ « الشعبي الجديد » وابرز الكتاب في ذلك سيد درويش وعمر الزعني .

من التحليلات والاخبار عرض شباب المدينة المنورة مسرحية « على ابواب الحياة » واخذ على النص « الايغال في التنظير في فلسفته للمشكلات دون الاشارة لكيفية الحلول » .

وعن معرض الفنانة « صفية بنت زقر » والذي افتتح الاسبوع الماضي فقد اخذ على الفنانة فيه بانها باقية اسيرة للواقعية وتساءل الكاتب هل الفنانة ستظل اسيرة للواقعية والتسجيلية ام اننا سوف نشهد لها نقلة اخرى .. او مرحلة جديدة وانطلاقة نحو عالمية اكثر انتشارا ؟

وفي لقاء مع مدير فرع جمعية الثقافة والفنون بالطائف « عبدالله مرشدي » قال الحملات الصحفية ضد الفنان محمد عبده لا تنقص من مكانته وانه مطلوب من عبدالله محمد غناء سويعات الأصيل وعن الاغنية المحلية قال انها كانت في القمة وعما قدمه للساحة الفنية قال انه لم يقدم شيئا .

ومن جيزان هناك تغطية للحفل العام للتربية الفنية الذي رعاه امير جيزان وعن مسابقة التاليف المسرحي بادارة الشئون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب فقد فاز بالجائزة الاولى محمد الشليقي وقد حجبت الجائزتان الثانية والثالثة للكبار اما مسابقة التاليف المسرحي للاطفال فقد فاز بالجائزة الثانية عيسى الهلال وفاز بالثالثة ابوعبيده خيري وحجبت الجائزة الاولى .

[الشرق الاوسط]

ـ انا ضد الحركات الزائدة

ـ تاثير الفن العربي في الابداع الاوربي

ـ ذكرى نضال المراة العربية

يقام في لندن بمجمع باربيكان الفني معرض لاعمال الرسام النرويجي ادوارد مونخ والذي عاش من ١٨٦٣ ـ ١٩٤٤ وهو انطباعي شغوف برسم العمال ..

وفي لقاء مع المسرحي السوداني محمد شريف علي يقول علينا الا نرفض المسرح التجاري اذا التزم بمعايير الفن الصادق .. وعن المخرج الناجح يقول هو الذي يعبر عن المضامين المتخفية في النص ويكشفها للمشاهد .. وانا ضد الحركات الزائدة في المسرح للابهار ..

وفي اول مؤتمر عن الحضارة الاندلسية « في القاهرة » يقول فؤاد عبدالمجيد الذي قدم عددا من الموشحات علينا ان نتحمس باستمرار لتقديم الفن الجيد ..

● خلد العبيد

وفي سؤال عن ارتباط الموشحات بالكلاسيكيات الغربية قال فوجئت بحقيقة مهمة وهي ان هناك ارتباطا خفيا بين الموشحات العربية الاندلسية وبين الموسيقى الكلاسيكية فمن يتذوق الكلاسيكية يكون اقرب الناس لتذوق الموشح الاندلسي .. وبحثت فوجدت انه كان في اوربا طبقة من المغنيين الرحل تسنى لبعضهم سماع الموشحات في الاندلس فتاثروا بها فشكلت العمود الفقري لفنهم الكلاسيكي .. والموشح هو النبع الاصلي للموسيقى الكلاسيكية الغربية وهذا دليل واضح على تاثير الفن العربي في الابداع الاوربي .

[الرياض]

ـ لماذا نلجا الى الخيال ؟

ـ افلام الكارتون غير المدبلجة اخطر

ـ اللهجة السعودية المغناة يفهمها كل عربي .

عن تزويق المخطوطات « لقد مر الفن الاسلامي في مراحل تطور والفنان ابدعت فيه صفوف مختلفة من الاعمال خلدها التاريخ ومنها المخطوطات التي صور فيها الفنانون كتب النبات وخواص العقاقير .. وتعتبر مدرسة بغداد المدرسة الاولى في تصوير المصغرة وسميت « بمدرسة بغداد » .. وحوت صفحة « فن تشكيلي » والتي يعدها الزميل عبدالرحمن الشاعر لقاءا مع التشكيلي البحريني ابراهيم شريف .

وعن برامج الطفل تحدث عن ذلك بعض المختصين فقال د. سعيد المليص مدير علم التوجيه التربوي بوزارة المعارف : لماذا لا نستعين ببعض التمثيليات كالتي تعود الى كليلة ودمنه ؟ وتساءل لماذا نلجا الى الخيال غير المنطقي ؟

اما رئيس قسم علم النفس بجامعة الملك سعود ، د. عبدالله النافع فقال : عن مدى اثر افلام الكارتون على الطفل : ان افلام الكارتون غير المدبلجة قد تكون احيانا اخطر مما نتوقع لان وجود المرح في الاداء شيء جميل .. لكن لابد من وجود اللغة التي يشترك فيها الجانبان معا مع الطفل المشاهد .. حقا اننا نظلم ذلك الطفل الصغير حينما نتركه للخيال يشده عبر الاحداث مبهمة اللغة .

اما د. محمد كامل خطاب فقال : افلام الكارتون من بيئات ومجتمعات غريبة علينا وعلق صالح الحمدان : نحن بحاجة ماسة الى التخصص ولولها برامج الاطفال ..

وفي لقاء مع الفنان محمد المحرقي قال عن الاغنية السعودية : اللهجة السعودية المغناة يفهمها كل عربي بخلاف الاغنية الخليجية .. وعن اعماله القادمة قال ان النصيب الاكبر منها للفن السعودي .. اما لوحة الاسبوع التشكيلية فكانت للفنان التشكيلي عبدالجبار اليحيا .

[اليمامة]

ـ الفن للمتجر

ـ رسمت وطني فاعتقلوني

ـ الشكسبيريون في القاهرة

بريشة عثمان الخزيم يقول « من « اثاثنا في منازلنا .. و« التشكيليون يرسمون الجرة والدلة والمبخر .. ولا شيء اكثر يتحاورون عن الفن للفن والفن للمتجر .. اكثرهم لا يدري ماهي العلاقة بين المظهر والجوهر بين مرض السكر وحبة السكر » .

سمعهم يقولون ردد .. وملئه الحيطان ، والنقاد يثرثرون على جماليات المنظر .. ويسقط العمل بين ايديهم مذهولا .

انهم يرسمون الجرة والدلة والمبخر ..

وعن الفن الفلسطيني هناك لقاء وحديث عن الفنان فتحي غبن ولقاء معه فيقول « غبن » : رسمت وطني فاعتقلوني ويضيف على لسان الكاتب منذ وعى اهمية الالتزام لدى الفنان ولوحاته تستوحي كلها من بيئته ان كان تلك الطبيعة الفلسطينية .. ام المجتمعات القروية والمدينة والمخيمات .. ويشعر فتحي ان التعبيرات التراثية تاخذ حيزا كبيرا من انتاجه .

من الاخبار زيارة الفرقة المسرحية الانجليزية الشكسبيرية للقاهرة وتقديم عروضها هناك بناء على دعوة من وزارة الثقافة .

[الراي العام الكويتية]

ـ الاستعراضات تؤثر على الرجال

ـ بناء قرية للجوهرة والصياد

ـ الممثلون والمخرج يتفوقون على النص

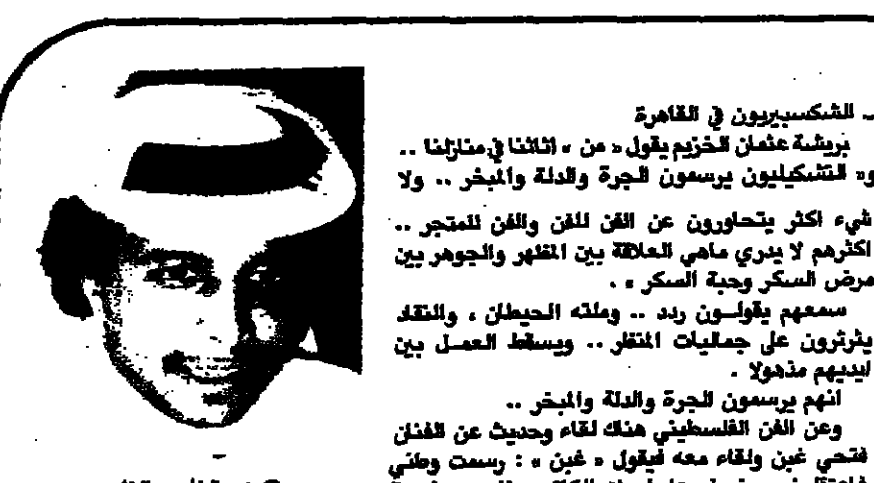
في اول دراسة عربية حول الدراما التليفزيونية واثرها على المشاهدين اثلت الراي العام بالباحث محمد مهني وجاء من المقابلة : اعمال العنف تعالج الاضطرابات والاعمال الاستعراضية تؤثر على الرجال ولا تاثير لها على الاناث .

من اخبار الراي العام : نجوم المسرح الكوميدي المصري يرفضون التعاون مع مسرحهم وذلك بسبب انشغالهم في العمل مع القطاع الخاص والذين منهم ابوبكر عزت ومحمد عوض وسهير البابلي .

أيضا هناك خبر افتتاح معرض الفنان المصري صبري راغب بمقر المركز المصري للتعاون الثقافي الدولي .

ولتصوير مسلسل الجوهرة والصياد اعدت قرية سياحية فنية على الشاطيء الكويتي .. والمسلسل الرمضاني الذي اعدت له القرية من اعداد خالد العبيد واخراج حسين الصالح . ويشارك فيه خالد العبيد وجاسم النبهان ومحمد المنيع ومن المملكة يشارك حسن بوحسنه وعبدالناصر الزاير وخالد سامي اضافة لمشاركة مجموعة كبيرة من الاطفال .

وعن مسرحية رحلة حنظلة التي الفها سعدالله ونوس واخرجها فؤاد الشطي نجح المسرح العربي ـ الكويتي ـ في رحلته مع حنظلة وتفوق الممثلون والمخرج على النص الاصلي .



● عبدالناصر الزاير

● لوحة لعبدالجبار اليحيا



● محمد المحرقي



أجمل أيامي

لست هذه بالنسبة لي اجمل ايام الحياة ولكنها كما أرى أمتع ايامي او قد تكون أحب الايام الى نفسي .

اما اليوم الجميل فهو اليوم الذي يرتفع بنا الى مقام فوق المتعة والألم والراحة وفوق مطامع النفس التي يغلبها الطمع ويسومها ان تقبل الجميل والقبيح وان ترضى بالحميد والنميم .

اليوم الجميل هو الذي نملك فيه دنيانا ولا تملكنا فيه .. وهو اليوم الذي نقود فيه شهواتنا ولذاتنا ولا ننقاد لها صاغرين او طائعين .. فكل يوم ظفرت فيه نفسي وخرجت فيه من محنة الشك فيما استطيع وما لا استطيع فهو يوم جميل بالغ الجمال .

جميل ذلك اليوم الذي قضيت عشرات الايام في انتظاره مترددا بين اغراء اللذة وايحاء الكرامة .. حتى وصلت اليه فحمدت لنفسي انها عملت بما ينبغي ان تفعل واستطاعت ان تفعله ولا تندم عليه .

جميل ذلك اليوم الذي ترددت فيه بين ثناء الناس وبين عمل لا يثنى عليه احد ولا يعلمه احد .. فألقيت بالثناء عن ظهر يدي وارتضيت العمل الذي انكره ولم يسمع به انسان .

جميل ذلك اليوم الذي كاد يحشو جيوبي بالمال .. ويفرغ ضميري من الكرامة فآثرت فيه فراغ اليدين على فراغ الضمير .

جميل ذلك اليوم الذي احتجت فيه واحتاج فيه مسكين فغلبت شح النفس ووجدت بين جوانحي طاقة الصبر على الضيق .. ولم اجد فيها طاقة الصبر على منظر العين الذليلة والقلب الكسير .

جميل ذلك اليوم الذي استغنيت فيه عن العمل وملكت فيه ما يغري بالكسل فطاب لي التعب الذي لا حاجة اليه .. ولم يطب لي الكسل الذي يحببه الى طول الجهد وقلة الجزاء على العمل الكريم .

هذه الايام الجميلة .. اجمل ما فيها ان نصيبي فيها جد قليل إلا ان يكون النصيب فيها عرفاني باقتدار نفسي على ما عملت .. فهو اذن كثير بحمد الله لا أبادل على المكثرين من خيراتهم وطيباتهم .

اجمل ما في الحياة يوم تملك فيه نفسك فتعلم انك ملكت الثروة التي لا يقاس بها ملك المال ولا ملك اللذة ولا ملك الثناء .

ايام لا اقول انها تكثر حتى تعد بالعشرات ولا اقول انها تندر حتى لا تذكر ولكنني اذكرها .. وقد سئلت عنها لانها تعريف بالجمال حين اتحدث عن جمال الايام وعزاء لمن قنع بها من حياته ليعلم انه تبقى في الذاكرة وانها محصول سني العمر ويحمده من ملكه ولو لم يملك سواه .

هذه في نظري أجمل ايامي .

بدر ابراهيم القيعي

التوأمان

عجبا لامرك ايها المخلوق ! تواصل مسيرتك دون كلل او ملل . متربعا في عليائك تسير واثق الخطى ، حقا أنت وبلا شك كأي مخلوق في هذا الكون . تفرح وتترح ، تحزن وتكتئب ، لكن اليأس والاستسلام لا يغزوك . ولا يعرف الكسل او الاتكال طريقهما اليك .. وما صفاؤك الباهر الذي يظهر على محياك وينعكس على ارجاء المعمورة إلا دليل صادق على طهارة سريرتك . تنبذ الحقد والانانية وتحاربهما . تظهر الود والعون والمساعدة لكل من حولك . تحب الخير كل الخير لكل هذه المخلوقات . ويتعدى ذلك الحدود ، تتفانى ، تحترق ، تتوقد ، كل ذلك لا يعوقك في سبيل تبليغ رسالتك التي حملتها .

لكن الغريب في الأمر ان الاغلبية في هذا الكون لا يلقون لك بالا .. والقليل اذا امعن النظر فيك يحسدك على سعادتك ورضائك وقناعتك .. قد يحسدك على ترفعك وبعدك وقد يتهمك بالكبرياء وانت على عكس ذلك .. لم نعهد فيك ذلك .. والطريف انه لا يهمك كل هذا ولا تلقي لهم بالا .

تشق طريقك بنفسك وترسل خيوطك الذهبية لتجدف تلك السحب يمنة ويسرة تفرقها وتبددها لتزيل تلك السواد الحالك ، مصرا على ان تضيء هذا الكون ايمانا من واقع رسالتك المقدسة .

سبحان من سخرك وهداك لك الحمد لكض.. الشكر والثناء يا بارىء العالمين .

أيها المخلوق العجيب .. هنا في هذا العالم السفلي من يشاركك في صمتك وقوتك وعفوك وتسامحك .

يشبهك في وداعتك ولطفك وصفائك وبهائك .. وحسنك ونضارتك .. وتضحيتك وكفاحك . يشبهك في حبك الخير كل الخير لهذا الكون . انت لا تريد منهم شكرا او ثناء على خدمتك وهو كذلك .

كم أنا سعيد لسعادتكما لعزتما لتفانيكما لاخلاصكما وتواضعكما .. انت لا تدري وهو ايضا لا يدري .

وبعد الكل لا يدري انكما توأمان في هذا الكون .

محمد غالب آل مستنير
نجران/متوسطة ابن سينا

يرسمون

يمه... شوف كم جمعت من القروش... راح اتبرع بيها لمجاعة افريقيا.

«بعد عودة الأب من لندن...»

عزلت قلبي

البارحة ما غمض الجفن بارقاد
ابضا ولا قلبي ركد واستقرا
من واهج بالصدر كالجمر وقاد
من حموته نومي غدالي وفرا
باسباب غالي جرحه في قلبي ازداد
واطرجيبي من فعايله طرا
اعلنت له حبي على روس لشهاد
ولا زادني الا ضغاين وحرا
وانا الذي عن جمله الناس له جاد
وهو الذي كوى اقلبيي وضرا
وانا الذي في غيبته ما عرف زاد
وهو الذي عن سقم حالي تبرا
وانا الذي اسهر اليا نامـوا العباد
وهو الذي عن حالتي ما تطرا
اضحك وانا ابكي لاجل عينه الباراد
ويضحك على ضحكي شماته ومسرا
عزلت قلبي عن حبيبه ولا فاد
وكثر الصبر لا زاد بالعون مرا
لا بد يوم اسلاه واجزاه بالصاد
والدال والها جيم وانهاه بالرا

غريب البوعينين

التمريض .. مهنة انسانية نبيلة

يطلقون على المرضة والممرض انهم بسلم الانسانية الذين يحنون على المرضى ويضمدون جراحهم ويزيلون آلام المتعبين ويبثون بحنانهم وحسن معاملتهم الأمل في النفوس الجريحة التي افتقدته تحت وطأة المرض والضعف .

ان الفتاة والفتى العربي يحتاجان الى العلم والثقافة والايمان بالمثل العليا لتيسلحوا بها في رحلة الحياة والمجتمع الذي عليهما ان يشاركان في بناء الكثير من شئونه وميدان التمريض احد الميادين التييغزوها الشاب والفتاة جنبا الى جنب بشجاعة وجراة بعد ان غزوا غيره من الميادين .. اما بالنسبة للفتاة واقبالها على دراسة فن التمريض والعناية بالصحة وصحة الفرد والمجتمع التي هي فرد منه انما هو عودة الى ممارسة جزء من العمل الكبير الذي زاولته المراة منذ القدم .. في عهد الاسلام وقبله حينما دخلت المعارك .. وكانت المراة العربية تهتم في هذه المعارك بمداواة الجرحى والاعتناء بهم وحمل الماء للعطشى وتموين الجيوش المقاتلة بالزاد . نذكر منهن على سبيل المثال نسيبة بنت كعب المازني وقد خدمت في غزوتي بدر واحد وكان معها زوجها وولداها بحاربون كما اشتركت في حرب مسيلمة تسقي العطشى وتضمد الجراح وترفع الروح المعنوية اثناء المعارك .

ان معنى التمريض هو استخدام الدروس النظرية من مواد البرامج المختلفة كأسس فنية وعلمية سليمة للعناية بالمريض .. وقد اتسعت ميادين التمريض في السنين الاخيرة اتساعا كبيرا وتعددت اهدافه تمشيا مع ما تستحدث في العلوم والابحاث الطبية والعلاجات الحديثة .. واصبح يشمل نواحي عديدة منها :

١ ـ تفهم حالة المريض ومن حوله والمحيط الذي يعيش فيه .. مما يساعد الممرض والممرضة على العناية بالمريض على اساس من القواعد الفنية والعلمية الصحيحة مما يكفل احتياجات المريض والعمل على توفير الراحة البدنية والنفسية له في حدود امكانات وقوانين المستشفى ونظمه .

فسارعي اختي في خدمة وطنك فربما هذا المريض لا سمح الله هو ابوك او اخوك صرعى المرض فتعتني به بنفسك واقل شيء تنالين فيه الاجر ان تلقني مريضا مسلما الشهادة وهو يعاني سكرات الموت وهذا لا توفره الممرضة الاجنبية لموتانا وشهدائنا .. فحركي غيرتك الاسلامية لاداء هذا الواجب .

جدة /حنان الفرحان



مع البريد

* الأخ يحيى المرياطي :
بنيت ابياتك (فداك العمر) على طريقة الشعر العمودي .. والجمل من حيث الانشاء مقبولة لكن الوزن وبعض الضوابط الاخرى مختلة . (نكرر الشعر العمودي يحتاج الى دراية) تحياتنا ورجاؤنا لك بالتوفيق .

* * *

* الاخت نجاح مشيخص :
رسالتك (اعمار الحياة) تتضمن معلومات يجب ان تكون موثوقة علميا .. او يذكر المصدر الذي اخذت عنه فالنقل في العادة قد يحمل بعض الاخطاء .. نرجو لك التوفيق في مساهمة اخرى .

* * *

* الاخت جميلة عبدالله القحطاني :
حاولنا الحصول على فقرة مناسبة من رسالتك (رقتي حبيبي بعينيه) لنشرها ولكن لم نحصل على شيء . ارجو ان تهتمي الآن بالقراءة لتكوني اكثر استعدادا في المستقبل . شكرا ونتمنى لك النجاح .

* * *

الاخـوة :
خالد عبدالرحمن الشبل
خالد الموسى الزاكان
علي سعد السويف
الرسوم التي بعثتم بها غير مقبولة فنيا . كذلك لا تقبل الصفحة التخطيط بالقلم الرصاص . حجم الرسمة لا يهم في البداية والتصغير او التكبير فنيا في الجريدة . شكرا ونرجو لكم التوفيق .

* * *

* الأخ جوهر صالح الدوسري :
الصفحة يا عزيزي لا تحجب احدا او تختار اشخاصا للكتابة . هي للجميع .. لكن المادة هي التي يفرض نفسها .. ولا يهم أن تكتب يوميا او في وقت متباعد .. فالمادة الجيدة تفرض لها مكان كلما وصلت الى الصفحة .

الأقوال والحكم والطرائف لدينا كثيرة . ولا نأخذ منها الا القليل جدا لكن اذا احسن القارىء الاختيار منها فان هذا يساعد على نشر المادة المرسلة او بعضها في وقت اسرع .

* * *

* الأخت نوره الخاطر :
الابيات التي بعثت بها (السور) غير متوازنة ويبدو انها كذلك منقولة نقلا غير سليم . نرجو لك حظا اوفر مع الكتابة مرة اخرى .

المؤمن والأبعاد الأربعة

ان أهم ما يميز الانسان المؤمن عن غيره ، هو انه يخرج عن الدائرة المادية الضيقة والاطار الحيواني الذي لا يهتم إلا بالاكل واشباع سائر شهوات الجسد .

المؤمن هو انسان يتحرك في الحياة عدة ابعاد :

١ ـ بعد الجسم والمادة .
٢ ـ بعد الدماغ والفكر .
٣ ـ بعد الروح والنفس .
٤ ـ بعد الحياة الاجتماعية .

فهو في يومه الواحد يسعى نحو تنمية الابعاد الأربعة هذه بشكل متوازن .. وبهذا يتكامل المؤمن في جميع جوانبه وبهذا ايضا يتميز عن غير المؤمنين الذين عادة ما يتخضون في جانب على حساب الجوانب الأخرى ويهتمون بأحد الابعاد فحسب .

ففي الوقت الذي يهتم المؤمن بسمو روحه وتربية نفسه وفق التعاليم الاسلامية الرفيعة وعلى ضوء الاخلاقيات الانسانية الكريمة ، يهتم في ذات الوقت بأكله ومعلوماته وثقافته وبالعمل من أجل مجتمعه ايضا . وهذا الاسلوب في الحياة نابع أساسا من الرؤية الاسلامية المتكاملة التي تنظر الى كل الجوانب وتستجيب لكل المتطلبات في آن واحد لأن الاسلام وحدة منسجمة ومترابطة لا تتجزأ كذلك رؤية الاسلام واحدة وشاملة . وهكذا حياة المؤمن وسلوكه وحدة متكاملة لا ينفصم جانب فيها عن الجوانب الأخرى .

فالانسان المؤمن لا يمكنه ان يغرق في مهنته او تجارته او كسبه طوال ايامه وساعاته ، دون الاهتمام بأي مسألة أخرى في الحياة كما انه لا يستطيع ان ينهمك في الدراسة ومتطلباتها واهمال الابعاد الأخرى وايضا بقضايا الحياة الأخرى .

الانسان المؤمن يتمتع في حياته بمقاييس ومعايير .. يكيف وفقها برامجه اليومية والاسبوعية والشهرية والسنوية ولا يدع جانبا يزيد او ينقص فكل شيء بمقدار .

فاذا كان يكتسب ليعيش انما يقرن ذلك ببرامج أخرى تنمي فكره وروحه ونفسه .

فهو يطالع الكتب ويعمل على تربية نفسه وتغيير ذاته ويصلي لربه ويستغفره من اخطائه وايضا يناضل في المجتمع من أجل تغييره نحو الافضل .. كل ذلك الى جانب عمله ومهنته وتجارته او دراسته .

مهدي عبدالعظيم
كهرباء الشرقية/سكيكو

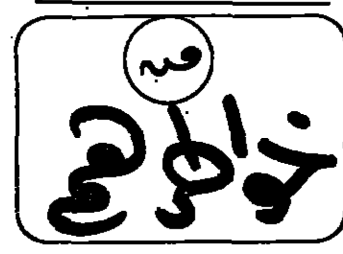
زيف واوهام

الحياة .. علمتني ان لا صداقة بلا مصلحة ولا سعادة بدون ثمن .. وان (الحب) اوهام زائفة واماني ضائعة .. وكلمة الحق احرف متناثرة يتفوه بها اليائسون . وشروق الشمس اصبح سرابا .

أين الأمل ؟ أين الابتسامة ؟ لكم خدعتني الدنيا بأحوالها الزائلة .. حطمتني بصراخ الملايين وبدموع الاطفال .. الشك يلتف حولي وخيوط العنكبوت تكاد تخنق انفاسي الملتهبة .. ابحث عن الحقيقة التي أصبحت تائهة عن قلوبنا .. واناديي ولكن لا صدى لندائي .

يوسف حمد حمد العطوي
مدينة العيون

* الصفحة :
هذه نظرة المتشائمين للحياة نرجو ان تتجاوزها بقليل من التفاؤل يا أخ حمد .



خواطرهم

* علمتني الحياة .. ان اتفانى في حب من سيمشي وراثي يوم موتي .
علمتني الحياة .. انها مرحلة طويلة وسلسلة مطوية مزروعة بالاشواك وكل من عليها فان .
علمتني الحياة .. ان الصداقة عطر فواح .. وشمس متألقة في سماء من يحب .
علمتني الحياة .. ان الأمل شعلة تضيء دياجير الظلام .
علمتني الحياة .. ان الحب طريق مليء بالتضحيات ينير عوالم المحبين .
علمتني الحياة .. ان الصبر نهر ينبوعه الأمل .
واخيرا همست لي وقالت .. دعي القلق وابدأي الحياة .

منى القريش
كلية الآداب

● الامي تتفجر على فراق الحبيب
هل طاوعتك نفسك على الهجران ؟؟
هل طاوعتك نفسك على ترك بلائك وخذلان الاحباب ؟؟
ماذا رأيت وانت في تلك الغربة العمياء ؟؟
انك لن تجد الحب الذي يغمرك بالحنان
يا من احببته بكل الوجدان

سوزان عبدالرزاق الحمود

سأجعله يتعلم !

« لشكرك على مكالمتك الطويلة » ..

كلمته هذه جعلتني اتراجع .. التف حول جسدي النحيل المحطم بقدر معاناتي ولكن احساسي به جعلني اتلقى الصفعة بهدوء .

هل يعتقد انني انسان لعوب ماهر ؟ أسفي .

تصورته رجلا غير كل الرجال يرفض الاغراء لا يساوم فيمن يحب . رجل يجنح الى الكبرياء ، خدعت العقل اذ جعلته يرسم له صورة ملاك . وكم اتمنى الآن ان ارسم له صورة مشوهة يكون فيها كالهيكل المنهار ، ليته عرف قبل ان يشك ان اذاني تصاب بالصمم عن الاصوات الأخرى .. فذبذباتهم لا تؤثر على غشائهما بل ليته عرف ان القلب عندما يختار لا ينافق ويكذب .. لذلك لابد ان اهجره ليملأه الحنين والشوق ولأصبح طيفا يتلبسه وينتقل مع كل خطوة من خطواته .

واخيرا لا بد ان انتطهر من سحر جنونه في قلبي .

احمد الفوزان

جميل المدني لـ « اليوم الرياضي » :

الموسم الماضي كان غريباً والنهضة سيكون له شأن في الموسم القادم



كتب ـ عبدالعزيز البخاري :

حول مستوى فريق كرة القدم بنادي النهضة في الموسم الماضي ومدى استفادة الفريق من مدرب الفريق الهولندي « فان » تحدث السيد جميل المدني مدير الفريق النهضاوي عن ذلك وتوقعاته للموسم القادم فقال :

قدم فريق النهضة مستوى جيدا في الموسم الماضي واشاد بمستواه جميع النقاد الرياضيين والدليل وصول الفريق الى دور الاربعة في مسابقة كاس جلالة الملك المعظم وخسر المباراة امام الهلال بضربات الجزاء الترجيحية حيث اضاع لاعبونا العديد من الفرص التي اتيحت لهم حتى اخر لحظة في المباراة .

واما بالنسبة لمركز الفريق في سلم ترتب الفرق في الدوري فهو لم يكن مناسبا على الاطلاق لما قدمه الفريق من مستويات ونتائج جيدة ولاول مرة يبتعد عن المراكز المتاخرة التي تهدد الفريق بالهبوط الى دوري الدرجة الاولى وذلك قبل نهاية الدوري باربعة اسابيع .

وعن مدى استفادة اللاعبين من المدرب الهولندي « فان » قال جميل .. ان اللاعبين استفادوا من المدرب الذي يملك خبرة جيدة في مجال التدريب وارتفع مستواهم في الدور الثاني من الدوري الممتاز وكان من المفروض ان يكون مركز الفريق افضل مما حصل عليه لولا بعض المفاجات الغريبة التي حصلت في الموسم الماضي الذي اراه غريبا ويختلف عن اي موسم سابق وخاصة في الاسابيع الاخيرة منه .

كما ان تداخل مباريات الكاس مع مباريات الدوري احدث نوعا من الارتبك والارهاق للاعبي الفريق ..

واتمنى ان يظهر الفريق النهضاوي بمستوى افضل في الموسم القادم وان يحقق مركزا جيدا يتناسب مع امكانيات لاعبيه وامال جماهيره المخلصة وسيكون له شان كبير .

لماذا لا تخوض انديتنا تجربة السكرتير المتفرغ الوطني

ـ بعد تجربتنا في منح الثقة للمدرب الوطني يشق طريقه وتحمل مسئولياته ونجاحه في هذا المجال بصورة تدعو للاعجاب . وفي هذا الموضوع نريد استعراض نقطة هامة ليستفيد كل مسئول بانديتنا الرياضية على مختلف مستوياتها .

وهو لماذا لا نسعى في فسح المجال واعطاء الفرصة للوطنيين في ممارسة عمل السكرتارية بالاندية ؟

واذا ادركنا ان هناك لوائح تسمح بذلك بالرئاسة العامة لرعاية الشباب التي تقوم بتقديم كل الدعم والتشجيع لتوفير الطاقات الشابة لتولي القيادات « بالتفرغ » للعمل بالاندية سواء للمتقدمين من المستجدين او بدعم الاندية عن طريق الاعارة .

وقد يعتقد البعض ان اعمال السكرتارية « عمل صعب ولا يشجع باسناد مثل هذا العمل للوطنيين وهذا تصور خاطيء .

والمهم هل لدينا الجراة في البدا فورا بتطبيق هذه التجربة للاستفادة من بعض العناصر المؤهلة بالاندية والتي لم تاخذ فرصتها في المجال التدريبي مثلا او اي مجال اخر ..

ومن المعلوم لدينا ان اندية كل من ـ الاتحاد بجدة ـ والنصر بالرياض ـ والوشم احد اندية شقراء طبقوا هذه التجربة وكانت ناجحة خصوصا انهم سيؤدون دورا مهما ويسهلون امور كثيرة وعقبات متعددة لمعرفتهم بطبيعة بيئتهم اثناء عملهم واتصالاتهم في انهاء متطلبات النادي .

وعلى العموم ما طرحناه هنا مجرد اقتراح بالامكان دراسته من جميع جوانبه الايجابية والسلبية . وان منح الثقة لهؤلاء الشبان سيقلل على الاندية مشقة البحث المستمر عن السكرتير المناسب الملم فعلا بالنواحي الرياضية .

ادارة النهضة تجتمع مع مدربي النادي ومدرب جديد لفريق الطائرة

كتب ـ محمد الغدير :

عقد مجلس ادارة نادي النهضة امس الأول اجتماعا مع مدربي النادي في جميع الالعاب .. وقد نوقش في الاجتماع عدد من المقترحات التي من شانها تطوير جميع الالعاب الرياضية داخل النادي .

كما تم بحث جميع التقارير المقدمة من المدربين ومرئياتهم حول استعدادات فرق النادي للموسم الرياضي القادم والطرق الكفيلة بتحقيق هذه الفرق لنتائج مشرفة .

وقد صرح مصدر مسئول بنادي النهضة .. ان ادارة النادي مصممة على تطوير جميع الالعاب خاصة بعد السلبيات التي ظهرت بها بعض الالعاب مثل فريق كرة اليد الذي هبط الى مصاف الدرجة الأولى وفريق الكرة الطائرة الذي ظل محتكراً لبطولات المنطقة الشرقية ونافس كثيرا من اجل الصعود الى دوري الدرجة الأولى الا انه اخفق هذا العام في الحصول على بطولة المنطقة الشرقية .

واضاف المصدر ان ادارة النادي تقوم هذه الايام بعمل الاتصالات اللازمة للتعاقد مع مدرب ممتاز لفريق الكرة الطائرة الذي مرت عليه ظروف تدريبية قاسية ابعدته عن المنافسة على البطولات الماضية .

اقصائيات كأس العالم لكرة القدم :

تونس تتأهل للدور الثالث رغم الظروف القاسية

تونس ـ مكتب اليوم :

لئن تمكن المنتخب الوطني التونسي لكرة القدم ـ كما كان متوقعا ـ من التاهل لخوض الدور الثالث من اقصائيات كاس العالم ٨٧ التي ستقام دورتها النهائية بالمكسيك .. فان ذلك لم يحصل بالسهولة المنتظرة ، ذلك انه لم يقو على ازاحة منافسه الغيني الا بعد جهد جهيد .

فبعد ان انتهت مباراة الذهاب التي اقيمت بكوناكري لصالح المنتخب الغيني بهدف نظيف لاحت مهمة الفريق التونسي غير مستعصية لاجتياز هذه العقبة في لقاء العودة بتونس .. لكن مجرى المباراة كان غير ذلك .

فبالرغم من ان المنتخب التونسي بادر باختطاف الهدف الأول منذ الدقيقة ٣٤ عن طريق النجم المتالق حكيم ابراهيم الذي كان يحترف اللعب بهولندا ، فان الفريق الغيني استبسل في الذود عن مرماه كاشد ما يكون الاستبسال ، من ذلك انه عمد الى توخي طريقة دفاعية محضه ترتكز اساسا على الالتفاف بثمانية واحيانا بتسعة لاعبين في المناطق الخلفية ـ وكاننا به لم يكن يبحث الا عن الاكتفاء بهذه النتيجة ، بما يكفل له عند نهاية المباراة خوض سلسلة ضربات الجزاء .

وفي اثناء ذلك ظل المنتخب التونسي يكثف عملياته الهجومية ويهدد باستمرار دفاع الغينيين ، غير ان التسرع في القذف احيانا ، ومهارة الحارس الغيني من جهة اخرى حرماه من النيل مجددا من شباك منافسه . كما لعب سوء الحظ ايضا دوره في الحيلولة دون ادراك المنتخب التونسي سريعا لمبتغاه ، من ذلك ، على سبيل المثال لا الحصر ، ان المهاجم لطفي الحسومي شهد قذفته تنهال مع الدقيقة ٦٣ على العارضة الافقية . وهذا بعد ان كان زميله نبيل معلول قد اخفق في تنفيذ ضربة جزاء منذ الربع ساعة الاولى للمقابلة .

ورغم كل هذا لم يستسلم الفريق التونسي لحظة بل ظل يسعى بكل ما اوتي من مهارات فنية وبدنية لاختطاف هدف التفوق . وماهي الا عشر دقائق فقط قبل نهاية المباراة حتى استغل المهاجم لطفي الحسومي كرة مرتدة من دفاع الخصم واختطفها نصف طائرة لتستقر مباشرة في الشباك واضعة بذلك حدا لمشوار طويل من المعاناة وفاتحة ابواب الدور الثالث من الاقصائيات في وجه المنتخب الوطني التونسي .

وقد استقبل الرياضيون في تونس هذا الانتصار بفرحة عارمة .. خصوصا وان بعض المعرقلات قد وقفت امام المنتخب الوطني في لقاء العودة مع نظيره الغيني .. وهذه المعرقلات تتمثل اساسا في ارتفاع عدد اللاعبين المصابين في صفوفه سواء قبل المباراة او حتى اثناءها .

فبعد ان تعذر على المدرب القومي يوسف الزواوي ان يعول على راس الحربة عبدالقادر التركباوي والمدافع حمده بن دولات ، لانهما لا يزالان في طور العلاج ، حصلت اصابات اخرى في صفوف المنتخب خلال المقابلة فقد تعرض المهاجم بسام الجريدي الى اصابة حادة ، مما جعله يترك مكانه الى زميله عادل الأطرش ، وسقط هذا الاخير بدوره بعد اصطدام عنيف مع احد اللاعبين الغينيين ، مما جعل المدرب الزواوي يضطر القيام بالتعويض الثاني ..

وهكذا لما تلقى المدافع فيصل الجلاحي ضربة عنيفة على وجهه في النصف ساعة الأخيرة من المقابلة ، احدثت له كسرا في فكه الاسفل وتسببت في فقدانه لاربعة اسنان ، لم يكن بالامكان تعويضه باخر .. فما كان على هذا اللاعب الا ان رفض مغادرة الميدان واظهر من الشجاعة والصبر على مغالبة الآلام ما جعله يواصل اللعب حتى اخر لحظة من لحظات المقابلة .

ومن هذا المنطلق نفهم إذن بان المنتخب التونسي اجرى لقاءه الثاني مع غينيا في ظروف قاسية جدا .. لكنه نجح رغم ذلك في التاهل لمواصلة بقي المشوار في هذه المغامرة العالمية الهامة .

بعثة المنتخب القومي الكروي في جدة للعمرة وتطير الى مدغشقر استعداداً للقاء الحاسم




● منتخب مصر « قدم »

القاهرة ـ مكتب اليوم : ماجد نوار :

في اطار استعدادات المنتخب القومي الكروي المصري لمباراته الثانية الحاسمة مع منتخب مدغشقر في تصفيات قارة افريقيا للصعود الى كاس العالم والمقامة يوم ٢١ ابريل الجاري بالعاصمة تناناريف .. تقرر تجميع لاعبي الفريق القومي وعقب انتهاء مباريات الاسبوع العشرين لمسابقة الدوري وذلك لخضوعهم لمعسكر تدريبي قبل السفر .

وسوف تطير البعثة المصرية الى جدة لقضاء ليلة واداء العمرة ثم تغادرها فجر الثلاثاء ١٦ ابريل .

والمعروف ان اللقاء الاول قد انتهى بفوز الفريق المصري ١/صفر مما يزيد من صعوبة المباراة الحاسمة .

وصرح فتحي نصير مساعد مدرب الفريق ان جميع المصابين بحالة طيبة خاصة اكرامي الذي اصيب بجرح غائر اثر اصطدامه بزميله محمد صلاح في اللقاء الاول وكذلك طاهر ابوزيد الذي خضع لعلاج مكثف من اصابته بملخ في كتفه الايسر وتماثل للشفاء .

واضاف بان اللاعبين مصممون على بذل اقصى الجهد للفوز بنتيجة اللقاء الثاني وضمان الصعود باذن الله الى الدور الثالث من التصفيات ..

وقال بانه تم وضع برنامج تدريب سوف يتم تنفيذه بالقاهرة ومدغشقر قبل المباراة .. وعن لاعبي مدغشقر قال بانهم ظهروا بحالة طيبة خلال اللقاء الأول واتوقع الا يصلوا في اللقاء الثاني الى نفس مستواهم في مباراة مدغشقر .

الجدير بالذكر ان البعثة المصرية سوف يراسها نور الدالي عضو مجلس الادارة وتضم عبده صالح الوحش المدير الفني وفؤاد شعبان وفتحي نصير المدربين وحسن مختار مدرب حراس المرمى ود. خطاب عمر طبيبا مرافقا للبعثة وزامر عزت اداريا وفؤاد عبدالمتعال اخصائيا للعلاج الطبيعي و٢٠ لاعباً هم :

احمد شوبير وثابت البطل واكرامي ومحمد صلاح وابراهيم يوسف وحماده صدقي وربيع ياسين وعلاء ميهوب ومجدي عبدالغني وايمن يونس وعماد سليمان وطاهر ابوزيد وجمال عبدالحميد وعلي شحاته وعلاء نبيل وشوقي غريب والخطيب ومحمد رمضان ومحمد عمر وطارق سليمان .

وسوف تعود البعثة يوم ٢٥ ابريل وقد امكن للمسئولين على الاتحاد حل مشكلة لاعبي فريق الأهلي الذين لابد ان يسافروا الى تنزانيا يوم ٢٤ ابريل وعقب المباراة نظرا لاشتراكهم في مباراة الأهلي مع سيمبا بطل تنزانيا الأولى في دور الـ ١٦ لبطولة كاس افريقيا للاندية ابطال الكؤوس والتي ستقام بمدينة مولنزا .. وسوف يسافر لاعبو الأهلي من مدغشقر الى تنزانيا مباشرة من خلال رحلة خاصة لهم من تناناريف الى نيروبي ثم دار السلام .

للمرة الثالثة على التوالي :

شباب التعاون يحققون بطولة القصيم

بريدة ـ عبدالعزيز الدليلان :

حقق فريق التعاون لكرة القدم لدرجة الشباب بطولة القصيم بكل جدارة بعد فوزهم الكبير في اخر مباريات الدور النهائي على فريق الخلود باربعة اهداف نظيفة بعد مباراة ابدع فيها شباب التعاون وقدموا اجمل مباريات الدوري حيث سيطروا على المباراة منذ بدايتها واستطاعوا الوصول لمرمى الخلود اكثر من مرة خاصة من قبل نجم المباراة موسى المبرك والذي استطاع ان يسجل الهدف الاول والذي انتهى به الشوط الاول ليأتي الشوط الثاني والذي واصل فيه التعاون تالقه ليضيف ثلاثة اهداف اخرى عن طريق كل من ابراهيم الحسون وعبدالله المهنا واخيرا موسى المبرك .

ومن المعروف ان التعاون لعب خمس مباريات في الدور النهائي فاز في اربع منها وتعادل في واحدة .. الف مبروك لفريق التعاون وحظاً اوفر لبقية الفرق في السنوات القادمة .

* لقطـــات *

● اثبت فريق التعاون انه يمتلك قاعدة جيدة حيث ان لاعبيه الذين مثلوه في هذه السنة جدد ولم يستعن المدرب باي لاعب من الشباب والذين يمثلون الفريق الاول .

● مدرب التعاون السيد عبدالله السعيد اثبت كفاءته كمدرب وطني ومن المعروف ان هذه المرة الثانية التي يحقق فيها الفريق البطولة تحت يديه .

● برز في المباراة كل من سلمان الدوسري وموسى المبرك وسليمان الرشودي .

● بعد نهاية المباراة قام سعادة مدير مكتب رعاية الشباب بالقصيم بالنيابة الاستاذ صالح المطوع بتسليم الكاس والميداليات الذهبية لفريق التعاون في حين احتل فريق العربي المركز الثاني والميداليات الفضية وفريق الموج المركز الثالث والميداليات البرونزية بنهاية مباراة الامس ينتهي الموسم الرياضي بالقصيم على امل اللقاء في الموسم القادم .



□ المانيـــا :

فرض الاتحاد الاوربي لكرة القدم على فريق انترناسيونالي غرامة تقدر بـ ٧٥ الف دولار ، وذلك بعد ان اطلق جمهور النادي قنابل دخان في بداية مباراة فريقه مع فريق كولون الالماني الغربي ضمن نطاق مباريات كاس الاتحاد الاوربي لكرة القدم ، مما تسبب في تاخير بداية المباراة حوالي ست دقائق .

□ الأردن :

صدر قرار بتشكيل الاتحاد الاردني الجديد لكرة القدم برئاسة عبدالرؤوف الروابدة امين العاصمة و١٠ اعضاء بينهم ٣ نقاد رياضيين هم :

محمد جميل عبدالقادر ونظمي السعيد ومحمد حمدان .

□ ســـوريا :

للسنة السادسة على التوالي احرز نادي الجماهير « من حماة » بطولة سوريا لكرة اليد لهذا العام ، بعد ان فاز في كافة لقاءاته ولم يخسر او يتعادل في اي منها .. فيما حل بالمرتبة الثانية فريق الطليعة .

□ ايطاليــا :

يحاول نادي ميلانو الايطالي شراء المهاجم الدولي « ايان راش » والذي يلعب لنادي ليفربول الانكليزي وقدرت قيمة المبلغ الذي عرضه نادي ميلانو لليفربول مقابل ان يلعب راش في السنة القادمة يقدر بـ ٢,٥ مليون جنيه استرليني ، ويقال ان راش قد وافق على الانتقال لنادي ميلانو وهو الآن بصدد المفاوضات الاخيرة لاتخاذ القرار النهائي ، ويبقى ان نعرف إن ليفربول يدفع لهذا اللاعب ٣ ملايين جنيه استرليني .

□ لبنـــان :

بعد النتائج الرقمية الهزيلة التي حققها المنتخب اللبناني في مبارياته لتصفيات مجموعته الأسيوية لكرة القدم اجتمع ممثلون عن ناديي النجمة والراينغ وتدارسوا الواقع المأسوي التي وصلت اليه الرياضة في لبنان وقرروا اجراء اتصالات فورية مع المعارضين لاتحاد الكرة ومع المؤيدين ايضا وصولا الى خير السبل من اجل رفع شان مستوى الرياضة اللبنانية بشكل عام وكرة القدم بشكل خاص .

حديث خاص مع نجم تونس الفاعل لطفي الحسومي :

الكرة العربية أفضل « فنياً » من الكـــرة الافريقيـــة

تونس ـ مكتب اليوم :

اثر مباراة « العودة » التي كسبها المنتخب الوطني التونسي لكرة القدم امام نظيره الغيني بهدفين نظيفين واهلته للدور الثالث من اقصائيات كاس العالم « ٨٧ » كان لنا لقاء مع من اجمع الكل على اعتباره نجم المقابلة بلا منازع .. انه المهاجم « الفنان » لطفي الحسومي .

○ سالنا في البداية لطفي الحسومي ، لماذا لم يحصل انتصار تونس على غينيا بالسهولة التي كان ينتظرها الجميع ، فقال : « انها اسباب عديدة ومتعددة :

ـ فالمنتخب التونسي لعب بتشكيلة منقوصة من عنصرين اساسيين وهما عبدالقادر التركباوي وحمدة بن دولات .

ـ ثم ان المنتخب الغيني ، توخى اللعب العنيف خلال المقابلة مما تسبب في اصابة مالايقل عن ثلاثة لاعبين وهم بسام الجريدي وعادل الأطرش وفيصل الجلاحي ، وقد اصيب هذا الاخير بكسر في فكه الاسفل ، لكنه اضطر لمواصلة اللعب والالام تقطعه ـ حتى نهاية المقابلة ، لانه كان قد سبق للمدرب القومي يوسف الزواوي ، قبل ذلك ان استوفى التعويضين القانونيين .

ـ كما ان المنتخب الغيني اعتمد طريقة دفاعية محضه مما جعلنا نصادم بجدار حصين في الخطوط الخلفية .

○ سؤال : عندما اوشكت المقابلة على نهايتها ولم يفلح المنتخب التونسي في اختطاف الهدف الثاني الذي يمكنه من التاهل ، هل انتابك شعور بالخوف ؟

ـ الجواب : لم نكن نفكر في الوقت .. فقبل ان انجح شخصيا في تحقيق هدف التفوق ، كنت قد قذفت الكرة على العارضة الافقية ، وكان بالامكان عندها تحقيق هدفنا المنشود لولا سوء الحظ .. كما كنا في تلك الآونة نوالي الهجوم تلو الآخر للنيل من شباك المنتخب الغيني ، بحيث لم نفقد امل الترشح في اي لحظة من لحظات المباراة .

○ سؤال : وباي درس خرجت من هذه المواجهة ؟

ـ الجواب : تاكدت لدي حقيقة ثابتة ، وهو انه في كرة القدم كل شيء جائز .. وان المباراة تدوم تسعين دقيقة ويجب حينئذ استغلالها على الكامل دون ترك اليأس يدب الى النفوس .

○ سؤال : وبعد هذه السلسلة من المباريات على الصعيد الافريقي .. بماذا خرجت ؟

ـ الجواب : بان الكرة الافريقية وان قطعت خطوات عملاقة الى الامام فانها لاتزال تشكو ظاهرة اعتبرها شخصيا مؤسفة ، وهي اللعب الخشن ان لم اقل العنيف .. فانا احبذ مثلا الاندفاع البدني ، لكن شريطة ان لا يقع الافراط فيه فينقلب الى عنف وما ينجر عن ذلك من اصابات واضرار للاعبين .

○ سؤال : قبل ان تجري عملية السحب لتعيين منافس تونس في الدور الثالث من اقصائيات كاس العالم ، فهل من منافس تخشاه بالتحديد ؟

ـ الجواب : اذا كنتم تقصدون منتخبات المغرب او الجزائر او مصر مثلا .. فانا احبذ التباري معها .. وليس هذا من باب التباهي او الغرور .. بل من زاوية ان هذه المنتخبات تتعاطى كرة حديثة ، بحيث لا تضايقك بالطرق الدفاعية المضجرة

○ سؤال : ومن هذا المنطلق ، هل من مقارنة بين الكرة الافريقية والعربية ؟

ـ الجواب : الكرة العربية قطعت اشواطا شاسعة على المستوى الفني ومن صالحها ان تعتني ايضا بالناحية البدنية .. لان اللياقة البدنية اصبح لها دور طلائعي في الكرة الحديثة .

وعلى نقيض ذلك فان الكرة الافريقية عليها ان لا تفرط في التعويل على الاندفاع البدني على حساب الناحية الفنية التي تعتبر من امتع ماني كرة القدم من جماليات .

تســوية ملاعــب نادي صقر الجزيرة

سراة عبيده ـ محمد عطيف البشري :

ضمن النشاطات التي يقوم بها نادي صقر الجزيرة بسراة عبيده تم اعداد الملعب الرئيسي لكرة القدم بتسوية تمهيدية .. هذا ويواصل النادي جهوده في تسوية ميدان الطائرة وكرة السلة ومن المتوقع تسليم غرف الملابس والحكام والتي انشئت حديثاً في غرة شهر رمضان المبارك المقبل .

ذكر ذلك لـ « اليوم » محمد ظافر مشهور رئيس مجلس ادارة النادي .



الوســـط !!

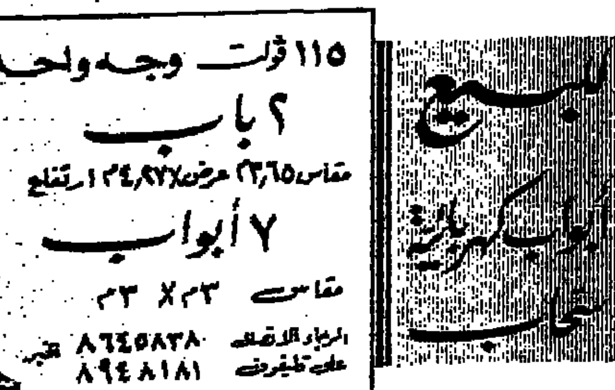
□ سبق ان تعرضت في هذه الزاوية وبعنوان « المازق » ان الزياني سيواجه مشكلة عصيبة في ايجاد ثلاثي متفاهم ومناسب لخط وسط منتخبنا والذي يغيب عنه قائده الماهر والمخضرم صالح خليفه بالاضافة الى الولد الشقي يحيى عامر واللذان يشكلان مع فهد المصيبيح قوة ثلاثية متجانسة ورهيبة وذلك لاجادة فهد المصيبيح اللعب على الجهة اليسرى وصالح خليفه على الجهة اليمنى في حين يتفرغ يحيى عامر اللعب في مركز السنتر ويميل الى الدفاع اكثر من الهجوم ويجيد قطع الكرات من لاعبي الوسط والهجوم ورغم بروز عبدالله الرشود الا انه كان متسرعا في التسديد وتمرير الكرات للمهاجمين ونهاياته غير سليمة وعليه ان يركز في المباراة القادمة والمطلوب من الزياني ان يستفيد من اخطائه في المباراة السابقة وان يلعب بفهد الهريفي او احمد البيشي او يحيى عامر « اذا امكن مشاركته » الى جانب المصيبيح والرشود لان وجود يوسف خميس مع المصيبيح لا يخدم خط الوسط ولابد ان يلعب احدهما فقط ، وخط الوسط مهمته في ربط الدفاع بالهجوم ومتى ما برز الوسط برز الهجوم وبالتوفيق ..

عبدالعزيز البخاري

بريجل وكفاح اللاعب « المتطوع » لاستعادة مركزه في المنتخب الألماني

كاد اسم هانز بيتر بريجل ان يشطب من قائمة اعضاء منتخب جمهورية المانيا الاتحادية لكرة القدم في العام الماضي ، ولكنه اليوم يحتفل بفوزه الكبير في ايطاليا .. فقد سجل هذا اللاعب الذي كان من ابطال فريق كايزر سلاوترن الالماني خلال الموسم الماضي سبعة اهداف رائعا دافعا في ذلك فريقه الحالي هيلاس/ فيرونا الايطالي الى قمة الفرق الايطالية . وقد ارتفعت « قيمة » بريجل خلال الاشهر الاخيرة في بورصة كرة القدم الى خمسة اضعاف ما كانت عليه من قبل ، فبلغت اليوم ما يزيد عن ١٢ مليون مارك . ولا يضاهيه في ذلك « قيمة » زميله في منتخب المانيا الغربية كارل هاينز رومنيجه الذي انتقل ، قبل بداية الموسم ، من فريق بايرن مونيخ الى فريق انتر ميلانو الذي يحتل اليوم المرتبة الثانية في قائمة الدوري العام الايطالي . ولذلك فان من الطبيعي ان يستعيد هانز بيتر بريجل مكانه الثابت في المنتخب الالماني لكرة القدم ، وان يبرز كواحد من احسن اللاعبين الالمان في مباريات التصفية لبطولة العالم التي جرت في لشبونة ضد البرتغال وادت الى فوز المانيا الغربية بهدفين مقابل هدف واحد ، بحيث بنى رئيس المنتخب الاتحادي فرانتس بيكنباور امله عليه مرة اخرى . ويشرح بريجل سبب انفجار طاقته مجددا ببساطة قائلا : « لقد كنت في كايزرسلاوترن كلاعب دفاع اي كلب حراسة » اما في فيرونا فانني العب ما اشاء ، واصبحوا يعرفون هنا ما يناسبني ... » .

● « هانز بيتر بريجل »







مساء اليوم وبرعاية الامير فيصل بن فهد :

كأس السلة بين احد « المتربع » والاهلي « المبدع » !!

● فيصل بن فهد ●

كتب ـ عبدالعزيز البخاري :

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب وصاحب السمو الملكي الامير طلال بن سعود رئيس الاتحاد السعودي لكرة السلة وعدد من كبار الشخصيات الرياضية يلتقي مساء اليوم على صالة رعاية الشباب بطريق الدرعية فريقا الاهلي من جدة واحد من المدينة المنورة في المباراة الختامية لكاس اتحاد السلة ..

وصول الاهلي الى هذه المباراة كان اصعب من وصول فريق احد حيث ازاح الاهلي عن طريقه عدة فرق قوية كالهلال والنصر بعكس فريق احد الذي لعب مباريات سهلة ماعدا مباراته الاخيرة في دور الاربعة امام فريق الوحدة من مكة المكرمة .

وقد لعب الاهلي في دور الاربعة امام النصر وكسب المباراة ٧٩/٨٤ في الوقت الاضافي .

وفاز فريق احد على الوحدة في دور الاربعة ٦٩/٨٠ .

يتميز فريق الاهلي بلعبه في الدفاع رجل لرجل .. ويعتمد في الهجوم على اسعد تكروني الذي يجيد اللعب تحت السلة بمهارة كما يجيد طلال حبيب ويوسف سلطان وخالد مطبقاني وجمال عيد التسديد من خارج المنطقة .

وفريق احد يمتاز بالخبرة واللياقة والمهارات العالية في التصويب البعيد بالاضافة الى اجادة عبدالعزيز الشرقي اللعب تحت السلة ..

عموماً الفريق الاحدي متجانس ومؤهل فنياً لكسب الكاس السابع حيث سبق له ان فاز به ست مرات متتالية واخفق في الحصول على كاس اول مسابقة الذي فاز به الهلال آنذاك .

وقد سبق للفريقين ان التقيا على نهائي الكاس عام ١٤٠١هـ وفاز به احد بعد مباراة شيقة ومثيرة وهذه هي المرة الثانية التي يلتقي فيها احد بزميله الاهلي .

* أحـــد *

يمثل احد في مباراة اليوم معاذ ابوجبل . عبدالعزيز الشرقي . عبدالعزيز المولد . احدم خليفة . اسعد ابوجبل . احمد فلاته . عبدالمحسن خلف . محمد السالك . عبدالعزيز موسـاوي . محمـد الشنقيطـي . عبدالرحمن الاحمدي .

* الاهلـي *

يمثل فريق الاهلي في مباراة اليوم . اسعد تكروني . يوسف سلطان . خالد مطبقاني . جمال عيد . طلال حبيب . طارق ابراهيم . ماجد عبدالله . عبدالله هارون . محمد امين . وسهل احمد . حامد بكر . ومنذر عباس .





● احد « سلة » ●

● طلال بن سعود ●



● الاهلي « سلة » ●

المهندس حسين لنجاوي قبل الرحيل :

● اذا طبق هذا المبدأ يظل الاتحاد منافسا على البطولة .
● لاعبو المدن الكبيرة ليس لديهم ولاء .. وسأعود بعد خمس سنوات

جدة/مكتب اليوم :

المهندس حسين لنجاوي نائب رئيس نادي الاتحاد والذي يعكف حاليا على انهاء جميع الاجراءات الرسمية المتبقية على الادارة القديمة سواء من تصفية حقوق العاملين او الانتهاء من عملية تصنيف اللاعبين هذا العمل الذي يقوم به (ابوطارق) الهدف منه تسليم الادارة الجديد على اكمل وجه دون بذل اي مجهود يذكر هذا ما لمسته من الرجل الاتحادي المخلص الذي خدم الاتحاد اربع سنوات اعطى فيها عصارة جهده ووقته ودعمه للنادي ..

● سألته في البداية هل سيكون هناك تنسيق لبعض لاعبي الاتحاد ؟

ـ لا نريد ان نكرر خطأ المواسم الماضية في الاستغناء عن بعض اللاعبين لهذا اشرفت كما ترى بنفسي على عملية تصنيف اللاعبين ودراسة امكانية كل لاعب فنيا مع الجهاز التدريبي في النادي .

● هل تعتقد ان عشرة ملايين تكفي لموسم واحد في نادي الاتحاد ؟

ـ اعرف مسبقا ان رأيي الذي اقوله يكون مثارا للدهشة .. فالعشرة ملايين بصراحة لا تكفي لتسيير نادي يزاول ١٦ لعبة في الموسم لكن من الممكن ان تسير نادي يزاول خمسة العاب رئيسية فقط هذا الكلام لا اقوله من فراغ ولكن من تجربة حقيقية.. مرت بنا في الموسم الماضي عندما كانت الميزانية لا تتعدى خمسة ملايين .

● المحرر .. يعني من تدني نتائج الاتحاد عدم الالتزام المادي بدعم الميزانية ؟

ـ انا اقول الحقيقة وكل شخص يفسرها على حسب نظرتـه الشخصيـة.. الاتحـاديون عنـدما ينهـزم فريقهم يتصلون ويبدون عدم رضاهم على وضع الفريق بل ان الامر يصل الى ان بعضهم يقول اللي ما يبغى يلعب استغنوا عنهم واعطوا الفرصة للبديل ؟

● صحيح هم عندهم حق فيما يقولون ولكن هل الكلام النظري مثل التطبيق العملي .

اعتقد لا ثم ان هناك امر يجهله الجميع وهو انه لم يعد هناك لاعبون يسجلون في النادي من اجل حبهم للشعار ولم يعد هناك ولاء بل اصبح النادي الذي يدفع اكثر يظفر بتسجيل لاعب .

● باختصار شـديد.. لاعبـو المدن اصبحوا ينتهجون مبـدا الاحتراف ويبحثون عن المادة فقط ولك ان تتصور مثلا لاعبا ناشئا يشترط لكي يلعب مباراة ان تصلح سيارته التي هو عبث بها او تدفع عنه اقساطها اضافة الى نقطة هامة وهو ان النادي يعد اللاعب ثم تجد ان ولي امر اللاعب يضع مستقبل ابنه الدراسي فوق كل اعتبار وهو بالطبع محق في ذلك لان الاندية بصراحة تضيع سنوات دراسية من عمر اللاعب .

● ولحل هذه المشكلة ما هي الخطوة التي تراها مناسبة ؟؟

ـ بصراحة الحل بين الاتحاديين اولا واخيرا . اننا ازاء وضع تصور في هذا الموسم وهو الاتجاه الى المدن الصغيرة والاستعانة بلاعبيهم الذين ليس لهم اي التزام مستقبلي بحيث ان النادي يوضح انه في حالة الفوز يكافىء وفي حالة الهزيمة ليس لهم اي مقابل .

● هذه شهادة علنية ان الاتحاد يجب ان يطبق مبدا الاحتراف ؟

ـ الاحتراف هو المبدا الذي يضمن حقوق اللاعب والنادي وخير مثال المباريات الاوروبية حيث تجد اللاعب يركض خلف الكرة طول شوطي المباراة وهذا من رايي هو الحل لاستمرار الاتحاد منافسا على المراكز الثلاث لاي بطولة .

● هل كنت تتوقع خروج الاتحاد من دوري المنطقة الغربية ؟؟

ـ لاول مرة في تاريخ الاتحاد تمر عليه سنة جفاف مثل هذا الموسم في كرة القدم انظر الى هذه الكؤوس التي تبلغ حوالي ٤٠ كاسا وحصدنا من بطولات الالعاب المختلفة لكنها للاسف ضاعت امام خسارة القدم التي اثبتت انها رائدة الالعاب .

● اما بالنسبة لبطولة الغربية كنت واضعا في اعتباري ان بطولة الاشبال على اقل تقدير تكون من نصيبنا لا سيما واننا تصدرنا البطولة بفارق ثلاث نقاط ولكن حصل الذي ما كنا نتوقعه .

● ماذا عن المنشات الجديدة للاتحاد ؟

ـ استملنا كافة منشات الاتحاد باستثناء الملاعب (الصالات) الداخلية وحاليا تعد العدة للانتقال ويبدا الدوام الرسمي في المنشات في غرة شعبان القادم .

● بعد ان قضيت في الاتحاد اربع سنوات هل تفكر في العودة ؟

ـ انا احتاج الى راحة لا تقل عن خمس سنوات بعدها لكل حدث حديث ..



● الامير طلال بن منصور ●



● حسين لنجاوي ●

● منتخبنا تدرب أمس استعدادا للقاء الحسم في الامارات

كتب/علي الغامدي

تدرب منتخبنا الوطني لكرة القدم وذلك على ملعب الصائغ بالرياض وذلك تحت قيادة مدربه الوطني القدير الكابتن خليل الزياني وقد حضر التدريب جميع اللاعبين.. وقد بدأ التدريب بالاحماء ثم تدريبات اللياقة البدنية ثم جرى تدريب خاص للاعبي الهجوم شمل التسديد على المرمى وقد ركز مدرب منتخبنا على التسديد المباشر والمفاجىء والمتنوع من الثبات..

كما ركز السيد خليل الزياني على فتح اللعب على الجناحين وتمرير الكرات الى قلب الهجوم والضغط على الخصم مع محاولة تصليح بعض الاخطاء من قبل المدرب .. وقد اشرك المدرب خليل الزياني البيشي ويحيى عامر الى جانب المصيبيح ومن المحتمل مشاركتهم في اللقاء القادم .

وقد جرى تدريب خاص على ضربات الجزاء من قبل اللاعبين حتى اذ انتهى الوقت الاصلي والاضافي بالتعادل السلبي فستحسم المباراة بركلات الجزاء ..

كما جرى تدريب خاص لحراس منتخبنا الثلاثة وقد ظهر تفوقهم من خلال ذلك التدريب وقد تغيب عن التدريب ماجد عبدالله وذلك لاصابته في يده اليسرى وقد كان التفاؤل على وجوه جميع اللاعبين ونفسياتهم عالية ووعدوا ببذل قصارى جهدهم في سبيل رفعة وسمعة وطننا الغالي ورفع راية لا اله الا الله مرفرفة في سماء المكسيك ان شاء الله .

والجدير بالذكر بان المباراة القادمة مع الامارات ستحدد من يتصدر المجموعة الاولى (أ) لذلك فكل اللاعبين مقدرو المسئولية التي تقع على عاتقهم ..

● منتخب المملكة (قدم) ●

استراحة

جماهيرنا.. ما قصرت.. ولكن ؟!!

جمهورنا الرياضي الكبير الذي حضر لقاء المملكة مع شقيقه منتخب الامارات يوم الجمعة الماضي على استاد الملز بالرياض.. اكد لمحات العطاء والوفاء واثبت استمراره في العطاء لهذا البلد الغالي ..

لقد تكبدت جماهيرنا الرياضية مشقة العناء والحضور الى الملعب من وقت مبكر وذلك لبث روح الحماس في نفوس اللاعبين.. فلست في مجال التذكير بدور الجمهور الرياضي الذي اصبح الحديث عنه نادرا.. ولكن اقول بان اللاعب انسان.. لديه عاطفة ومشاعر يحتاج الى تشجيع ليبدع والى تقدير ليتحمس ويتفوق على نفسه وباداء الجمهور والاعلام دورهما تزاد مسئولية لاعبي منتخبنا.. الذي لن نفقد الثقة فيه في يوم من الايام ..

نقول لجماهيرنا الرياضية الكبيرة التي حضرت لقاء المملكة مع الامارات ما قصرتم وتكبدتم مشقة الحضور ولكن لنا عتاب بسيط عليكم ارجو ان تتقبلوه بصدر رحب وروح رياضية عالية.. الا وهو دوركم السلبي في تلك المباراة حيث لم نشاهد التشجيع المتواصل لبث روح الحماس في نفوس اللاعبين فلو حصل هذا لا اعتقد باننا سنخرج بتلك النتيجة التي خرجنا بها امام الامارات.. خصوصا ان اعداد الجماهير الرياضية التي حضرت اللقاء ليست بقليلة.. فاستاد الملز لم يشهد هذا الزخم الهائل من الجماهير منذ قبل ..

عموما انتهى لقاء الامارات وسجلت النتيجة.. ولكن يجب ان تظل الشعلة مضيئة يمهد بها الطريق للفريق لتحقيق آماله وطموحاته بمواصلة اداء الدور المعنوي الذي لا يقل مطلقا على اثر الجانب الفني ..

وفي الختام اتمنى ان تتقبلوا هذا النقد كما ذكرت بروح عالية .. حتى نصحح مسارنا وتكون الجماهير الرياضية نبراسا للمنتخب ينير به الطريق ..

واتمنى من جماهيرنا الرياضية ان تستمر بطبولها وصيحاتها (يا راية العز للعز خفاقة) وذلك لتصبح جماهيرنا رائدة على كافة المستويات العربية والاسيوية ولتكون دائما دافعا للكرة السعودية بطولة آسيا لاحتلال مراكز متقدمة تليق وسمعتنا الكروية بمشيئة الله .

على الطاير

اغرب ما قرات هذا الاسبوع ان مساعد حكم مباراة منتخبنا مع الامارات قال الغيث هدفكم في مرمى الامارات وبس.. ولا تسالونني عن التفاصيل.. والله فوضه ..

● هز الشباك جمهورك وراك.. هكذا سيفعل الاخضر في استاد ملعب الوصل ويثبت للملا باننا لحق من اي فريق في الوصول الى المكسيك .

● لاتستعجلوا على مهلكم فان راس ماجد (قادمة) لتهز الشباك الاماراتية ولا تستعجلوا رزقكم .

● المباراة التي حكمها السكران يقولون انها المباراة التي سيستلم بعدها الشارة الدولية.. والله عجايب.. اذا كان التحكيم هكذا فاكتب عليه السلام . وسلامتكم ..

عقاب المطيري





● المنتخب الليبي (قدم) ●

رغم هزيمتهم بهدف مقابل لاشيء :

الليبيون يخرجون تونس من تصفيات كأس العالم ٨٦ م

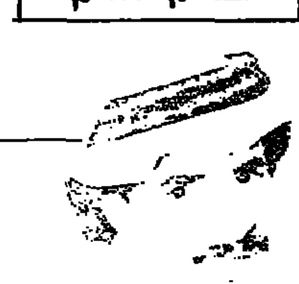
صعدت ليبيا للدور الثاني لتصفيات كاس افريقيا للامم لكرة القدم على الرغم من هزيمتها صفر/١ بعد ظهر امس الاحد خلال مباراة العودة التي اقيمت مع تونس وكان الفريق الليبي قد فاز ٢/صفر في طرابلس في ٢٩ مارس (اذار) الماضي .

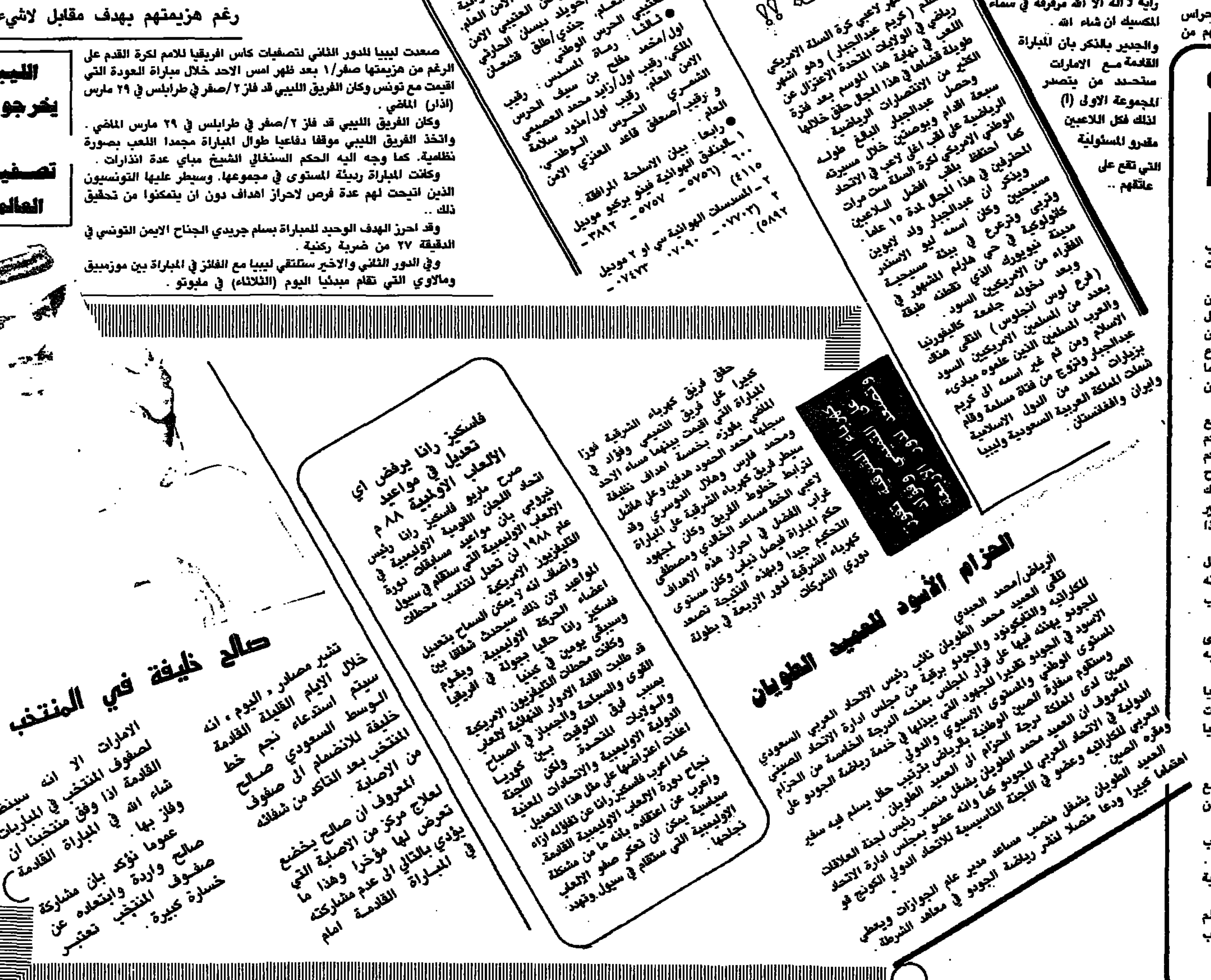
وكان الفريق الليبي قد فاز ٢/صفر في طرابلس في ٢٩ مارس الماضي . واتخذ الفريق الليبي موقفا دفاعيا طوال المباراة مجمدا اللعب بصورة نظامية. كما وجه اليه الحكم السنغالي الشيخ مباي عدة انذارات .

وكانت المباراة رديئة المستوى في مجموعها. وسيطر عليها التونسيون الذين اتيحت لهم عدة فرص لاحراز اهداف دون ان يتمكنوا من تحقيق ذلك ..

وقد احرز الهدف الوحيد للمباراة بسلم جريدي الجناح الايمن التونسي في الدقيقة ٢٧ من ضربة ركنية .

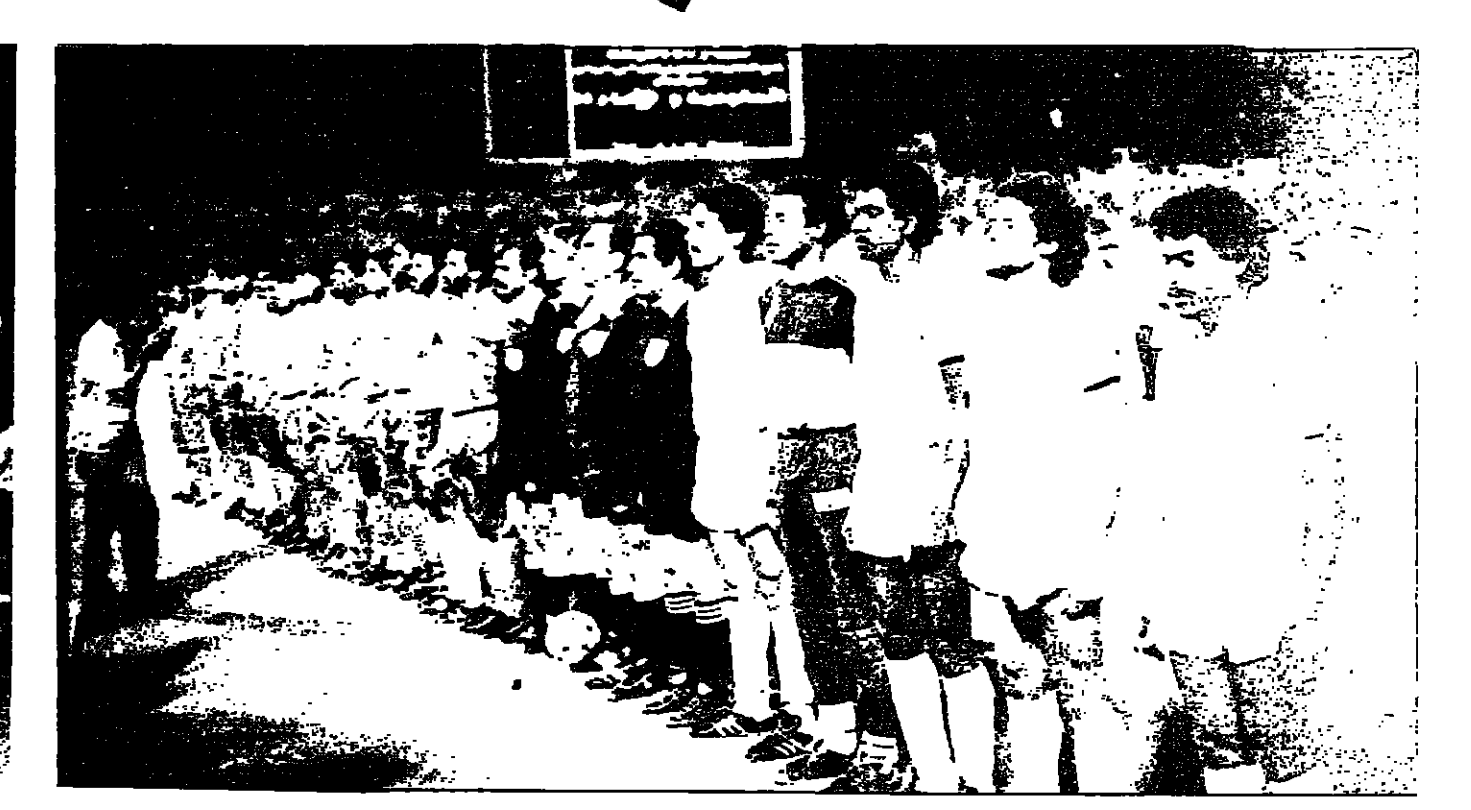
وفي الدور الثاني والاخير ستلتقي ليبيا مع الفائز في المباراة بين موزمبيق ومالاوي التي تقام مبدئيا اليوم (الثلاثاء) في مابوتو .

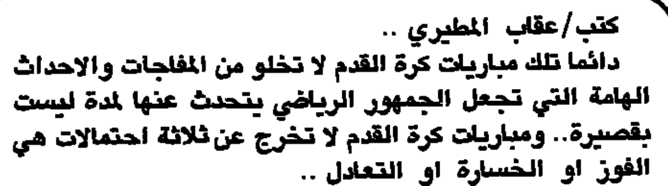




ماذا بعد التعادل ؟

● سمو الامير والحضور مبتهجين بالهدف.. ولكن السكران لم يكمل الفرحة


● الاشقاء اثناء عزف السلام ..



كتب/عقاب المطيري ..

دائما تلك مباريات كرة القدم لا تخلو من المفاجات والاحداث الهامة التي تجعل الجمهور الرياضي يتحدث عنها لمدة ليست بقصيرة.. ومباريات كرة القدم لا تخرج عن ثلاثة احتمالات هي الفوز او الخسارة او التعادل ..

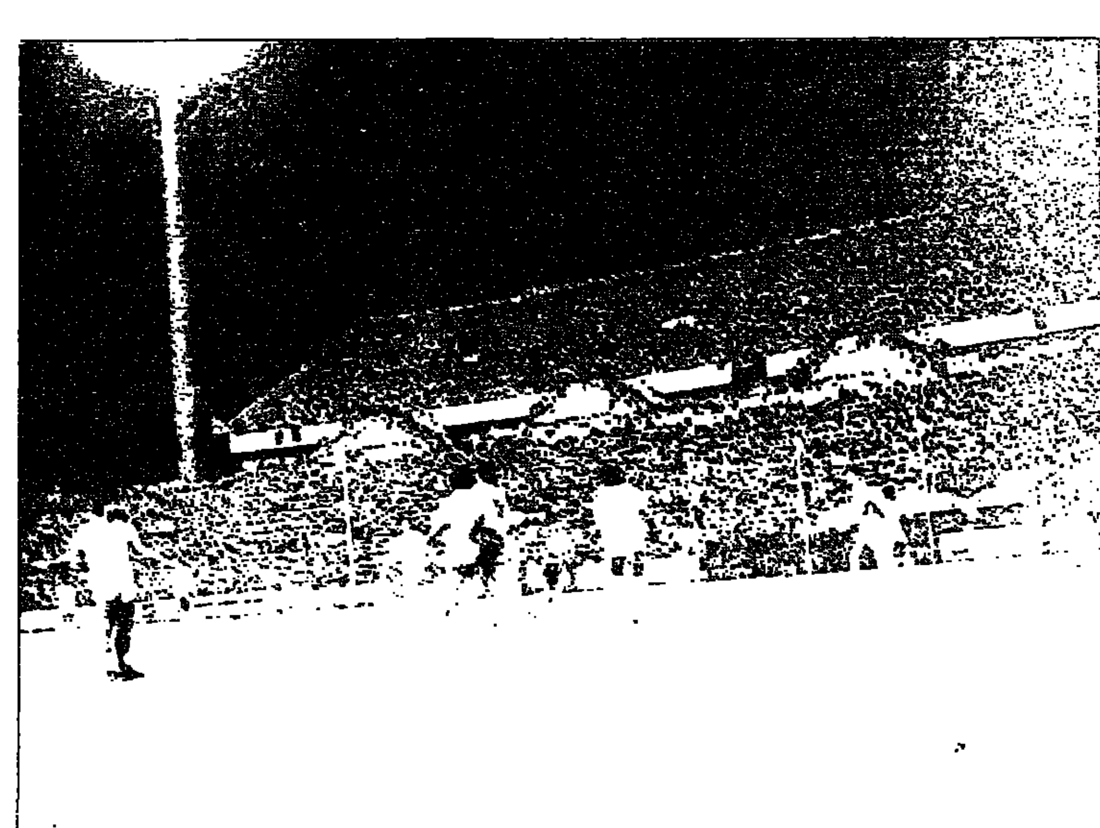
ومباراة الكرة بصفة عامة قد تدخل بنتائجها العديد من الظروف الخارجية كالخط الذي يقف حجر عثر في طريق الفوز .. او هناك ظروف التحكيم التي تهدر جهد اللاعبين طوال وقت المباراة ..

ومباراة منتخبنا التي لعبها مع شقيقه منتخب الامارات يوم الجمعة الماضي على استاد الملز بالرياض كانت بحق مفاجاة حيث لم نستغل عاملي الارض والجمهور وقد اهدر لاعبونا. العديد من الفرص الذهبية التي سنحت لهم امام المرمى ..

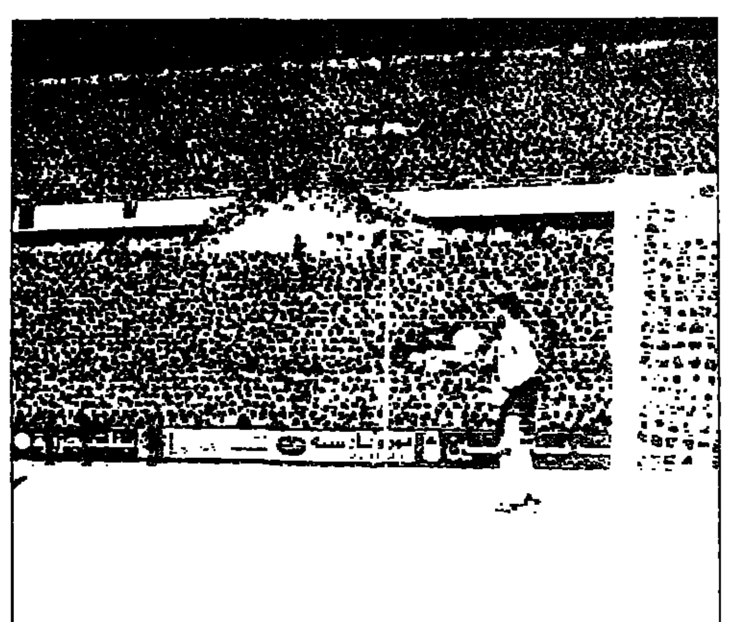
ولكن هناك العديد من الفرص تدخل الحظ في عدم ولوجها المرمى الاماراتي .. والحكم الاردني السكران الذي كان سيئا للغاية.. ايضا لا ننسى بان الاعصاب لعبت دورا رئيسيا في المباراة حيث خرجت بالصورة التي ظهرت بها المباراة وخصوصا مع منتخبنا الذي كان متسرعا امام المرمى الاماراتي.. اما الاماراتيون فقد لعبوا باعصاب هادئة واستطاعوا ان يمتصوا حماس منتخبنا وكان امامه فرصتان التعادل والذي يعتبر مكسبا له او الخروج باقل حصيلة من الاهداف.. وقد نجح في تحقيق احدهما وهو التعادل.. وهذه الكرة دائما لا تعترف بالمقاييس وانما تلعب لمن يخدمها.. كذلك جمهورنا كان حضوره الى الملعب كثيفا الا ان دوره في التشجيع كان سلبيا..

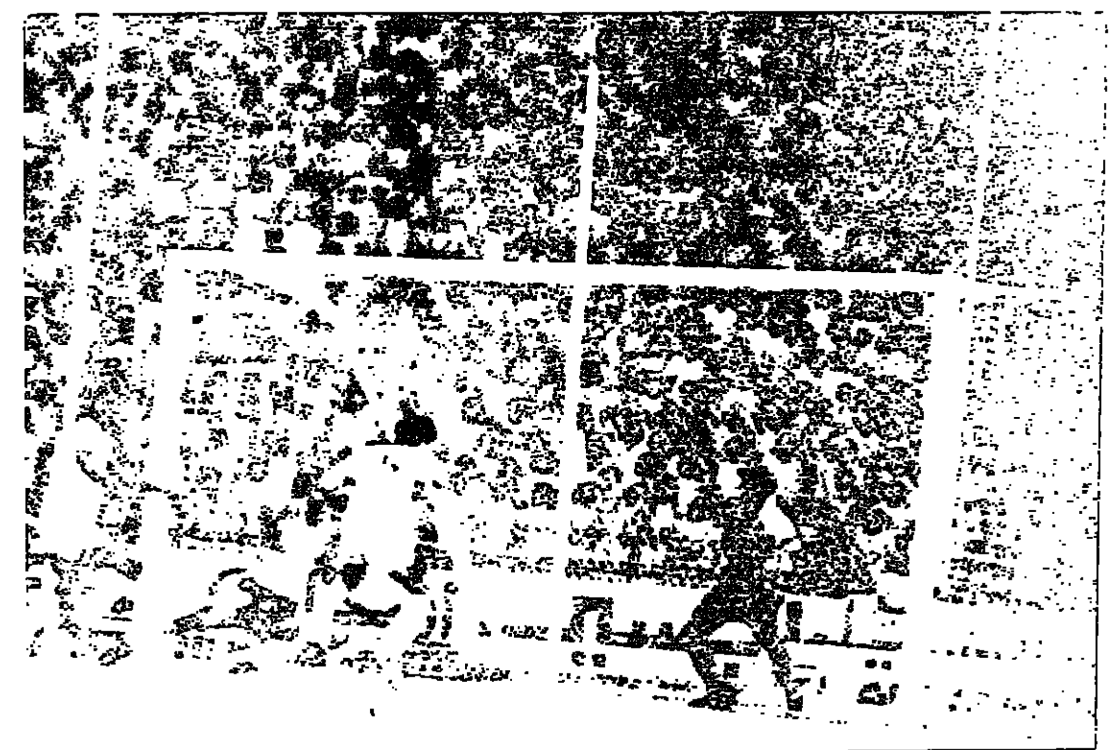
عموما انتهى هذا اللقاء بالتعادل السلبي كما اراده السكران . وموعدنا يوم الجمعة القادم في الامارات ليثبت الاخضر للملأ بانه بطل آسيا وانه الاحق بالوصول الى المكسيك ان شاء الله .


● صالح النعيمة وكابتن منتخب الامارات يتبادلان الاعلام التذكارية

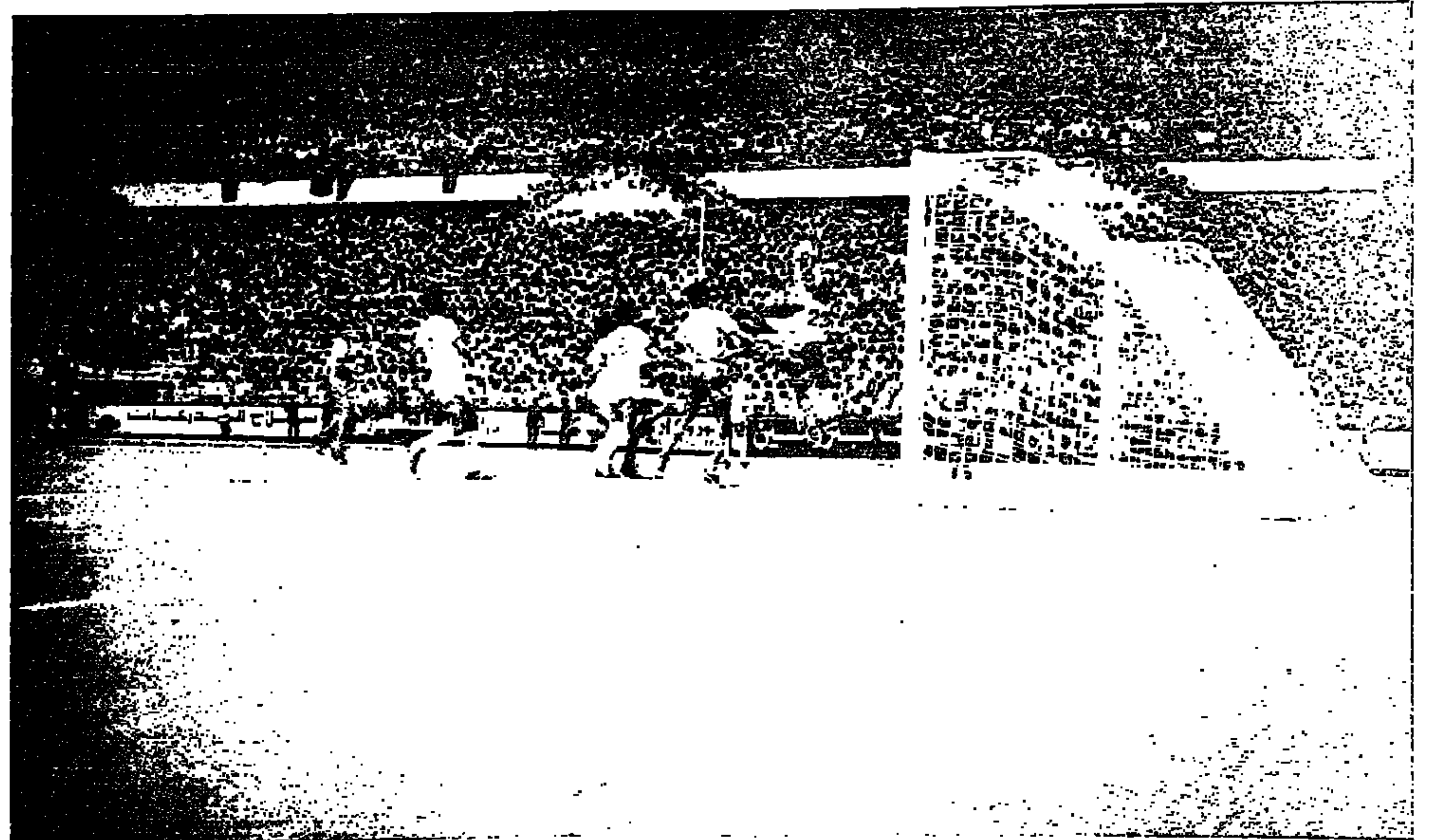

● ضغطنا على مرمى الامارات منذ البداية ولكن الكرة ماهي راضية تدخل ..

● الجماهير كانت كثيفة لكن دورها كان سلبيا


● هكذا حاول حارس مرمى الامارات اضاعة الوقت والحكم لا وجود له !!


● الهدف الذي سجله النعيمة .. (ولكن لا حياة لمن تنادي)


● ماجد محاطا باربعة مدافعين والخامس الحارس


● حارس مرمى الامارات كان يقظا في التقاط الكرات العالية



عن سوق الخميس بالاحساء نقوم بعمل مظلات له وسنقــوم بتسويتـــه

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم
بعد التحية ..

نشير الى ما نشر بالعدد رقم ٤٣٦٣ من جريدتكم الصادر بتاريخ ١٤٠٥/٧/١٨هـ حول ما نشره المواطن خالد فهد بوبوخي « جمرك سلوى » تحت عنوان هذا بعض ما نتمناه في سوق الخميس ..

لذا نشكر المواطن لما ابداه من ملاحظات مع افادته بان البلدية قائمة الآن بعمل مظلات للسوق المذكور وسوف تقوم بتسويته حسب حدود البلدية بعد ازالة الصرف بالتنسيق مع هيئة مشروع الري والصرف . وبالنسبة لوضع الشتلات فالبلدية قائمة على قدم وساق بزرع عدد من الشتلات الزراعية على مدار السوق لاظهاره بالطابع الجميل والمنسق ..

وتقبلوا خالص تحياتنا ..

رئيس بلدية منطقة الاحساء
حميد عبدالله الصغير

عن الطريق المسفلت الى قرية الشقيق : الوصلة ٣٠٠ متر وهي ترابية

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم
بعد التحية ..

نشير الى ما نشر بالعدد ٤٣٢٥ من جريدتكم الصادر بتاريخ ١٤٠٥/٦/٤هـ تحت عنوان « من اجل راحتنا عبدوا هذا الطريق » والتي يطلب فيها المواطن سعد محمد السويلم ايصال الطريق المسفلت الى قرية الشقيق بمنطقة الاحساء .

نفيدكم بان طول الوصلة المذكورة ٣٠٠م فقط وهي ترابية وتصل بين طريق تابع للبلدية واحد طرق شبكة مشروع الري والصرف ولم تتم سفلتتها لعدم تسليم مسارها من قبل مشروع الري والصرف بسبب وجود املاك خاصة وسيتم تنفيذها متى ما مكنت الوزارة من العمل .

وتقبلوا تحياتنا ..

مدير العلاقات العامة والاستعلامات
بوزارة المواصلات
مصطفى درويش سلمان

عن وضع التصحيح في امتحانات شهادة الثانوية العامة : لكل مـــادة استـــاذ متخصـــص

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد

اشارة الى ما كتب بجريدتكم بالعدد رقم ٤٢٥٣ حول وضع التصحيح في امتحانات شهادة الثانوية العامة .

نفيدكم انه بعرض الموضوع على الادارة العامة للامتحانات بجهاز الوزارة افادت بانه لا يصحح المادة الا استاذ متخصص وما اشير اليه من ان مدرس الرياضيات يصبح مدرس لغة عربية فهذا غير ممكن وغير متبع ولجنة المراجعة والتدقيق لا تتعرض للدرجات إلا اذا كانت الدرجات التي اعطيت للطلب لا يستحقها .

للاحاطة ولكم تحياتي ..

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف
عبدالرحمن الحسن

شوارع الشعبة .. الغبار بدلا من الأسفلت !

لا شك ان جميع قرى الاحساء تنعـــم بالسفلتة لجميع الشوارع والنوافذ وخاصة القرى الشرقية وقرية الشعبة لازال الغبار يطـــو شوارعها وقبل ٤ سنوات تم سفلتة بعض الشوارع والآن أصبح لا يستفاد منها بسبب الحفريات التي نجمت عن ايصال المـــاء او الكهرباء .. وكما يعلم الجميع ان الصيف على الأبواب مما يزيد من انتشار الغبار ويؤثر على الصحة العامة ..

ابراهيم عبدالعزيز الشقاق

المذنب وبناء مصلى عيدها

معـــالي وزير الحج والاوقاف المحترم ..

السلام عليكم ورحمة اللــه وبركات .. وبعد

نحن سكـــان مدينة المـــذنب بمنطقة القصيم نعاني كل العناء لعدم وجود مصلى لتادية صلاة العيدين وحيث ان وزارة الحج تبذل جهودا جبارة من اجل راحة المواطنين في كل مدينة وقرية .. لذا نامل تخصيص ارض لمصلى العيد .. واللـــه يحفظكـــم ويرعاكم .

سليمان العضيبي

النخـــــيل تمـوت واقفـة بالقطيف



مدينة القطيف تلك المـــدينة الواعدة قد حباها الله هي وقراها بعدد هائل وكبير من اشجار النخيل والمساحة الخضراء ، ولكنهـــا مازالت تواجه مشكلة عدم استغلال تلك النخيـــل بشكل اقتصادي او غذائي .. فالمزارعون مع قلة وعيهم وعدم ادراكهم لمدى الفائدة التي تعود على الوطن من جراء استغلال تلك المزارع قد نلتمس لهم عذرا حينما يقومون بحرق النخيل ، فهم في اغلب الأحوال ليس لديهم الموارد المالية التي تجعلهـــم يستثمرون مزارعهـــم بشكل مجد وحتى وان استثمروها فهم لن يغطوا تكاليف النفقات عليها .

ووزارة الزراعـــة والمياه من جهتها اصدرت القرار القاضي بعدم تحويل الأراضي الزراعية الى ارض عقار وهنا المشكلة فالمزارعون من جهة لا يهتمون بمزارعهـــم لقلـــة مواردها قياسا على نفقاتها ووزارة الزراعة من جهة اخرى اكتفت فقط باصدار قرارهـــا بعـــدم تحويـــل الأراضي الزراعية الى ارض عقار .

وهكذا وصل الحال الى نخيل المنطقة فتراها اما تحرق او تترك للجفاف فتموت او تغرق بالمياه لكي يستفيد المزارعون من الطفرة المادية للعقارات .

والمطلـــوب هو ان تقوم وزارة الزراعة والمياه بوضع حل جذري وسريع لهذه المشكلة فاما ان تقوم بانشاء مصنع للتمور في القطيف او مكان لتجميعه ثم نقله الى منطقة الاحساء او ان تقوم بارسال خبرائها لكـــي يرشدوا المزارعـــين للـــطريقة السليمة للتعامـــل مع المزارع .. والحـــل الأخير هو ان تقوم وزارة الزراعة بنزع ملـــكية المـــزارع وعمـــل الأبحاث عليهـــا ومحاولـــة استثمارهـــا من قبـــل الدولة .

كمال شعبان القراشي

أهالي الشقيق .. هذه مطالبهم

الجهـــود التي تبذلهـــا بلـــدية الاحساء بارزة وجلية للعيان والـــزائر للمنطقة يلاحظ بوضوح التغير الذي طرأ على المنطقة سواء كان ذلك في مجال سفلتة الشوارع وانارتها او تشجيرها وتجميلها .. ولم تقتصر خدمات البلدية على المدن بل تعدى ذلك ليشمل القرى ايمانا من المسئولين بأهمية تطوير القرية وجعلها من المدن المميزة .

والشقيق احدى القرى التابعة والتي استفادت من خدمات بلدية الاحساء وظهرت بصمات البلدية واضحة على القرية من خلال اعمال النظافة وغيرها ولـــكن ثمة بعض الملاحظات التي اود ان اطرحهـــا امام رئيس بلدية الاحساء أملا ان اجد لديه رحابة الصدر كعـــادته لتقبلها والاجابة عليها .

لقد قامت البلـــدية مشكـــورة بارساء مناقصة صيانة ارصفة الشـــارع الدائري الوحيد في القرية على احدى المؤسسات المتخصصة في ذلك .. وبدأ المقاول العمل في العام الماضي حيث ازال ما تبقى من الأرصفة القديمة واستبدالها وسار العمل على مايرام الا انه توقف فجأة دون ان يكمل ما تبقى من الأرصفة بل ان اجزاء منهـــا قد حفرت استعدادا لاصلاحها ولازالت كذلك الى يومنا هذا دون عمل الصيانة اللازمة لهـــا كباقي الأرصفة ولا نعرف السبب في انقطاع المقاول عن العمل وعدم اكماله لهذه الأجزاء المتبقية ..

وهـــل ستقوم البلـــدية بالـــزام المقاول على اكمال عمله ام انها اسندت ذلك الى مقاول آخر علماً انه قد مضت فترة طويلة على انقطاع المقاول عن العمل ..

اننا نأمل من المسئولين في البلدية العمل على اكمال الأجزاء المتبقية من الأرصفة .

■ بمناسبة الحديث عن الشوارع اود ان اشير الى ان الشارع الدائري بالقرية يعاني من الاهمال حيث المطبات والحفر الكثيرة .. وحيث انه يخدم أهالي القرية فاننا نأمل من البلدية العمل على اعادة سفلتته من جديد .

■ الحي الجديد بالشقيق من الأحياء الحديثة يحتاج لحديقة اطفال يجتمع فيها فلـــذة أكبادنا لتجنبهم اللعب في الشوارع وعدم تعرضهم لمخاطر السيارات .

عبدالعزيز سالم الحبك

حـــي الخالديـــة بالهفوف والمركز الصحي المطلوب !

حي الخالدية بالهفوف احد اهم واكبر الأحياء وقد مضى على انشاء هذا الحي ما يقارب سبع سنوات وحتـــى الآن لا يوجـــد به مستوصـــف .. ونظـــرا للتجمـــع السكاني الكثيف بهذا الحي لنا رجاء بفتح مركز صحي يشمـــل عيادة للأطفال والنساء والأسنان والباطنية وقسماً صغيراً للـــولادة وذلك لكون الاحساء لا يوجد بها سوى مستشفى واحد وعليه ضغط كبير من المراجعين المرضى وفي نفس الوقت يبعد المستشفـــى مسافـــة ليست قصيرة عن الخالدية .

عبدالله صالح الأشقر

من يســـفلت هذا الطريق ؟

أود أن الفت نظر المسئولين في بلدية الاحساء وهيئة مشروع الري والصرف بالاحســـاء الى الخـــط الواصل بين خط الجفـــر واراضي النخل المحدود « حي الملك فهد » المار عبر خزان سويدره ، هذا الخط يحتاج الى سفلتة نظرا لأهميته .

عبدالغني علي العامر
الاحساء

صيد الكاميرا

ان صندوق الشاحنة هذا قد تم وضعه على عدد من البراميل الفارغة وذلك في المنطقة الواقعة شمال شرقي سوق الخميس في مدينة القطيف وطبعا هذا من عدة اشهـــر فتصوروا معي ماذا سوف يحدث للاطفال الابرياء بعد ان يسقط عليهم هذا الصندوق الضخم لا سمح الله طبعا .. « كارثة » وهذا الصندوق ممكن ان يسقط بسبب ضعف مقاومة البراميل وثقل الحمولة وبسبب الصدأ الذي طرأ على هذه البراميل من طول الفترة وبسبب الامطار والحرارة لقد لوحظ أخيرا سقوط جهة من هذا الصندوق وميلانه والآن ماذا ننتظر ، أليست الوقاية خيرا من العلاج ؟ وللمسئولين الرأي الأخير .

عبدالله محمد الحنفوش
ادارة منع الخسائر بأرامكو

تساؤلات من مواطني أم الساهك تبحث عن اجوبة

١ ـ التعليم : ان المدرسة بمعناها الحديث تقوم بالاضافة الى التعليم بتنمية مواهـــب الـــطلبة وتعميم الأنشطة بأنواعهـــا من رياضية وفنية وغيرها ولكن هذا لا يوجد في مدرستي أم الساهـــك الابتدائية والمتوسطة ليس بتقصير من طاقمي المدرستين ولكن لضيق المدرستين وعدم استيعاب الـــطلبة مما ادى بالمسئولين بالمدرستين باستغـــلال جميع الغـــرف كفصول دراسية وحتى المسرح استعمـــل كمكتبة ومختبر هذا بالاضافة الى حالـــة المـــدرسة الابتدائية والتي قد بدا عليها القدم مما يستوجب الحذر منها حتى لا تكون هناك كارثة سقوط المدرسة .

٢ ـ الميـــاه : بالرغـــم من ان المياه العذبة تمر بأراضي أم الساهك غربي الخط السريع « الجبيـــل ـ الدمام » فان ام الساهك لا زالت تشرب مياها نسبة الاملاح فيها عالية نسبيا مما حدا بالـــمواطنين بجلـــب مياه الشرب بقوارير بلاستيكية من رأس تنورة او صفوى .

٣ ـ الهاتـــف : لقد دخل الهاتف العـــادي الى أم الساهـــك قبـــل ١٣٩٨هـ وفي ١٣٩٨هـ انشئت شبكـــة هاتفية هوائية بحمولـــة « ١٥٠ خطا » اوصل للمواطنين منها ما يقل عن الثلث والباقي لا احد يعلم عنه والاجابة الـــوحيدة لتساؤل اي مواطن يرغب بايصال الخدمة الهاتفية له من المسئولين في الهاتف هي عدم وجود امكـــانية فمتى توجد هذه الامكانية ؟

٤ ـ مدارس البنات : جميع مدارس البنات مؤجرة مع العلم ان المدارس المؤجرة لا تفي بمقومات المدارس .

هـــذه بعض طلبات اهـــالي أم الساهك راجيا من المسئولين اخذها بعين الاعتبار حتى تشمل المصلحة لتعم المواطنين في القرية كما عمته في المدينة .

سعود المشعل
أم الساهك

المنازل المهجورة يابلدية القطيف



أكتب الى رئيس بلـــدية منطقة القطيف وتوابعها واقول يوجد عدة بيوت قابلـــة للسقوط والانهيار في منطقة العوامية الديرة القديمة مما تشكل خطورة على البيوت المجاورة والمشاه .. لذا نرجو وضع حل لهذه المنازل المهجورة من قبـــل اصحابهـــا .. حيث انه في هذه المنطقة لا يوجد اي شارع مناسب لتصل اليه السيارة لقضاء حاجة الساكنين فيها ..

عبدالله صالح الفرج
القطيف ـ العوامية

تلكس

* الى ادارة مياه جيزان نسالكـــم لمـــاذا ابار قرية الجمالـــة بجيزان مياههـــا مالحة وغير صالحة للشرب !!

محمد احمد موسى

الخبر واحة خضراء وشكراً لبلديتها !!

تحية تقدير لبلدية الخبـــر على جهودها الجبارة بمرآة المدينة فلقد رايت في جميع الشوارع والحدائق الزهور الجميلـــة وبشـــكل يثـــير الاعجاب ويدعو للاعتزاز بما وصلت اليه مدينة الخبر في هذا المجال وان هذا العمل والجهد المتواصل لشرف للجميع ويستحق العاملون عليـــه التقدير .

ومن هنا اقدم تقديري لرئيس بلدية الخبر ولجميع العاملين معه وأمل ان تستمر هذه الجهود حتى تظل الخبر واحة خضراء يستظل وينعم بها الجميع .

المواطـــن
مفرح علي الزهراني

عام ٨٥ وليس ٨٦ يابريد الاحساء

١٤٠٥-٧-٩ — 27-.-1986

وصلتني رسالة من لندن حملت على ظهرهـــا ختم بريد منطقة الاحساء وقد وضع باللغتين العربية والانجليزية وماهو غريب هنا ان التاريخ الانجليزي وضع على ان هذه السنة سنة ٨٦م بينما هي سنة ٨٥م .

انه خطأ نأمل الا يتكرر لأن الاختام يجب ان يكون استعمالها بكل دقة لمـــا لهـــا من اهمية .. وشكراً .

علي حجي السلطان
الاحساء

محليات متابعة

حوار مع النفس

* ادخـــل الى مكتبي الفخم جداً واجلس الى الكرسي الذي يمتلئ بهـــاء واناقة فأكـــون مزهـــواً بما أنا فيه لدرجة الغرور فاقول : تاملي ايتهـــا النفس مسار الحياة ولا تكوني مغرورة بما حصلت عليه فانني اعيب الغـــرور كثيراً ، بل انني اقيم عليه حرباً لا تهـــدأ نارهـــا كلما ادركت بان الغرور قد دلف الى نفر من الناس .

ايتها النفس الكبيرة : لقد بلغت من الكبر مبلغاً فكوني عند حسن الظن ولا تسبحي في بحار الغرور .. فكم من نفس نقياً أصابهـــا الغـــرور فافسدها وكم من امرئ ورع مخلص طاهـــر النفس والسريرة لحقه الغـــرور والكبرياء فكـــان رجلا فارغ العقل صغير النفس لا يقبل حقاً ولا باطلا واصبحت الألسن تلوكه ذماً ولا تقبل به جليساً ولا تحبه صاحباً وصديقاً .. فيا ايتهـــا النفس .. لا يغرنك كرسي فخم او مكتب انيق .. فكل ذلك زائل لا محالة وتبقى النفس بصفائها ونقائهـــا .. ويبقى الانسان بذكر حسن وسيرة طيبة تظل ناصعة البياض .. حبذا الانسان دون التكلـــف والغـــرور .. وحبذا الرجـــل يمتاز بعقله الراجح ونفسه الراضية القانعة بحياتها .. وصدق الله تعالى اذ يقول : « ولا تمش في الأرض مرحاً انك لن تخرق الأرض ولن تبلـــغ الجبال طولا » .. صدق الله العظيم .

سليمان علي النهابي
عنيـــزة

ملاحظات من عنيزة

مدينة عنيزه مدينة حضارية نامية تأخذ بأسباب الرقي والتقدم ومـــن هذه المـــدينة انقـــل بعض الملاحظات والتي نتمنى مخلصين في ان تجد الاجابة الشافية والعلاج الناجح من ذوي الاختصاص وهي على النحو التالي :

١ ـ تفتقر المنطقة الصناعية بمدينة عنيزه الى المسجد الذي يؤدي فيه المسلمون الصلاة ممن هم يعملون في المنطقة او اصحاب عمل او قدموا لقضـــاء حاجاتهـــم فالحاجة ماسة لاقامة هذا المسجد ولنا في وزارة الحج والأوقاف وطيد الأمل للنظر في هذا المشروع الخيري المبارك .

٢ ـ خريجو الثانوية المهنية اصبحوا الآن في حيرة من أمرهم فبعد انتهاء دراستهم في الثانويات المهنية وتخرجوا بتفوق من مدارسهم لم يتحصلوا على عمل ولم يجتازوا المقابلات التي اعدتهـــا كليات التقنية والتي وضعـــت اسئلتها لتقف في وجوههم فما هو رأي المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب ؟

سليمان النهابي
مكتب اليوم ـ عنيزة

الدمــــام

● يعلن محمد صالح الراشدي/ يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل ١/١٠٦١٨ وتاريخ ١٤٠١/١١/١٧هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٦٣٤/١/٤٨١١٨

● يعلن وحيد عبدالوحيد عبدالمجيد عن فقد استمارة سيارة داتسون سيدان رقم ٣١٥٩٧٠٨ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٢٣هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٣٥/١/٤٨١١٩

● يعلن عبدالمجيد كوكر/باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١/١١٥٠٦ وتاريخ ١٤٠٤/٥/٢١هـ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ٦٣٦/١/٤٨١٢٠

● يعلن عبدربه عبدالله احمد الشاهدي/ يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١/٢٣٧١ وتاريخ ١٤٠٤/١٠/١٨هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ٦٣٧/١/٤٨١٢١

● يعلن عبدالله مسحل القرني عن فقد لوحة سيارة بترول نيسان رقم ٣١٧٠٢٧٣ خ السعودية وتاريخ ١٤٠٣/١٠/١٥هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٣٨/١/٤٨١٢٢

● يعلن جون سكرت عن فقد استمارة سيارة رقم ٢١٣١٤٨٥ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٣٩/١/٤٨١٢٣

● يعلن عبدالرحمن السحيمي عن فقد استمارة سيارة جمس غمارتين رقم ٧١٠٦٦٣٨ وتاريخ ١٤٠٣/٤/١٥هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٤٠/١/٤٨١٢٥

● يعلن زياد عبدالكريم البيطار عن فقد استمارة سيارة مرسيدس رقم ٣١٠٨٥٨٥ وتاريخ ١٤٠٣/١/١٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٤١/١/٤٨١٢٧

● يعلن غالب غلاب الردعي عن فقد صك ارض رقم ٤٩٤٠ وتاريخ ١٤٠١/١١/١٧هـ صادر من كاتب عدل الدرعية ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى كاتب عدل الدرعية ٦٤٢/١/٤٨١٣١

● يعلن مهل محمد ناصر الهاجري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٣٨٨١٩ وتاريخ ١٣٩٨/٨/٢٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٤٣/١/٤٨١٣٥

● يعلن محمد حمود الشمراني عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٦٠٦٢٢٤ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠٢/٧/١٠هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٦٤٤/١/٤٨١٣٧

● يعلن مانا شيانتا/تايلندي الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومية رقم ٢/٢٨٧١ وتاريخ ١٣٩٩/٥/١٢ صادرة من الدمام .. وكذلك دفتر اقامة رقم ٤/٨٤١١ وتاريخ ١٤٠٥/٥/١٣هـ صادر من الخبر ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى مرور الدمام او جوازات الخبر ٦٢٢/١/٤٨٠٩٠

● يعلن بوبي كونقالو/فلبيني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٤٣٨/ش' وتاريخ ١٤٠٢/٧/٣٠هـ صادر من الخبر ويرجو من يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الخبر ٦١٤/١/٤٨٠٧٦

● يعلن جاك جوستون/امريكي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٤/٩٧٧٤ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٢٩ صادر من الخبر ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الخبر ٦١٥/١/٤٨٠٧٧

● يعلن مالك محمد علي مريود عن فقد استمارة سيارة مازدا هارتوب رقم ٣٢١٦٥٧٢ وتاريخ ١٤٠٤/٤/١٣هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦١٦/١/٤٨٠٧٨

● يعلن عمر محمد بادويلان/يمني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٢/٦٦٨٢ وتاريخ ١٤٠٤/٨/١٣هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٦١٧/١/٤٨٠٨٠

● يعلن محمد علي التاروتي عن فقد جواز سفر رقم ٧٤/١٥٧١ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ٦١٨/١/٤٨٠٨١

● يعلن مبارك محمد راشد الهاجري عن فقد جواز سفر رقم ٧٤/١٦٧٩٤ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٩هـ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ٦١٩/١/٤٨٠٨٦

● يعلن حسين ماجد الحيز عن فقد تصريح دخول ساحة المطار الجنوبية رقم ١٥٤ وتاريخ ١٤٠٥/٢/١٢هـ صادر من مطار الظهران الدولي ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران ٦٢٠/١/٤٨٠٨٧

● يعلن محمد عبدالله الدقاش عن فقد استمارة سيارة سوبربان رقم ٣٠٤٣٥٢١ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٦٢١/١/٤٨٠٨٨

● يعلن حمود كتج السمان/سوري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٤/٨٧١٢٢ وتاريخ ١٤٠٥/٤/٢٤هـ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ٦٢٢/١/٤٨٠٨٩

● يعلن سلمان عبدالله هاشم الصالح عن فقد استمارة سيارة رقم ٧١٨٩٦٢٣ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٢٧/١/٤٨١٠٣

● يعلن علي عبدالله شمروخ القحطاني عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٤٠٩٥٠ وتاريخ ١٤٠٢/٧/٢٢هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٢٨/١/٤٨١١٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخبر المواطن علي عبدالله شمروخ القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٩٥٨ وتاريخ ١٣٩٨/٩/٣هـ سجل الخبر قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦٢٩/١/٤٨١١١

● يعلن السيد مايكل اومالي/فلبيني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٥/٦٨٢٢ وتاريخ ١٤٠٤/٥/٣هـ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ٦٢٦/١/٤٨١٠٢

● يعلن عبده علي شائع القملي/ يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٠٧٩٤٧ وتاريخ ٧٨/٥/٢٢م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة ٦٣٠/١/٤٨١١٢

● يعلن سلطان الراشد عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ٣٢٢٩٦٥٦ خصوصي السعودية صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٣١/١/٤٨١١٣

● يعلن الجيلي مصطفى عمر/سوداني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٣٧١ ش' وتاريخ ١٤٠٤/٦/١٦هـ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الجبيل ٦٣٢/١/٤٨١١٤

● يعلن احمد عقلان هزاع/يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١/٦٠٥٤ وتاريخ ١٤٠١/٥/١٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٦٢٤/١/٤٨٠٩٧

● يعلن علوان احمد بجاش/يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٨٩٣٩ وتاريخ ١٤٠٤/٨/١٤هـ صادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالخبر ٦٢٥/١/٤٨١٠١

القطــيف

● يعلن عبدالكريم عبدالله المهدي عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٠٨٧٩٤ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٧هـ صادرة من رأس تنورة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى رأس تنورة ١٢٨/٤/٦٩٨٥

● يعلن جكيش برصاد بونيه/هندي الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٨١٠٨ وتاريخ ١٤٠٤/١٢/٣هـ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ١١٧/٤/٦٩٦٩

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف الكبرى انه انهى اليها السيد جعفر السيد احمد العوامي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل النخل المسمى المزروع المقام عليه كراج اصلاح سيارات الواقعة في محلة العوامية بالقطيف والعائد له جزء بالارث وجزء بالشراء وهو قسمين غربي وشرقي المحدودة بالحدود الاتية : حدود القسم الغربي : جنوبا بطول ١٧٢ر٥٠م ويحده نخل حسين تقي الزاير فاصل مرمى مشترك وشمالا بطول يبدأ شرقا باتجاه الغرب ٨٦ر٥٠م ثم كسرة للشمال الغربي بطول ١٨ر٠٠م ثم كسرة للغرب بطول ٧٧ر٠٠م ويحده نخل شطيب حنفور فاصل مرمى مشترك وشرقا بطول ٢٤ر٣٠م ويحده الشارع العام وغربا بطول ٢٧ر٥٠م ويحده نخل شرب الفرج علي غزوي ويتمه نخل الفضيلة علي محمد السنان فاصل مرمى مشترك المساحة الاجمالية ٥٢٥٠ر٧٥م٢ . وحدود القسم الشرقي . جنوبا بطول ٦ر٥٠م ويحده نخل حسين تقي الزاير وشمالا بطول ٢٠ر٠٠م ويحده نخل بيت المال فاصل مرمى مشترك وشرقا بطول ١٨ر٠٠م ويحده طريق قديم فاصل مرمى والطريق ازيحت معالمه . وغربا بطول ٢٠ر٠٠م ويحده شارع العوامية والمساحة الاجمالية للقسم الشرقي ٢٢٥ر٨٧م٢ والمساحة الاجمالية للقسمين (الغربي والشرقي) ٥٤٧٦ر٦٢م٢ (١٣١/٤/٦٩٥٨)

● يعلن تركي سعيد خوان عن فقد بطاقة ارامكو رقم ٢٠٣٢٥٧ وتاريخ ١٩٨٣/٥/٢٤م صادرة من ارامكو ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ارامكو ١٣٦/٤/٦٩٨١

● يعلن جعفر عبدالله المرهون عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٨٥٩٢٣ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ١٢٥/٤/٦٩٧١

● يعلن عبدالعلي باقر الجشي عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٢٤٠١٧١ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ١٢٠/٤/٦٩٧٦

● يعلن علي محمد الزاهر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣١٣٩١٧ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٢١/٤/٦٩٧٨

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف بانه تقدم لها المواطنة/فاطمة يوسف المضافة بحفيظة زوجها حامل الحفيظة رقم ٨٨٧٧ في ١٣٧٩/١٠/١٣هـ سجل القطيف طالبة اضافة اسم جدها/محمد ولقبها آل جميعان بحيث يصبح اسمها/فاطمة يوسف محمد آل جميعان فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ١٢٣/٤/٦٩٧٥

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف بانه تقدمت لها المواطنة/مريم بنت حسن المضافة بحفيظة زوجها حامل الحفيظة رقم ٩١٣٩ في ١٣٧٩/١٠/٢٨هـ سجل القطيف طالبة اضافة اسم جدها محمد ولقبها الميلاد بحيث يصبح اسمها/مريم حسن محمد الميلاد فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ١٣٢/٤/٦٩٧٧

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف الكبرى انه انهى اليها حسن عبدرب الحسين الموسى واخوانه ان من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم كامل البيت عربي قديم الواقعة في محلة التوبي بالقطيف بالارث من والدهم المحدود بالحدود الاتية . جنوبا بطول ١٠ر٦م ويحده طريق بعرض ٣م وشمالا بطول ٦٠ر١م ويحده طريق مختلف الاتساع ما بين ٣ر٥م - ٦م وشرقا يبدأ من الشمال بطول ٤ر٢٠م ويحده بيت سيد امان بن علوي ثم كسرة للشرق ٥٠ سم ثم للجنوب بطول ٣ر٢٠م ويحده بيت سيد جعفر حمزه وغربا بطول ١٦ر١٠م ويحده بيت احمد علي الحلوة. المساحة الاجمالية ١٠٠م٢ تقريبا مائة متر مربع. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ١٢٤/٤/٦٩٧٠

الاحســاء

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو/علي بن ابراهيم بن حسين البخيت حامل الحفيظة رقم ٤٨٠٦٤ وتاريخ ١٣٨٨/٢/٣٠هـ سجل الاحساء طالبا تغيير اسم ابنه علي من علي الى حسن ليصبح اسمه الكامل بعد التغيير/حسن بن علي بن ابراهيم البخيت فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهرا من تاريخه مشكورا ٢٠٦/٥/٨٠١٥٧

● يعلن ابراهيم علي الحسين عن فقد لوحة سيارة شفر رقم ٣٠٩٧٠٩٥ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٠٢/٥/٨٠١٥٢

● يعلن محمد حنيفة شرف الدين عن فقد دفتر اقامة رقم ٦٦٩ وتاريخ ١٤٠٤/١/٢٠هـ صادر من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى جوازات الاحساء ٢٠٤/٥/٨٠١٥٥

● يعلن مبارك سعد النباب عن فقد رخصة بناء رقم ١٠ الجلد ١٦ وتاريخ ١٤٠٤/١/١٧هـ صادرة من بلدية ابقيق ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلدية ابقيق ٢٠٥/٥/٨٠١٥٦

● يعلن محمد سعود الربيع عن فقد رخصة بناء رقم ١٩ الجلد ١ وتاريخ ١٤٠٤/١/٢٠هـ صادرة من بلدية الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلدية منطقة الاحساء ٢٠٨/٥/٨٠١٦١

● يعلن طارق بن عبداللطيف راشد آل الشيخ مبارك عن فقد استمارة سيارة جمس رقم ٧٠٨٠٢٨٤ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٠٣/٥/٨٠١٥٤

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز ان عبدالوهاب بن علي بن عثمان العواد طلب تعديل الحد الشرقي واثبات المساحة والاطوال البيت والواقع بقرية جليجله بموجب الصك رقم ٢/٢٧٤ في ١٣٩٦/٦/٢هـ وهو البيت المحدود شمالا بيت عيال مبارك بن سعد العايد بطول ١٢ر٦٥م وشرقا بيت المصمار ويتمه بيت يوسف بن عبدالله العيد وزوجته عائشة العيد بطول ٤ر٦٠م وجنوبا بيت علي بن مبارك بن سعد العايد ويتمه الطريق عرض ٣م غير منتظم بطول ٣ر٤٥م يبدأ من الشرق متجه غربا ثم ينكسر شمالا بطول ٣ر٧٠م ثم ينكسر ناحية الغرب بطول ١٢ر٣٥م نهاية الحد وغربا بيت علي بن مبارك بن سعد العايد بطول ١١ر١٠م ومسلحته ١٦٦م فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٢٠٩/٥/٨٠١٤٦

● تعلن محكمة الجفر بالاحساء انه تقدم اليها حجي بن عيسى بن سلمان السليم بالاصالة عن نفسه وبوكالته عن والدته بتلاء بنت محمد بوسعد طالبا اثبات مساحة وابعاد البيت الواقع في قرية المركز بالاحساء العائد لهما بموجب صك المقاسمة الصادر من هذه المحكمة برقم ١/١٣ في ١٣٩٣/١/٩هـ المحدود شرقا لرض التويني وحاليا طريق ويه الباب بعرض ٢٠م غير منتظم ويليه حرم المشروع وغربا بيت محمد بن سلمان السليم وشمالا بيت عيال محمد بوسعد وجنوبا بيت روضة بنت عيسى سلمان السليم ومساحته مائة وثمانية وثلاثون مترا وثلاثة وثلاثون سنتيمترا مربعا ١٣٨ر٣٣م٢ وابعاده شمالا بطول ١١م وشرقا بطول ١٣ر٢٠م وجنوبا بطول ٧ر١٠م وغربا بطول ١٢ر٣٠م حسب افادة مساح المحكمة برقم ٤٦ في ١٤٠٣/١/١٧هـ وعدم معارضة مدير الاملاك برقم ١٢٥٨ في ١٤٠٤/٦/١٩هـ ورئيس المجمع القروي برقم ١٣٤٢ في ١٤٠٥/٥/٢٩هـ ومدير الاوقاف برقم ٢٦٩٥ في ١٤٠٥/٦/٢١هـ .. فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من نشره وبالله التوفيق ٢١٠/٥/٨٠١٥١

خميس مشيط

● يعلن محمد عبدالرحمن الشهري عن فقد صك رقم ٥٥ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٤هـ صادر من محكمة تنومة ويرجو ممن يعثر عليه لن يسلمه مشكورا الى محكمة تنومة ٨٣/٨/٧٠٥٦٤

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم اليها المواطن/سعد بن فرحان بن خلبان حامل الحفيظة رقم ٢٥٦٨٧ وتاريخ ١٣٨٧/٥/٢٤هـ سجل ابها وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل البيت المبني من البلك والخشب وحوشه الواقع في حي الصفق والذي آل اليه بالاحياء الشرعي عام ١٣٨٥هـ وحدوده واطواله كما يلي .. من الشمال ارض مملوكة طول الضلع ١٨م، من الشرق ملك الواقدي طول الضلع ١٤ر٥٠م، من الغرب شارع طول الضلع ١٢م، من الجنوب ملك سعد مسفر بن سره طول الضلع ١٨م والمكون من دور واحد. فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر واحد من تاريخ هذا الاعلان والله الموفق ٧٩/٨/٣٢٤٦١

● تعلن المحكمة الشرعية بتنومه انه انهى اليها المواطنة/صالحه بنت عبدالله سليمان الشهري قائلة ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي البيتين الشعبية الواقعة بآل زخران والبطن بمنعاء وحدودها كما يلي : (١) البيت الواقع بقرية البطن مساحته وحدوده من الجنوب بطول ٥ر٥٠م يليه ملك عبدالله غرم وفاطمة فائز ومن الشمال ٥ر٥٠م يليه ملك عزة بنت فايز ومن الشرق بطول ١٠ر٥٠م يليه سبيل ومن الغرب سبيل بطول ١٠ر٥٠م، (٢) البيت الثاني الواقع بآل زخران شمال بطول ١٢ر٥٠م يليه ملك فاطمة بنت سليمان ومن الجنوب ملك فاطمة بنت سليمان بطول ١٢ر٥٠م ومن الشرق حوش مشترك بطول ٣ر٥٠م ومن الغرب ملك فاطمة بنت سليمان بطول ٣ر٥٠م والداخل عليها من مخلفات والدي ووالدتي أرغب اعطائي حجة استحكام بذلك فعلى من له معارضة تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ٨٠/٨/٧٠٥٧٦

● تعلن ادارة الاحوال المدنية برجال المع بانه تقدم لها المواطن/احمد علي سعيد حامل الحفيظة رقم ٦٤٦٣ وتاريخ ١٣٨٢/١/١٠هـ سجل ابها طالبا اضافة اسم فخذه المجحري وقبيلته الالمعي في حفيظة نفوسه ليصبح اسمه بعد الاضافة كالتالي/ احمد علي سعيد المجحري الالمعي فمن له معارضة على طلب المذكور يتقدم بما يثبت اعتراضه في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق ٨٤/٨/٧٠٨١٤

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدم لها المواطن علي عبدالله مرضي الحامل لحفيظة النفوس رقم ٢٠٩٠٥ وتاريخ ١٣٨٦/٢/٦هـ سجل ابها طالبا اضافة فخذه آل جراد وشهرته الشهراني ليكون اسمه بعد الاضافة/علي عبدالله مرضي آل جراد الشهراني فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط في خلال شهر من تاريخه والله ولي التوفيق . ٨٥/٨/٧٥١٦٧

● تعلن المحكمة الشرعية بتنومه بانه تقدم اليها المواطن عبدالعزيز ومحمد جازع الشهري قائلا انه سبق وان قطع حجة استحكام من هذه المحكمة برقم ١٨ وتاريخ ١٣٨٧/٣/٢٨هـ على بيته وحوشه الواقعة بقرية آل محدل ولم توضح به الاطوال في الحجة ويرغب في اضافة الاطوال في الحجة الموضح رقمها بعاليه حدوده من الشمال شارع ازفلت بطول ٢٤ر٥٠م وعرض الشارع ٥م ومن الجنوب شارع ترابي بعرض ٥م وطول الضلع ٢٤م ومن الشرق ملك عثمان عبدالرحمن وملك عبدالله عبدالرحمن بطول ٣٨م ومن الغرب شارع ترابي بعرض ٤م بطول ٣٥م .. والمحكمة تعلن لمن له معارضة على المساحة فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ اعلانه في اضافة المساحة في الحجة الموضح رقمها بعاليه هذا والله الموفق ٩٠/٨/٧٠٥٧٨

● يعلن عيد رشوان مرشود الحربي عن فقد استمارة سيارة تويوتا م ٨٣ رقم ١٢٧٥٣٩٩ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٨١/٨/٧٠٨١٣

● يعلن حسن عبدالله محمد عسيري عن فقد استمارة سيارة جمس م ٨٢ رقم ١٠٤٥٥٤٣ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٨٢/٨/٧٤٣٣١

● تعلن المحكمة الشرعية بتنومه انه انهى اليها المواطن/ ناصر عبدالله مشهور الشهري قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي وحوشه الواقعة في محلة تنومه المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا شارع بطول ١٢م وشمالا شارع بطول ١٢م وشرقا ملك المنهي بطول ١٧م وغربا شارع بطول ١٧م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه هذا والله الموفق ٨٧/٨/٧٠٥٨٦

جـــدة

● يعلن علي مبخوت العكرمي عن فقد رخصة عمل رقم ٢٣٣٦٨ وتاريخ ١٤٠١/٨/٦هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجدة ٤٦/١١/٨٧٩٢٦

● يعلن عبدالعال الانصاري عن فقد لوحة سيارة نقل فولفو رقم ٥٠٢٨٠١٤ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٤٧/١١/٨٧٩٢٧

اعلان للمرة الثانية

● تعلن الاحوال المدنية بجدة بأن المدعو محيميد مزين رابع الذيابي العتيبي تقدم اليها طالبا تغيير اسمه الاول من محيميد الى عبدالله وتعديل اسم جده من رابع الى جابر وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٣٧٢٣٤ وتاريخ ١٣٨٧/١١/١٢هـ سجل جدة وليصبح اسمه كاملا بعد ذلك/عبدالله مزين جابر الذيابي العتيبي فالرجاء ممن له معارضة على طلبه ان يتقدم الى هذه الادارة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق ٤٥/١١/٨٧٩٢٥

● الى من يهمه الامر. لا تمانع سفارة الجمهورية العربية اليمنية (القسم القنصلي) من الاعلان عن تعديل اسم المواطن اليمني/عبدالله احمد ناصر الى الاسم الصحيح/عبدالرب احمد مهيوب احمد كما هو وارد في البطاقة الشخصية وقد منح هذا بناء على طلبه . وشكرا ٤٤/١١/٨٧٩٢٤

بـــريدة

● يعلن بها نور خان مينا/هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٠٥٢١ وتاريخ ١٤٠٣/٥/٢٤هـ صادر من بريدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات بريده ١٧/١٢/٧٩٥٥٧

المدينة المنورة

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة انه تقدم لها المدعو/ورثة المدعو - عبدالله بن احمد الهوساوي بطلب تعديل لقب والدهم من الهوساوي الى الرفاعي ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك/عبدالله بن احمد الرفاعي فمن له معارضة في اسم المذكور عليه ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من اعلانه ٥٦/١٥/١٢٥٢٢٧

● يعلن سعيد محمود ابو زيد/لبناني الجنسية عن فقد رخصة عمل تاريخ ١٤٠٣/١١/٣٠هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل المدينة المنورة ٥٧/١٥/١٢٥٢٢٨

● يعلن حامد حسين محمد حسين عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٤-٢٠٠ ف وتاريخ ٩٨/٢/١هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ٥٨/١٥/٢٥٢٢٩

رحيمــة

● تعلن المحكمة الشرعية برأس تنورة انه انهى اليها محمد سعيد محمد العماني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض رقم ٢١٨ الواقعة في محلة رحيمه بمخطط المرحله الثانية عشر المحدود بالحدود الاتية جنوبا الارض رقم ٢٢٠ بطول ٢٥ متر خمسة وعشرين مترا وشمالا الارض رقم ٢١٦ بطول ٢٥ متر خمسة وعشرين مترا وشرقا الارض رقم ٢١٧ بطول ٢٦ متر ستة وعشرين مترا وغربا شارع عرض ١٨ مترا بطول ٢٦ متر ستة وعشرين مترا وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه (٣٠/١٦)

الطائف والباحة

● يعلن شويدري عبدالرحمن عن فقد اقامة رقم ١٠١١ وتاريخ ١٤٠٤/٣/٨ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف (٤٧/١٧/١٠٦٦٤٢)

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف العموم انه تقدم اليها المواطن عبدالله سعد عبدالله الحمياني يطلب حجة استحكام على كامل الدار ارضا وبناء المقامه بالبناء القديم الطوب والخشب الواقعة بوادي مظله بضواحي الطائف والآئلة اليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ عام ١٣٧٥هـ وحدودها ومساحتها كما يلي .. الضلع الشرقي بطول ١٢ متر ويحدها ارض فضاء الضلع الغربي بطول ١٢ متر ويحدها شارع والمقابل ملك حمد بن محمد الحمياني الضلع الشمالي بطول ١٣ متر ويحدها ارض فضاء الضلع الجنوبي بطول ١٣ متر ويحدها شارع والمقابل ملك ضيف الله سعد الحمياني فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق . (٤٥/١٧/١٠٦٦٤٠)

الـــرس

● يعلن عبدالله بن متعب الحربي عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨١ رقم ٥٠٥٤٢٠٦ وتاريخ ١٤٠٣/١/٥هـ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس (٨١/٢٥/٧١٠٩)

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن سالم ابراهيم سالم الجارد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٢٨٨ وتاريخ ١٤٠٤/٤/١هـ سجل الرس قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام (٨٢/٢٥/٧١١٠)

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن صالح عبدالله رفيع العربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٧٢٠ وتاريخ ١٣٩٩/١/٣هـ سجل الرس قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام (٨٣/٢٥/٧١١١)

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن/جليل عياد مطر العربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٥٦١ وتاريخ ١٣٩٢/٨/١هـ سجل الرس قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب لادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام . (٨٤/٢٥/٧١١٢)

● يعلن ماجد مشعان ناجع المطيري عن فقد لوحة سيارة هايلوكس م ٨٤ رقم ٤٨٦٢٦١٠ وتاريخ ١٤٠٤/٣/٢٠هـ صادرة من مرور الرس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ٧٨/٢٥/١٠٩٧٠٠

● يعلن محمد ابراهيم نشوش/مصري الجنسية عن فقد اقامة رقم ٣٠٢٢ وتاريخ ١٤٠٣/٨/٤هـ صادرة من جوازات الرس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرس ٨٠/٢٥/٧٢٦٣

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالرس انه تقدم اليها ورثة المرحوم/حمد براهيم حمد الجميل صاحب حفيظة النفوس رقم ٣١٣٢/٨١٩ في ١٣٨٥/٨/٤هـ سجل الرس تقدموا اليها طالبين تعديل شهرته من الجميل الى الصقيه، ليصبح اسمه/حمد براهيم الصقيه .. فمن لديه معارضة على ذلك عليه التقدم لادارتنا خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان وبعد لن ينظر الى اي اعتراض وسيتم تلبية طلب المذكورين ٧٧/٢٥/١٠٩٦٩٩

الجبيـــل

● يعلن سيجوندو اويلوتيستا عن فقد تصريح دخول قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية رقم ١٢٤٤ صادرة من قاعدة الملك عبدالعزيز .. وكذلك عن فقد تصريح دخول منطقة الطيران المدني رقم ٢٢٨٨٦ صادرة من قاعدة الملك عبدالعزيز ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى مصدرهما او الاتصال بتلفون ٨٧٦٢٢٥٢ (٥٦/٣١/٩٤١٨٨)

● يعلن ريكان سالم محمد العميري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٠٠٤٩٧ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل (٥٨/٣١/٩١٤٩٠)

● يعلن حيدر علوي الساخن عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٢٦٠٤٩٦٨ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل (٥٩/٣١/٩١٤٩٢)

● يعلن حسان سعيد محمد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٠٨٩ وتاريخ ١٤٠٤/٩/١٣هـ صادرة من مرور الجبيل. وكذلك عن فقد رخصة عمل رقم ٢/٢٤٦ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٢٢ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مؤسسة شولق بالجبيل (٦٠/٣١/٩١٤٩٣)

● يعلن كون كوك كيم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩٦٤٣٠٣ وتاريخ ١٣٩٩/١٢/٢٢ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام (٥٧/٣١/٩١٤٨٩)

عرعر والجوف

● يعلن وطني عتيق الخلف عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ٣٧٤٤٠٠٢ صادرة من مرور عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عرعر ٣٧/١٩/٩٩٥٠٧

الخفجــي

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخفجي للمرة الثانية بانه تقدم المواطن/احمد محمد احمد هندي يطلب اضافة لقبه الغامدي ليصبح اسمه الكامل/احمد محمد احمد هندي الغامدي وذلك في حفيظة نفوسه رقم ١٦٧٣ تاريخ ١٣٧٨/٨/٢١هـ سجل بلجرشي فمن لديه معارضة فليتقدم لهذه الادارة خلال شهر من الاعلان الاول والله الموفق ٢٠/٣

نجـــران

● يعلن عبدالله علي مانع حسن آل منصور عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٦٩٠٤٣٩٧ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران (٥٩/٣٤/٥٢٨٦٧)

● يعلن بطشان صالح هادي المحامض عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٩٣٧٨٧٧ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران (٦٠/٣٣/٥٢٨٦٨)

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدمت لها المواطنة /رفعه بنت بداح المضافة بحفيظة نفوس زوجها المتوفي / سعيد بن راشد محمد القحطاني رقم ١١٣٦٩ وتاريخ ١٣٨١/١٠/٢٦هـ سجل مكة المكرمة طالبة اضافة اسم جدها سريع والفخذ العصيمي والقبيلة العتيبي ليكون اسمها بعد الاضافة/رفعه بنت بداح بن سريع العصيمي العتيبي فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط في خلال شهر من تاريخه والله ولي التوفيق. (٥٦/٣٣/٥٢٨٦٤)

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدمت لها المواطنة / فاطمه بنت محمد بن عائض المضافة بحفيظة زوجها المتوفي سعيد بن راشد محمد القحطاني رقم ١١٣٦٩ وتاريخ ١٣٨١/١٠/٢٦هـ سجل مكة المكرمة طالبة اضافة اسم الفخذ آل فلتع والقبيلة القحطاني ليكون اسمها بعد الاضافة/فاطمة بنت محمد بن عائض آل فلتع القحطاني فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط في خلال شهر من تاريخه والله ولي التوفيق . (٥٧/٣٣/٥٢٨٦٥)

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن/هادي محمد مصلح آل حارث مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٠٨ وتاريخ ١٣٧٩/٢/٢هـ سجل نجران قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام (٥٨/٣٣/٥٢٨٦٦)

إعلانات منافسات حكومية

رقم المنافسة	الجهة المعلنة	اسم المنافسة	قيمة وثائق المنافسة ريال	مكان بيع الوثائق	اخر موعد لتقديم العروض	مكان تقديم العروض	موعد فتح المظاريف	مقدار التصنيف المطلوب ونوعه	ملاحظات	
٢	ادارة تعليم البنات بالقصيم	ترميم مجمع تعليم البنات برياض الخبراء	مجانا	ادارة تعليم البنات بمنطقة القصيم شعبة المناقصات والمشتريات	١٤٠٥/٨/٢١	—	١٤٠٥/٨/٢٢	—	—	[٢٣٩]
٣	ادارة تعليم البنات بحفر الباطن	نظافة مبنى الادارة وملحقاته ومبنى التوجيه النسوي - المستودعات الاستراحة وتأمين الحراسة للادارة والمستودعات	٢٠٠ريال	ادارة تعليم البنات بالحفر قسم المناقصات والمشتريات	السبت ١٤٠٥/٨/٢١	مكتب مدير تعليم البنات بحفر الباطن	الاحد ١٤٠٥/٨/٢٢			[٢٤٠]
١	ادارة تعليم البنات بالقصيم	ترميم المدرسة الاولى والمتوسطة الثانية ببريدة	مجانا	ادارة تعليم البنات بمنطقة القصيم شعبة المناقصات والمشتريات	١٤٠٥/٨/٢١		١٤٠٥/٨/٢٢			[٢٤٤]
١	الرئاسة العامة لتعليم البنات وكالة الرئاسة لكليات البنات	اعاشة طالبات السكن والاقسام العلمية بكلية التربية للبنات بالرياض/ وجبة مطهية	٢٠٠ ريال	وكالة الرئاسة لكليات البنات شارع سلام ادارة المناقصات	١٤٠٥/٩/١٣	—	١٤٠٥/٩/١٤	—	—	[٢٤٥]
...	جامعة ام القرى بمكة المكرمة	صيانة سنترالات الجامعة بمكة والطائف	مجانا	ادارة المشتريات مبنى عمادة شؤون الطلاب الدور الرابع	نهاية يوم السبت ١٤٠٥/٨/٢١		الاحد الساعة ١١ص			[٢٤٨]
٢	منطقة وادي الدواسر التعليمية	نظافة مبنى الوحدة الصحية بالخماسين والوحدة الصحية بالسليل ومبنى المكتبة العامة بالخماسين والمعسكر الكشفي وبيت الطالبات بالخماسين	بدون مقابل	قسم المشتريات بالادارة	١٤٠٥/٩/٨	—	اليوم الذي يليه الساعة ١٠ صباحا	—	—	[٢٤٩]
	المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية	تمديد موعد قبول وفتح عملية انشاء اثنا عشر مستودعا للادوية بالمنطقة الشرقية	٣٠٠ريال		الساعة الثانية اثناء الدوام الصباحي يوم الثلاثاء ١٤٠٥/٨/١٠	تقدم العطاءات معنونة باسم مدير عام الشئون الصحية الشرقية	الساعة ١٠ صباح يوم الاربعاء ١٤٠٥/٨/١١			[٢٥٤]
٢٢/م/ن للمرة الثانية	الادارة العامة للسجون	تقديم الاعاشة المطهية للنزلاء في كل من سجن المدينة المنورة سجن تبوك سجن عرعر سجن الدمام سجن الخبر سجن الاحساء سجن القطيف سجن ينبع سجن خميس مشيط سجن القريات سجن الخرج سجن بريدة سجن عنيزة سجن الرس سجن بيشه سجن الباحة سجن حائل سجن الطائف سجن نجران	٢٠٠٠ريال	شعبة الامدادات والتموين المناقصات	نهاية دوام يوم الثلاثاء ١٤٠٥/٨/٢٤	شعبة الامدادات والتموين المناقصات	الساعة العاشرة صباحا من يوم ١٤٠٥/٨/٢٥	التخصص وسابق خبرة في هذا المجال		[٢٥٥]
بيان رقم ١	بلدية طبرجل	سيارة سلم / كهرباء سيارة / شاحنة بيارات / وايت مياه			١٤٠٥/٨/٢٢		١٤٠٥/٨/٢٤			
بيان رقم ٢	= =	تأمين كساوي لعمال البلدية	١٠٠ريال		=		=			
بيان رقم ٣	= =	تأمين قطع غيار السيارات والمعدات بانواعها	١٠٠ريال		١٤٠٥/٨/٢٤		١٤٠٥/٨/٢٥			[٢٥٦]

رقم المنافسة	الجهة المعلنة	اسم المنافسة	قيمة وثائق المنافسة	مكان بيع الوثائق	اخر موعد لتقديم العروض	مكان تقديم العروض	موعد فتح المظاريف	مقدار التصنيف المطلوب ونوعه	ملاحظات	
٤٠٦/٤٠٥/٢	ادارة تعليم عرعر	نظافة مبنى ادارة التعليم	٥٠٠ريال		السبت ١٤٠٥/١١/١٠		الاربعاء ١٤٠٥/١١/١١ الساعة ١٠ص			[٢٤١]

اسم المشروع	قيمة النسخة	الموعد السابق لتقديم العطاءات	الموعد الجديد لتقديم العطاءات
صيانة ونظافة مكتبة الملك عبدالعزيز بالمدينة المنورة	٥٠٠ ريال	١٤٠٥/٧/١١هـ	١٤٠٥/٨/٢١هـ
صيانة ونظافة ٦٠ مسجدا وجامعا بالمدينة المنورة	٢٠٠ ريال	١٤٠٥/٧/١٢هـ	١٤٠٥/٨/٢٢هـ

تعلن ادارة اوقاف المدينة المنورة بأنه تم تمديد مواعيد المناقصات الموضحة اعلاه الى التواريخ الجديدة الموضحة امام اسم كل منها .

فعلى المؤسسات والشركات التي ترغب الدخول في مناقصة اي منها مراجعة الادارة للحصول على نسخ المواصفات بعد تسديد القيمة المقررة واما المؤسسات والشركات التي سبق لن حصلت على المواصفات فعليها التقدم بعطاءاتها في المواعيد الجديدة الموضحة اعلاه .

٢١٦

● يسر ادارة تعليم البنات بشرق الرياض بان تعلن عن تشكيل لجان سير الاختبارات لطالبات شهادتي الكفاءة المتوسطة والثانوية العامة بقسميها المتقدمات عن طريق المنازل نظام السنة الواحدة وثلاث سنوات للدور الاول هذا العام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ متضمنا مسميات اللجان ومواقعها والمدارس المتقدمة امامها وذلك على النحو التالي :-

عدد	اسم اللجنة	مقرها	عنوانها	المدارس المتقدمة امامها
١	اللجنة الاولى للكفاءة المتوسطة	المتوسطة ١٨	العليا شرق الهاتف	للمتوسطات التالية : ٥، ٩، ١٨، ٢٧، ٢٩، ٣٣، ٤٤، ٥٤ و٥٦
٢	اللجنة الثانية للكفاءة المتوسطة	المتوسطة ٣٦	الملز شرق مصنع البيبسي	للمتوسطات التالية . ٢، ٣، ٤، ١٠، ١٥، ١٦، ١٧، ٢٤ و٢٦، ٣٠، ٣٢، ٣٤، ٣٨، ٤٣، ٤٥، ٤٨، ٥٢، ٥٣، ٦٢.
٣	اللجنة الثالثة للكفاءة المتوسطة	المتوسطة ٣٩	منفوحة	للمتوسطات التالية . ٧، ٨، ١٢، ١٤، ٢٠، ٢٢، ٢٨، ٣١، ٣٩، ٥٠، ٥٧.
٤	اللجنة الرابعة للكفاءة المتوسطة	المتوسطة الخامسة	المربع - المجمع التعليمي	طالبات المنازل نظام ثلاث سنوات لشهادة الكفاءة
٥	اللجنة الاولى لشهادة الثانوية العامة بقسميها	الثانوية الرابعة	الملز شرق مصنع البيبسي	للثانويات التالية . الاول، ٣، ٤، ١٠، ١٢، ١٧، ٢١، ٢٣، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٣٢
٦	اللجنة الثانية لشهادة الثانوية العامة بقسميها	الثانوية السابعة	غبيراء	للثانويات التالية : الثانية، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٦، ٢٢، ٢٩.
٧	اللجنة الثالثة لشهادة الثانوية العامة	الثانوية الثالثة	شمال المربع	طالبات المنازل نظام ثلاث سنوات القسم الادبي

ملحوظة : طالبات المنازل المتقدمات عن طريق ثانوية ومتوسطة الحاير وحيث يؤدين الاختبار في مدارسهن .

[٢٤٦]

رقم المنافسة	اسم الجهة المعلنة	اسم المنافسة ووصفها وغرضها	قيمة وثائق المنافسة	مكان بيع الوثائق	اخر موعد العروض	مكان تقديم العروض	موعد فتح المظاريف
٢ - ١٤٠٦/١٤٠٥	وزارة البرق والبريد والهاتف ديوان الوزارة	تشغيل وصيانة محطات الاقمار الصناعية لمدة ثلاث سنوات تبدأ من ١٤٠٦/١/١٦	١٥ر٠٠٠	الادارة المالية قسم المناقصات الدور الثالث بمبنى الوزارة بالرياض	يوم السبت ١٤٠٥/٩/٢٨ الموافق ١٩٨٥/٥/١٨	الادارة المالية قسم المناقصات بمبنى الوزارة	الساعة العاشرة من يوم ١٤٠٥/٨/٢٨هـ

مقدار التصنيف المطلوب ونوعه :

الدرجة الثانية على الاقل في الاعمال الكهربائية ولديها خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال تشغيل وصيانة لمحطات القياسية ويعتبر شرط الخبر متحققا في الحالات التالية :

أ - التضامن مع شركة اجنبية لديها خبرة في مجال تشغيل وصيانة المحطات القياسية لمدة لا تقل عن سبع سنوات وان يكون لدى المتنافس خبرة في مجال الاتصالات لا تقل عن ثلاث سنوات .

- حيازة الشريك الاجنبي في الشركة السعودية المختلطة لخبرة في مجال تشغيل وصيانة المحطات القياسية لمدة لا تقل عن خمس سنوات .

ج - الاستعانة بشركة اجنبية كمقاول من الباطن تتوفر لديها خبرة في مجال تشغيل وصيانة المحطات القياسية لمدة لا تقل عن سبع سنوات وان يكون لدى المتنافس خبرة في مجال الاتصالات لاتقل عن ثلاث سنوات . ● ملاحظات : يقتصر حق الاشتراك في هذه المنافسة على الشركات السعودية فقط .

٢٠٦

● تعلن المديرية العامة لمصالح المياه والمجاري بالمنطقة الغربية بجدة عن رغبتها في تأجير عقارات مصلحة مياه الطائف من دكاكين وشقق وعمائر جميعها بداخل المدينة في كل من حي العزيزية (شارع الملك) وفي شبرا والشرقية والسلامة بالطائف - فكل من له رغبة مراجعة قسم الحقوق بمصلحة مياه الطائف لمعرفة المراد استئجاره بطريق المزايدة العلنية التي سوف يكون اجراءها في الساعة العاشرة صباحا من يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٨/٢١هـ بمقر مصلحة مياه الطائف . والله الموفق .

[٢٥٧]

● تعلن ادارة التعليم بسراة عبيدة عن رغبتها في استئجار مبنى داخل مدينة السراة . ليكون مقرا للوحدة الصحية المدرسية - حسب الشروط التالية :-

١ - ان يكون المبنى مسلحا وصالحا انشائيا وجيد الاضاءة والتهوية.

٢ - الا يقل عدد الغرف عن ثماني غرف بمنافعها .

٣ - ان يكون للمبنى صك تملك ، ويرفق بالطلب صورة منه

٤ - الا يكون مالك المبنى او وكيله من منسوبي وزارة المعارف .

٥ - ان يتبع المبنى لمثله مناسب وموافق .

فمن لديه مبنى يتفق والشروط المذكورة ان يتقدم بطلبه الى ادارة التعليم بسراة عبيدة/قسم الشئون المالية/الاجور ، موضحا بالطلب مساحة المبنى وعدد غرفه وما يتبعه من افنية ومقدار الاجرة المطلوبة . خلال خمسة عشر يوما من تاريخه . والله الموفق .

[٢٤٣]

● تعلن رئاسة بلدية منطقة الاحساء بانها تنوي التصرف في القطعة رقم (٤) من بلك (٥) ازقيجان الهفوف . فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة قسم الاراضي بالبلدية مصطحبا مالديه من وثائق شرعية تثبت تملكه لذلك في مدة اقصاها شهر من تاريخه . والمعلومية حرر .

[٢٥١]

● تعلن رئاسة بلدية منطقة الاحساء بانها تنوي التصرف في القطعة رقم ٣ بلك ٥ ازقيجان الهفوف فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة قسم الاراضي بالبلدية مصطحبا ماليده من صكوك او وثائق شرعية تثبت تملكه لذلك في مدة اقصاها شهر من تاريخه . والمعلومية حرر .

[٢٥٣]

● تعلن رئاسة بلدية منطقة الاحساء بانها تنوي التصرف في قطعة الارض رقم (١٧) بلك بدون ضمن المخطط المعتمد لوحة رقم ٣٨٢/٢ بمنطقة ازقيجان المبرز . فمن لديه معارضة في ذلك مراجعة البلدية (قسم الاراضي) مصطحبا ماليده من صكوك او مستندات او وثائق شرعية في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه . والمعلومية جرى نشره .. والله الموفق .

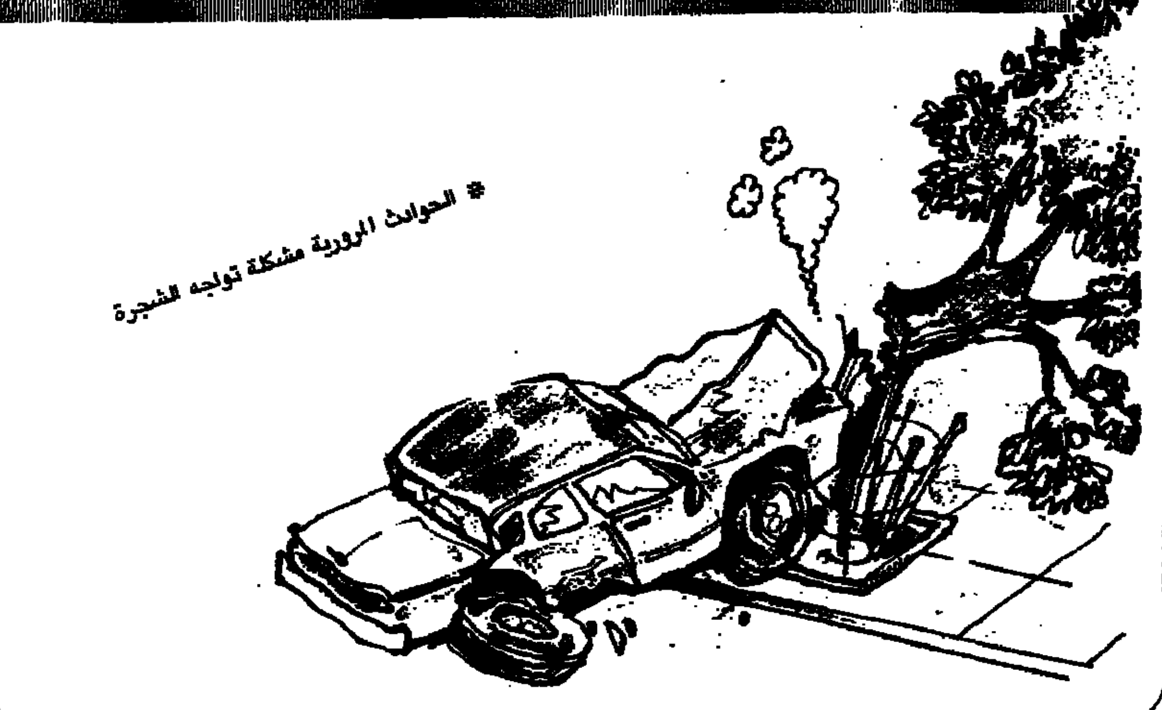
[٢٥٢]

● تعلن بلدية منطقة الاحساء بانها تنوي التصرف في قطعة الارض الواقعة عند مدخل قرية الشعبة من الناحية الشرقية شرقي مخطط البلدية المعتمد برقم ٣٤٤/٤ فعلى من لديه معارضة في ذلك مراجعة قسم الاراضي بالبلدية في مدة اقصاها شهر من تاريخه وللبيان جرى الاعلان عنها . والله ولي والتوفيق .

[٢٤٢]

● يعلمه مستشفى الرياض المركزي بأن تلفون قسم الاسعاف بالمستشفى قد تغير من الرقم ٤٣٥١٩٠٨ إلى الرقم ٤٣٥٧٧٧٧

[٢٥٨]



* الحوادث المرورية مشكلة تواجه الشجرة

* كادت ان تنقرض الحياة الخضراء .. ولكن !

هل نفضتم أيديكم عن التشجير بعد أن مضى الأسبوع ؟

* المسطحات الخضراء في المصيف السعودي - أبها -

النزوع إلى رعاية الشجرة يجب أن ينطلق من وطنية مسئولة لدى الجميع

تعودنا خلال فترات معينة من العام معايشة بعض الاسابيع المقامة لتقويم السلوك الاجتماعي تجاه الضروريات المطلوبة لقيام مجتمع متحضر يسعد افراده بحياة حضارية راقية وهانئة .

ومن تلك الاسابيع على سبيل المثال « النظافة والمرور والصحة ونظافة المساجد وغيرهـا من الاسابيع » .. ومن بين ما يؤطرد الاهتمام اسبوع الشجرة وهـو أسبوع يحفل بكثير من الاعداد والجهد .. وقد تم اقامته خلال الاسابيع الماضية .

والشجرة تعـد من أهـم الضروريات التي يحتاجهـا مجتمعنا اليوم .. فالمسطحات العارية من الارض تشكل مشكلة كبيرة امام المدينة السعودية .. والقضاء على هذه المشكلـة يحتاج الى العمـل المستمر والجهـود المتضافرة من الجميع .. ولقد تم الشروع في تنظيم برنامج شامل يهدف الى تغطية تلك المسطحات برقعـة خضراء من الاشجار لتضفي على الحياة من حولنا ظلالا وارفة .. إلا ان الحاجة لا تتم بعمـل يستنهض الجهود للقيام به خلال أسبوع واحد من العـام .. او خلال فترة محددة .. إذ ان هذا المشروع الكبير يتطلب العمل المتواصل من الجهات المسئولة من ناحية والمساندة والمعـاونة من المواطن من جهة أخرى .

فانت حينما تساهم من جهة بالاهتمام المستمر بالزراعـة في موقع اقامتك « المنزل ، والشارع المحيط به » وتحفظ الشجرة من العبث .. وتهبهـا العناية وتساهم في كف الضرر عنها اينما كانت .. تكون قد قدمت جهدا لا يستثنى ولا ينكر في عملية البناء الأخضر التي تحرص عليهـا المجتمعات المتقدمة في اي بقعة من بقاع العلم .

ولـو ان كل فرد من افراد المجتمع جعل من ذلك سلوكـا يساهـم به في هذه العملية المباركة لكان مشوار الألف ميل مع غد أخضر قد تم اختصاره الى أبعد ما يمكن .. ولنعم الجميع بحياة راقية .. على اعتبار الاهتمام بالشجرة والخضرة سلوكـا من السلـوك المتقدم للمجتمع الراقي .

وفي هذا التحقيق عودة لاستئناف العمل من اجل شجرة نابضة بالحياة .. ودعوة لرفض كف المساهمة في البناء الأخضر بعد انقضاء الأسبوع المحدد من العـام للاحتفال بالشجرة .. ودعوة لديمومة العطاء من اجل حياة افضل .

فوائـد الشجـرة

١ ـ توفير الاوكسيجين الـلازم لتنفس جميع الأحياء .

٢ ـ توفير المحاصيـل الـزراعية المختلفة .. فاكهة وخضر وحبوب ذات قيمة غذائية عالية للانسان .

٣ ـ اعطاء العناصر الأولية للعقاقير الطبية التي ساهمت مساهمة فعالة في القضاء على كثير من الأمراض .

٤ ـ ومن النبات أمكن الحصول على الاخشاب وكلنا يعـرف الاستعمالات الـكثيرة لهـا ، وكمرحلة ثانية أمكن تصنيع الورق الذي ساعد في دفع عجلة الحضارة الانسانية وساهم في نقل العلوم من جيل الى آخر .

٥ ـ تقليل قوة الرياح الشديدة التي غالبا ما تكون محملة بالأتربة ، وذلك ممثل في الاشجار العالية التي توضع كأحزمة خضراء حول المدن .

٦ ـ امتصاص وتقليل الأصوات العالية .

٧ ـ المساعدة في تقليل الـروائح المزعجة بواسطة النباتات العصرية التي تحتوي على زهور ذات رائحة منعشة ذكية .

٨ ـ توفير الظلال اللازمة ، وذلك الاشجار المتفرعـة الاغصان والكثيفة الأوراق .

٩ ـ توفير العزلة الجزئية داخـل المنازل وفي الحدائق العامة .

بعض العقبات التي تواجه البلديات اثناء تشجير المدن

هناك مشكلات تقابل البلديات والمجمعـات القروية اثناء تشجير المدن ، منها ما هو متعلق بالعوامل الـطبيعية .. كطبيعـة الارض والأحوال الجوية .. ومنها ما هو متعلق بسلبيات بعض المـواطنين سواء الناتجة عن قصد او بدون قصد .. وباختصار نتكلم عن هذين النوعين من العقبات ..

اما الاحوال الطبيعية .. فأهمها ملوحة التربة الناتجة عن ريها بمياه الآبار التي تحتوي على نسبة عالية من الاملاح كما ان طبيعة ارض المنطقة الرملية فقيرة الى حد كبير في العناصر الغـذائية . مما يتطلـب اضافة الاسمدة العضوية لها ..

واما عن الاحوال الجوية فأهم مشكلاتها ارتفاع درجة الحرارة الى أكثر من ٤٠ درجة مئوية ، وهذا له أثر كبير في إعـاقة نمو النباتات بالطريقة العادية .. مما يستلزم في هذه الحالة تبريد الأرض المحيطة بالنباتات باضافة كميات ماء مناسبة .

واما عن السلبيات التي يقوم بها بعض المـواطنين ، في اتلاف الاشجار والزهور ووضع مخلفات المأكولات وعلب وزجاجات العصير داخل حفر الاشجار كما ان تعريض الاشجار والمسطحات لبعض حوادث المرور الناتجة عن التهور في القيادة لها أثر سلبي في هدم ما تبنيه الجهـات المسئولـة بوزارة الشئون البلدية والقروية .. او احد فروعها .

خطوات انشاء الحديقة المنزلية

تمر الحديقة المنزلية بثلاث خطوات أساسية عند انشائهـا هي :

١ ـ التمهيد للمشروع :

أ ـ معاينة المـوقع المخصص لانشاء الحديقة من دراسة التربة وتحت التربة ونوعهـا وهـل هي صالحة للزراعـة أم تحتاج الى تغييرهـا بتربة زراعية او يكتفي باضافة محسنات التربة لها وايضا مناسيب الارض وهل بها ميول وهل شديدة او بسيطة ودراسة حدود الارض ومساحتها .. الى آخره .

ب ـ بعد معاينة الموقع ومعـرفة الابعاد يعمل للحديقة رسم كروكي « رفع مساحي » تقريبي ويفضل استخدام مقياس أكبر كلما صغرت المساحة .

ج ـ التعرف على المبالغ التي يمكن الصرف منها على انشاء الحديقة اي الميزانية الموضوعة لانشائها .

٢ ـ وضع التصميم :

وهي الخطوة الثانية بعد التمهيد للمشروع حيث يوضع تصميم الحديقة على ان يراعى فيه قواعد التنسيق والطراز المناسب للحديقة والطرق الموجودة بها وهي أساس التصميم ثم مواقع الاشجار والاحواض والمقاعـد والاكشاك والنافورات والبرك المائية .. الخ .

ويجب ان يراعـى عند اختيار الاشجار شكل المبنى وطرازه فالمنازل ذات الواجهـات الضيقة تناسبهـا الاشجار والشجيرات المنتشرة الفروع حيث ان الاشجار الطويلة الهرمية او القائمة تجعل واجهة هذا المنزل اكثر ضيقا . اما المنازل ذات الواجهات العـريضة فانها تكون اكثر جمالا ورونقا اذا زرعت بها الاشجار العالية القائمة او الهرمية .. المنازل ذات اللون الـداكن يفضل زرع الاساس بأشجار متساقطة الاوراق زهـره مما يضفي بهجة واناقة على المنزل .

ويجب معـرفة مواصفات كل شجرة او شجيرة سوف توضع بالحديقة مثل أقصى ارتفاع لهـا وعرض مجموعها الخضري وما الى ذلك حتى يكون التصميم مماثلا لشكل المدينة مستقبلا .

٣ ـ تقدير النفقـات :

بعـد الانتهـاء من التصميم النهـائي تقدر التكلفة المطلـوبة لانشاء الحديقة مثل تكاليف الردم وازالـة الـرمال والحفر والسماد وتكلفة الاشجار والشجيرات والمنشآت الأخرى كالمقاعـد والنوافير الى آخر ذلك كما تحسب أجور العمال وتمديدات المياه وغير ذلك مما ورد في التصميم النهائي للحديقة .

* احد المباني في المدن المتحضرة التي تهتم بالشجر والخضرة

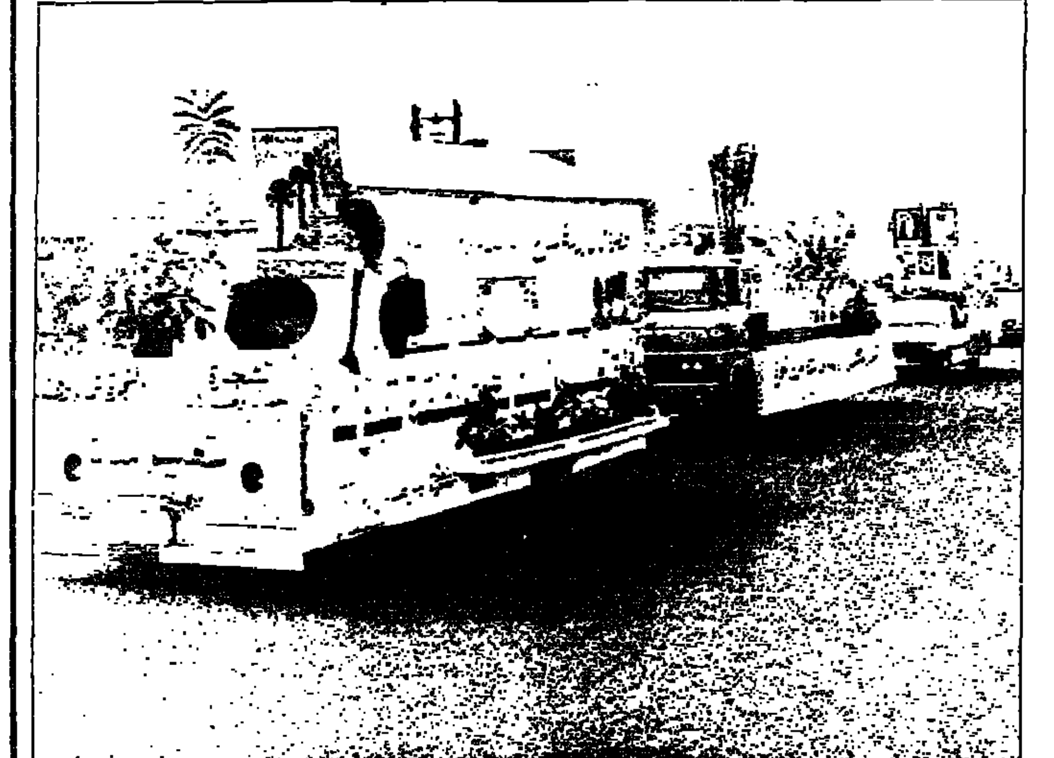


* المسئولون يرعون اسابيع الشجرة



* احدى الحدائق الحديثة في مدينة الدمام

* مهما كانت الوسائل لا بد من زراعة الشجرة



* احد الاحتفالات الشعبية بمناسبة الشجرة

جنبلاط يحذر - تتمة

واكد رشيد كرامي رئيس الحكومة اللبنانية الذي يقاطع اجتماعات مجلس الوزراء بسبب استمرار القتال في مدينة صيدا امس الاول في تصريح اذاعه الراديو ان موقف الميليشيات المسيحية تجعل من مهمة رئيس الحكومة لايجاد تسوية للأزمة امرا صعبا .

على صعيد اخر اعرب وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني عن قلقه بسبب تردي الوضع في منطقة الجنوب اللبناني .

وحذر في تصريحات نشرتها امس صحيفة لوماتان الفرنسية من ان الاسرائيليين لن ينسحبوا بصورة كاملة من لبنان مشيرا الى ان هذا الانسحاب سيقتصر على بضعة كيلو مترات فقط .

واوضح ان الاسرائيليين ادعوا عام ١٩٧٨ بانهم انسحبوا من الاراضي اللبنانية في الوقت الذي تواجدوا فيه هناك لحماية ميليشيات العميل سعد حداد .

وردا على سؤال قال جنبلاط ان دمشق تعمل لتحاشي ان يصبح لبنان موقعا معاديا لها او قاعدة تخريب ضد مصالحها واشار الى انه يقوم حاليا بصدد وضع استراتيجية جديدة مع دمشق للتصدي للاسرائيليين في لبنان .

وقال انه اذا تمكن الرئيس اللبناني امين الجميل من تحقيق السلام في لبنان بمساهمة سورية فاننا سنؤيده وطالب في نفس الوقت باجراء اصلاحات جذرية في لبنان تجعل منه دولة قائمة على التعددية وليس الطائفية .

وحول ازمة الشرق الاوسط تساءل جنبلاط هل يمكن الوصول الى سلام في الشرق الاوسط واسرائيل تنفذ المشروع الصهيوني بفلسطين .

واشترط للاعتراف بالكيان الاسرائيلي اقامة دولة فلسطينية مستقلة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

ومما تجدر الاشارة اليه ان راديو اسرائيل ذكر صباح امس انه لا يمكن ضمان امن الحدود الاسرائيلية اللبنانية دون وجود القوات الاسرائيلية في جنوبي لبنان بصفة دائمة .

واوضح الراديو نقلا عن مصادر عسكرية صهيونية مسؤولة ان التطورات الاخيرة في جنوبي لبنان اقنعت القيادة العسكرية الاسرائيلية بانه ليس هناك حل اخر يضمن ما اسماه امن سكان شمالي اسرائيل من الهجمات الفدائية القادمة من لبنان سوى وجود وحدات اسرائيلية في جنوبي لبنان بصفة دائمة .

واضاف الراديو ان القيادة الاسرائيلية توصلت الى نتيجة وهي ان جيش جنوبي لبنان ليس قادرا على القيام بهذه المهمة .

وقد استمعت الحكومة الصهيونية خلال اجتماعها الاسبوعي امس الاول الى تقرير لاسحق رابين وزير الحرب بشان الموقف في جنوبي لبنان غير انه لم يتناول المرحلة الثالثة من الانسحاب الاسرائيلي وهي المرحلة الاخيرة من لبنان .. ولن تناقش هذه المسالة الا في الاسبوع المقبل او قبيل انتهاء شهر ابريل الحالي .

وكان مسؤول عسكري صهيوني قد صرح بان حوالي ١٥٠٠ جندي من جيش جنوبي لبنان سينتشرون في منطقة الامن التي يزمع جيش الحرب الاسرائيلي انشاؤها في جنوبي لبنان بعد انسحابه الكامل من لبنان .

وكان اسحق رابين وزير الحرب الاسرائيلي قد صرح بان اسرائيل تعتزم انشاء منطقة امن في جنوبي لبنان لا تتطلب وجود الجيش الاسرائيلي في هذا البلد .

على صعيد اخر يبدا مجلس الامن الدولي اليوم الثلاثاء ببحث مشروع قرار التمديد ستة اشهر جديدة لقوات الطوارىء الدولية العاملة في جنوب لبنان منذ عام ١٩٧٨ .

وذكرت مصادر وزارة الخارجية اللبنانية ان مجلس الامن الدولي سيناقش تقرير الامين العام للامم المتحدة في ضوء ما توصل اليه مساعده بريان اوركهات في اثناء جولته الاخيرة في عدد من دول المنطقة حيث اجرى محادثات في كل من بيروت ودمشق وفلسطين المحتلة وكون انطباعات عن التوجهات السائدة .

وافادت مصادر وزارة الخارجية ان التجاوب مع لبنان واضح وقد تلقت الخارجية تقاريرا بذلك من بعثتها في المنظمة الدولية وهي مشجعة وتعرب عن الثقة باتخاذ القرار المستوحى من الطلب اللبناني اي تاييد القرارات السابقة خصوصا قرار ٤٢٥ الذي ينص على انتشار قوة حفظ السلام الدولية مع الجيش اللبناني حتى الحدود المعترف بها دوليا .

استمرار المشاورات - تتمة

اعضاء المجلس العسكري الانتقالي في السودان قد اعربوا عن عدم ارتياحهم لوجود شخصيات تتميز بميولها اليسارية في صدر اول قائمة للوزراء المرشحين التي اقترحها ممثلو النقابات والاحزاب في البلاد .

على صعيد اخر حذر حسن الترابي زعيم الاخوان المسلمين في حديث ادلى به لوكالة فرانس بريس امس الاول من ان الاخوان المسلمين سيعارضون عن طريق الخروج في مظاهرات اي محاولة لالغاء القوانين الاسلامية التي اصدرها الرئيس السابق جعفر نميري .

واكد الترابي الذي عاد للظهور اخيرا على الساحة السياسية بعد ان سجن لفترة قصيرة في ظل النظام السابق ان الشارع الذي اطاح بنميري يمكن ايضا ان يطيح باي كان يحاول الغاء الشريعة الا انه ذكر ان هذا الامر لا يمكن التفكير فيه واضاف ان الاخوان المسلمين لن يتخلوا ابدا عن قضيتهم الرئيسية وهي التحول من دولة تطبق فيها القوانين الوضعية الى اخرى تطبق الشريعة الاسلامية .

واضاف قائلا ان اي محاولة في هذا الشان ستؤدي الى ردود فعل معارضة داخل المجلس العسكري الانتقالي الذي تولى السلطة برئاسة الفريق اول سوار الذهب عقب الاطاحة بنميري .

وقد انكر المرشد العام للاخوان المسلمين على اللجنة المؤقتة التي تشرف على الانتقال اي اهلية لالغاء القوانين السارية وقال ايضا ان نظاما انتقاليا غير منتخب لا يمكن ان يلغي الشريعة وهي مكسب شعبي اساسي .

والح في هذا الشان على الدور الجماعي للجنة التي تحمينا من التحولات الفردية المفاجئة وكرر ثقته فيما اسماه حكمة وتقوى رئيس المجلس العسكري الانتقالي الفريق اول سوار الذهب .

كما حذر مسئول حزبي سوداني من التشكيك بالاتجاه الوطني للسلطة الجديدة في السودان وقال ان بعض الجهات تقع في خطا كبير حين تعمد الى التشكيك في هذه السلطة التي قامت بخلع الرئيس السوداني السابق جعفر نميري يوم ٦ ابريل الحالي .

وقال المسئول السوداني وهو الباقر احمد عبدالله ممثل الحزب الديمقراطي ان هذه الجهات تخطىء حين تتصور ان ماحدث في السودان مجرد انقلاب عسكري حركته قوى اجنبية في حين ان هذا التغيير الذي يشهده السودان حاليا جاء نتيجة لانتفاضة شعبية اشتركت فيها كل القوى الوطنية السودانية افراد واحزاب ونقابات وقوى مسلحة .

واكد في تصريح لصحيفة البيان الصادرة امس في دبي ان عملا يمثل هذا الزخم الجماهيري لا يمكن ان يتعرض للانتكاس خاصة وان الشعب السوداني الذى اسقط نظام نميري قادر ايضا على اسقاط اي اتجاه يقف في وجه الشرعية السودانية .

وذكر ان المجلس العسكري الانتقالي قد وافق على بنود الميثاق الذي تقدمت به القوى الوطنية وهو يشمل ١٣ نقطة كما وافق على اعداد مشروع للدستور الدائم الذي سوف ترتكز بنوده على دستور عام ١٩٥٦ والمعدل عام ١٩٦٤ .

من جانب اخر ذكرت الصحيفة ان عناصر القوى الوطنية السودانية الموجودة في بريطانيا تجري حاليا اتصالات مكثفة لتنظيم مهرجان سياسي كبير تحدد له يوم ٢٧ ابريل الحالي احتفاء بعودة الديمقراطية للسودان وتاكيدا على وقوف الحركة الوطنية خلف الشعب السوداني في مطالبة الوطنية التي لا ترى بديلا للحياة الديمقراطية الحقيقية في السودان .

من ناحية اخرى ذكرت مصادر قريبة من لجنة ممثلي الجنوب مساء امس الاول ان السلطات قد القت القبض على محافظي جنوب السودان الثلاثة واودعوا في سجن كوبر بالخرطوم .

وهؤلاء المحافظون هم دانيل كوات ماتيوس محافظ اعالي النيل وجيمس تمبورا محافظة المنطقة الاستوائية ولورانس وول وول محافظ بحر الغزال .

وذكر المصدر نفسه ان هؤلاء المحافظين اعتقلوا بناء على طلب لجنة ممثلي الجنوب بالخرطوم والتي تم تشكيلها بعد سقوط المشير نميري والتي تشترك في ائتلاف الاحزاب السودانية التي تعمل حاليا على الساحة السودانية .

وكان جنوب السودان منذ عامين معقلا لحرب العصابات التي تناهض السلطة المركزية ويتزعمها الكولونيل جون جارانج .

ويطالب جارانج بصفة خاصة بعودة الحكم الذاتي الذي كان قد الغاه الرئيس السابق نميري وبالغاء تطبيق الشريعة الاسلامية .

الامير نايف - تتمة

وضابط صف وفرد وموظف وقال باننا نتطلع الى المزيد لاعداد الرجال المسلمين بواجباتهم القادرين على درء الجريمة وملاحقة مرتكبيها والقبض عليهم .

واكد ال الشيخ على ان العمل الامني امانة ومسؤولية ورسالة لها هدف نبيل وغاية سامية لا يطيقها الا اولو العزم من الرجال الذين يكرسون حياتهم لهذه المهمة النبيلة ومتناسين ذاتهم في خضم العمل اليومي متجردين من الغرض والهوى لا ينحازون الا للحق ولا يعادون الا الخطا والانحراف ودعا الخريجين الى ان يكونوا عند حسن الظن وان يكونوا دعاة للحق مقيمين للعدل تحسنون التعامل مع من تضعكم الظروف في مواجهتهم وان تكسبوا ثقة الجميع واطمئنانهم الى عدالتكم وعدم تحيزكم ودعاهم الى ان يتحلوا بالحزم والباس والرحمة والتفهم وحسن تقرير الامور في نفس الوقت .

كما اوصى مدير الامن العام الخريجين بان يكونوا قدوة لمرءوسيهم في حسن الهندام وتهذيب السلوك والانضباط والتحكم في الاعصاب وتمنى في ختام كلمته للخريجين التوفيق والسداد وان يحفظ الله لبلادنا الامن والاستقرار والرخاء وان يوفق حكومتنا الرشيدة بقيادة جلالة قائدها الاعلى للقوات المسلحة وسمو ولي عهده الامين .

كما القى مدير معهد الضباط النقيب محمد المشرف كلمة اكد فيها بان معهد الضباط لا يزال يعقد الدورة تلو الدورة ويصقل المواهب وينمي المعلومات ويزيد في الخبرة العملية والفنية للضباط الملتحقين به منوها بدعم سمو وزير الداخلية وسمو نائبه لهذا المعهد لرفع المستوى الثقافي والعلمي والتدريبي لرجال الامن .

واشار الى ان المعهد ينظم دورات تدريبية جديدة تعقد لاول مرة من اجل تغطية جميع الاحتياجات التدريبية لمنسوبي رجال الامن وذكر النقيب المشرف بان المعهد يضم في الدورات التي يعقدها ابناء من الدول العربية الشقيقة المجاورة اضافة الى ملتحقين من القطاعات العسكرية المختلفة من داخل المملكة .

كما اكد مدير معهد الضباط على ان حرص سمو وزير الداخلية الدائم على رعاية حفل تخريج الدورات التاهيلية للضباط الجامعيين يدل دلالة واضحة على مقدار واهتمام ورعاية سموه لابنائه الضباط مشيرا الى ان لهذا اثرا عظيما في نفوس الضباط لمنحهم دفعة قوية للسير قدما نحو تحقيق الاهداف النبيلة لنشر الامن الشامل ومحاربة الجريمة بكافة اشكالها وصورها تحت ظل قيادة جلالة الملك وسمو ولي العهد.

ثم القى احد الخريجين كلمة نيابة عن زملائه رحب فيها بسمو وزير الداخلية وشكره لرعايته لهذا الحفل مشيرا الى ان الخريجين قد تلقوا الكثير من العلوم والمعارف الدينية والاجتماعية والثقافية والادارية والجنائية على الاختلاف اشكالها اضافة الى العلوم العسكرية والتدريب العملي على الاسلحة المتنوعة وكيفية استخدامها في جميع الاحوال والظروف.

بعد ذلك ادى الخريجون يمين القسم امام سمو وزير الداخلية ثم اعلن ضابط التعليم بالمعهد الملازم اول محمد الشمراني النتيجة العامة للدورتين.

ثم قام سموه بعد ذلك بتوزيع الجوائز على المتفوقين في الدورتين والتي بلغت نسبة النجاح فيهما ١٠٠٪ وكذلك قام سموه بتسليم شهادات الدورتين لقادة الدورتين ثم غادر سموه مقر الحفل مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم

وقد اوضح صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز انه سيتم الاعتماد على خريجي الكليات العسكرية بالمملكة إلا لمن يتم ابتعاثهم للدراسة العسكرية في تخصص معين .

واشار سموه في تصريح صحفي الى ان هناك دراسة تقوم بموجبها وزارة الداخلية ووزارة العمل والشئون الاجتماعية بالتنسيق فيما بينها فيما يخص الاحتياجات من العمالة ومنح التاشيرات مضيفاً ان وزارة العمل والشئون الاجتماعية ستقوم بموجب هذا التنسيق بتقييم الاحتياجات من العمالة ومن ثم تقوم وزارة الداخلية بمنح التاشيرات .

وحول الجهود التي تبذل لخدمة حجاج بيت الله الحرام قال سموه ان هناك جهوداً مكثفة من قبل كافة اجهزة الدولة لاستقبال حجاج بيت الله لهذا العام وتسهيل اداتهم مناسكهم وفيما يتعلق بالبطاقة الشخصية اشار سموه الى ان وزارة الداخلية تعمل الآن على انهاء الترتيبات لاصدار بطاقة يحملها المواطن بدلاً من حفيظة النفوس .

وحول جواز السفر الخليجي قال سمو وزير الداخلية ان هناك ترتيبات بين الدول الاعضاء بمجلس التعاون لدول الخليج العربية لإصدار جواز سفر موحد بالنسبة للشكل ويحمل شعار مجلس التعاون .

وحول سؤال عن دورات تاهيل الجامعيين قال سمو وزير الداخلية ان هاتين الدورتين هما آخر دورتين لتاهيل الجامعيين مشيراً الى ان الابتعاث للخارج للدراسة الجامعية قد تم ايقافه .

الدكتور ناصيف - تتمة

من دعم جلالته المادي والمعنوي اللا محدود في ممارسة نشاطاتها الاسلامية المختلفة في سبيل تحقيق تطلعات وامال جلالته العظيمة لاعلاء كلمة الله عز وجل وتحقيق التضامن الاسلامي لما فيه خير الاسلام وعز المسلمين لا تسعها الا ان تكرر الشكر الجزيل والثناء العطر على هذه المكرمة الملكية والرعاية السامية لاعمال الرابطة في تحقيق ما يصبو اليه جلالته في انقاذ الاخوة المسلمين المتضررين من الجفاف والمجاعة في افريقيا وتمكين الرابطة من سرعة اغاثة المتضررين في الصومال.

وفي ختام برقيته توجه معاليه الى الله عز وجل بالدعاء ان يديم جلالته نصرا للاسلام وعونا معينا للمسلمين وان يمده بعونه وتوفيقه في مساعيه الخيرة وجهوده الحميدة لارساء التضامن الاسلامي في كل مكان.

سمو الامير سلطان - تتمة

ابنائه افراد القوات المسلحة سواء في المكتب او الميدان .

واضاف قائلا : ان افراد القوات المسلحة يشعرون بان سموه قريب منهم .. كما قال اللواء ناصر ان توجيهات سموه الكريمة تدفعنا دائماً للامام . .

وكان سمو الامير سلطان قد قام في بداية الشهر الحالي بجولة تفقدية على القطاعات العسكرية في المنطقة الجنوبية رعى خلالها حفل تخريج دورة المرشحين الخامسة بمركز ومدرسة سلاح المشاة ..

وكان سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز قد غادر مطار الملك خالد الدولي بالرياض في وقت سابق مساء امس .

وكان في وداع سموه بالمطار سمو الامير فهد بن عبدالله بن محمد ال سعود مساعد وزير الدفاع والطيران والمفتش العام لشئون الطيران المدني وصاحب السمو الملكي الامير خالد بن سلطان بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن سلطان بن عبدالعزيز ورئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد صالح الحماد وعدد من كبار المسئولين وقادة القوات المسلحة .

العراق يوافق - تتمة

الاقطار الاعضاء في منظمة اوابك لوقائع المؤتمر ولضيق الفترة المتاحة بين الفعاليتين اقترح معظم السادة الوزراء ان ينعقد الاجتماع الرابع والثلاثون للمجلس في العاصمة الجزائرية في الثالث من الشهر المقبل اي قبل يوم واحد من بدء اعمال مؤتمر الطاقة لذلك فقد وافق العراق على عقده في العاصمة الجزائرية بدلا من بغداد ليأتي متزامنا مع اعمال المؤتمر على ان ينعقد الاجتماع الذي يليه الخامس والثلاثون في بغداد نهاية العام الحالي .

واضاف وزير النفط العراقي انه سبق لمجلس وزراء المنظمة وبدعوة من العراق ان وافق على عقد اجتماعه الرابع والثلاثين في بغداد في مطلع شهر يوليو عام ١٩٨٥ وبناء على رغبة بعض السادة الوزراء اقترح تقديم موعد انعقاده الى السابع والعشرين من ابريل الحالي .

واشار الوزير العراقي الى ان جدول اعمال الاجتماع الرابع والثلاثين للمجلس يتضمن المصادقة على الحسابات الختامية للمنظمة والهيئة القضائية وتعيين مدققي الحسابات والنظر في اقتراح الامانة العامة حول تخصيص جوائز للبحوث العلمية في مجالات البترول والطاقة .

ويذكر ان العراق يراس المجلس الوزاري للمنظمة في دورته الحالية لعام ١٩٨٥ حيث سيتراس العراق اجتماعي المجلس القادمين اللذين سيعقدان في الجزائر وبغداد .

مجلس الوزراء - تتمة

رابعاً : صدر قرار يقضي بالموافقة على طلب معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني رفع الرسوم الجمركية على الكبريت المستورد على النحو الموضح في خطاب معاليه .

واختتم معالي وزير الاعلام تصريحه قائلاً : بان المجلس قد ناقش بعض الموضوعات والانظمة المقترحة حول بعض الشئون الاقتصادية واحالها الى الخبراء المختصين لاستكمال دراستها ووضعها في الصيغ النهائية .

٢٧ طلعة - تتمة

اعداداً من القتلى والجرحى ودمرت لهم راجمة صواريخ وخمسة اكداس للعتاد وموضعين للمشاة وقتلت من فيها وفي قاطع عمليات ميسان تم تدمير ستة مواضع ايرانية للمشاة واحراق كدس عتاد واحد وفي القاطعين الاوسط والشمالي دمرت القوات العراقية موضعين ايرانيين للمشاة ومرصد واحد وقتلت ثلاثة من افراد القوات الايرانية واشار البيان الذي نقلته وكالة الانباء العراقية الى ان القوات الايرانية قصفت بالمدفعية الثقيلة مدينة العزيز .

مورفي يستعرض مع المسئولين الصهاينة نتائج مباحثاته في عمان

الكويت - الوكالات -

وصل مساعد وزير الخارجية الامريكي ريتشارد مورفي الى فلسطين المحتلة امس قادما من عمان في المرحلة الثانية من جولة شرق اوسطية تستهدف الاطلاع على المراحل التي وصل اليها الاتفاق الاردني الفلسطيني المشترك.

وقال راديو العدو الاسرائيلي في نبا سمع بالكويت امس ان مورفي سيجري خلال زيارته محادثات مع رئيس وزراء الكيان الاسرائيلي شمعون بيريز ووزير خارجيته اسحاق شامير ووزير حربه اسحاق رابين.

واوضح ان المسئول الامريكي سيطلع المسئولين الاسرائيليين على نتائج مباحثاته في عمان.

وتركزت مباحثات مورفي في العاصمة الاردنية على اتفاق العاهل الاردني الملك حسين مع زعيم منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات الخاص بالتحرك السياسي المشترك على الساحة الدولية من اجل تسوية القضية الفلسطينية وشكل هذا الاتفاق محور محادثات المسئول الامريكي مع الملك حسين ورئيس وزرائه زيد الرفاعي ووزير خارجيته طاهر المصري الذي زار واشنطن خلال الشهر الماضي لعرض الاتفاق الاردني الفلسطيني المشترك الذي توصل اليه الجانبان في ١١ فبراير الماضي.

وافاد مصدر مسئول في عمان امس الاول ان الملك حسين شرح لمورفي امس الشرعية الدولية التي انطلق منها الاتفاق لتحقيق حل سلمي عادل ومتوازن للقضية الفلسطينية والاهمية التي يوليها الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية.

وقال الناطق بلسان وزارة الخارجية الامريكية ادوارد جيرجيان يوم الخميس الماضي ان جولة مورفي الذي يعتبر المسئول الاول عن شئون الشرق الاوسط في الوزارة تستهدف البحث مع الاطراف المعنية عن سبل الحفاظ على الزخم الاخير في عملية البحث عن سلام في الشرق الاوسط وكان مسئولون حكوميون في واشنطن قد ذكروا يوم الاربعاء الماضي انه في الوقت الذي ما زالت فيه الشكوك تساور ادارة الرئيس الامريكي رونالد ريجان حول احتمالات ايجاد انجاز رئيسي في عملية السلام بالشرق الاوسط فان رحلة مورفي للمنطقة قد تؤدي الى عقد اجتماع مع وفد اردني فلسطيني مشترك.

وتكهن راديو العدو الاسرائيلي ان مورفي يحمل معه الى تل ابيب قائمة باسماء الوفد الاردني الفلسطيني المشترك تضم سبع شخصيات فلسطينية بينها ثلاث شخصيات من سكان فلسطين المحتلة. ولم يوضح الراديو اسماء اعضاء الوفد الذي لم يعلن عنه بصورة رسمية. غير ان صحيفة البيان الصادرة في دبي ذكرت امس الاول في نبا لها من عمان ان محادثات الملك حسين مع عرفات التي جرت بالعاصمة الاردنية قبل مغادرة الاخير عمان يوم السبت الماضي متوجها الى بغداد تطرقت الى تسمية اعضاء الجانب الفلسطيني في الوفد المشترك.

على صعيد اخر نسبت صحيفة الاتحاد الصادرة في ابوظبي امس الى مصادر رفيعة المستوى في العاصمة الاردنية قولها ان العاهل الاردني الملك حسين قد حذر مبعوث الرئيس الامريكي مساعد وزير الخارجية الامريكية لشئون الشرق الاوسط ريتشارد مورفي من مغبة الاستمرار في الصيغة الامريكية القاضية بابعاد منظمة التحرير الفلسطينية من عملية السلام.

واشارت الصحيفة الى ان مورفي قد فشل في اقناع الملك حسين بالتخلي عن موقفه الداعي لاشراك ممثلين عن منظمة التحرير في الوفد الاردني الفلسطيني المشترك وفي اية مفاوضات تجرى بشان الشرق الاوسط.

وقالت هذه المصادر ان نصف حديث الملك حسين مع ريتشارد مورفي كان عن المؤتمر الدولي واشتراك منظمة التحرير الفلسطينية على قدم المساواة بالاضافة الى الدول الخمس والاطراف المعنية بقضية الشرق الاوسط.

ومن ناحية اخرى قالت مصادر فلسطينية ان عرفات اتفق مع الملك حسين في الاجتماع المغلق بينهما والذي استمر ثلاث ساعات على ان يتمسك الملك حسين باشراك منظمة التحرير الفلسطينية على قدم المساواة وان يتم اي حل لقضية الشرق الاوسط في اطار مؤتمر دولي.

ونقلت الصحيفة عن مصادر علمية بعمان انه قد اقيم في السفارة الامريكية في الاردن حفل عشاء الليلة قبل الماضية حضره عدد من الفلسطينيين واساتذة الجامعات الفلسطينية وشخصيات محسوبة على منظمة التحرير الفلسطينية واستمر العشاء الى ساعة متاخرة.

وزير البحرية الامريكي يزور الكيان الصهيوني

الكويت - كونا -

بدا وزير البحرية الامريكي جون ليهمان امس زيارة رسمية للكيان الصهيوني تستغرق عدة ايام حل خلالها ضيفا على وزير الحرب الاسرائيلي اسحاق رابين.

وقال راديو العدو الاسرائيلي في نبا سمع بالكويت ان ليهمان سيجتمع خلال زيارته مع وزير الحرب الاسرائيلي ورئيس الاركان ورؤساء الجهات الامنية المختصة حيث يجري معهم مباحثات حول التعاون الثنائي وبعض القضايا ذات الاهتمام المشترك.

كذلك سيقوم وزير البحرية الامريكي خلال هذه الزيارة بجولة في بعض المنشات العسكرية والصناعات الجوية والعسكرية الاسرائيلية. وتتزامن زيارة وزير البحرية الامريكي مع زيارة مقررة لمساعد وزير الخارجية الامريكي لشئون الشرق الاوسط ريتشارد ميرفي للكيان الاسرائيلي ضمن جولة يقوم بها لدول منطقة الشرق الاوسط.

البنوك تضرب عن العمل في لبنان

بيروت - ا ف ب :

ذكر راديو لبنان الرسمي ان البنوك في لبنان قامت امس الاثنين باضراب احتجاجا على سلسلة السرقات بالسطو المسلح التي وقع كثير منها في الاسبوع الماضي في بيروت .

واوضح الراديو ان هذا القرار اتخذته رابطة البنوك في لبنان التي تضم ٨٩ بنكا في البلاد كما اتخذ هذا القرار ايضا اتحاد موظفي البنوك نقابة تضم حوالي ١٤ الف موظف في هذا القطاع .

ويذكر في هذا الصدد ان ثلاثة بنوك تقع في بيروت الغربية تعرضت يوم الثلاثاء الماضي لاعتداءات في وضح النهار من قبل عناصر مسلحة تمكنت من سرقة مبالغ كبيرة من النقود المماثلة .

وفي اليوم نفسه في بيروت الغربية ايضا هدد ثلاثة مسلحين موظفي وزارة الاقتصاد وسرقوا ١٢,٥ كجم من الذهب الخالص في صورة سبائك كان التجار يستعدون لدمغها .

وبعد ذلك باقل من ٢٤ ساعة تمت سرقة بنك رابع يقع في القطاع نفسه في العاصمة باستخدام السلاح .

اعدام ضابط من كوريا الشمالية في بورما

سيول - ا ف ب :

علم من مصادر جديرة بالثقة ان ضابطاً برتبة قومندان في جيش كوريا الشمالية اعدم في بورما . وكان هذا الضابط قد صدر ضده حكم بالاعدام بتهمة الاشتراك في حادث الاعتداء بالقنبلة يوم ٩ اكتوبر عام ١٩٨٣ في رانجون ضد حكومة كوريا الجنوبية .

ومما يذكر ان هذا الحادث اسفر عن مقتل ١٧ شخصاً من كوريا الجنوبية بينهم اربعة وزراء كانوا يرافقون الرئيس شون دو هوان خلال زيارته لبورما ، واربعة اخرين من مواطني بورما واصابة ٤٦ اخرين .

واوضحت المصادر نفسها ان خمسة من ضباط البوليس في بورما والذين يزورون سيول حاليا ابلغوا حكومة كوريا الجنوبية بان الضابط زين مو ٣٥ عاما وهو كوري شمالي اعدم يوم الخميس الماضي في رانجون .

واضاف هؤلاء الضباط ان ضابطا اخر برتبة كابتن من كوريا الشمالية ويدعى كانج مين شول ٢٩ عاما والذي كانت احدى المحاكم العسكرية في بورما قد ادانته بالاعدام ايضا قد حظي بعفو سلطات بورما .

لقاء الثلاثاء - تابع ص ٢٤

وايهم افضل : ان تطلق المراة بعد زواجها بحجة انها لم تعجب زوجها او يبتعد عنها قبل الزواج ؟؟

الا ترون معي اننا لسنا منسجمين في التفكير ؟؟ او على الاقل : اكثرنا ان لم نكن جميعا ..

هل يكون اختيار البطيخة اصعب من اختيار الزوجة ؟!

اليس من المستحسن ان نفكر بجدية اكثر حتى نريح شبابنا وشاباتنا ؟؟

اليس اتباع الدين اهم من السير خلف العادات والتقاليد ؟؟

مهرجان الرعاية العلمية العربي
انطلاقة جديدة نحو التقدم

بغداد/ ذكريات محمد حسن :

شهدت العاصمة العراقية بغداد في الآونة الاخيرة انطلاقة جديدة نحو التقدم حيث عقد مهرجان الرعاية العلمية العربي الذي شارك فيه وفد من الشباب السعودي الناضج ونظمته مديرية الرعاية العلمية في وزارة الشباب العراقي تحت شعار « لا خير بمن لا يبدع من اجل الوطن » بمناسبة العام الدولي للشباب .

وشارك في المهرجان الذي استمر خمسة ايام وفود من المملكة العربية السعودية والأردن والكويت وقطر والجزائر والامارات العربية والبحرين واليمن والسودان اضافة الى العراق . كما شاركت وفود تمثل المنظمة العربية للتربية والاتحاد العربي للنوادي والعلوم وجمعية الشباب والعلم والنادي العربي الكويتي وكذلك شاركت في المهرجان وفود صديقة من اتحاد التعاون الثقافي والمهني في يوغوسلافيا ومؤسسة الشباب والتكنيك الشعبي الفرنسية .

وناقش المهرجان خلال جلساته عدة دراسات وبحوث تناولت الاعلام العلمي ودوره في المجتمعات النامية كما استعرضت الدراسات التطورات العلمية التي تشهدها المؤسسات العلمية ودور النوادي العلمية للشباب ودورها في نشر الوعي العلمي وفي اطار المهرجان اقيم معرض علمي لابتكارات الشباب العربي وكذلك اقام المهرجان معسكرا علميا للشباب .

وتحدث الوفد الشبابي السعودي عن اهمية هذا المهرجان وكان أول المتحدثين السيد عبداللطيف بلال رئيس قسم الهوايات العلمية وعضو مجلس ادارة الاتحاد العربي لنوادي العلوم للشباب الذي اشار الى اهمية ترغيب الشباب العربي في العلوم والتكنلوجيا التي تستخدم في العالم المتطور لان الاهتمام بهذه العلوم يخدم مستقبل المجتمع العربي وقال ان اهمية المهرجان تأتي من طرح اسباب عزوف الشباب عن الاهتمام بهذا الجانب العلمي المهم . وكذلك الاهتمام بتذليل كل الصعوبات التي تعترض سبيل تبسيط العلوم .

وعن مشاركة الوفد السعودي في المهرجان قال السيد بلال ان الوفد السعودي يتكون من خمسة شبان هم من الشباب الجامعي وقد اختيروا من مختلف جامعات المملكة من الشباب المتفوق علميا والمشارك في الانشطة العلمية في المملكة .

واوضح بلال دور النوادي العلمية قائلا ان النوادي العلمية تمارس فيها بعض الهوايات العلمية ولكن بشكل مبسط ، إلا ان هناك دراسات في الرئاسة العامة لانشاء ناد علمي مستقل بشكل كبير جدا وتوظيف كادر متخصص لادارة النادي واقامة مدرسة فيها كافة الامكانات المالية والفنية وفيها كذلك الاجهزة الحديثة ونأمل ان تتم الموافقة على انجاز هذا النادي المهم .

وعن الخطوط الجديدة لرئاسة رعاية الشباب لتوسيع التطور في مجال الهوايات العلمية يقول السيد بلال ان رئاسة رعاية الشباب والتي تشرف على الاندية العلمية ومراكز انشطتها تسعى جاهدة في توسيع مراكز انشطتها العلمية حيث من المعلوم انه لا توجد في المملكة الا أربعة مراكز للانشطة العلمية وهي في الرياض والدمام وجدة وحائل والخطة الجديدة تهدف الى انشاء مراكز أخرى في المدن وتمارس في هذه المراكز انشطة التحنيط والتطوير الضوئي وعلم البحوث وعلم النبات وان خطة الرئاسة كذلك انشاء ١٠ اندية علمية بنفس مستوى النادي العلمي النموذجي الذي يضم كافة النواحي الفنية والبشرية والهيكل الاداري المنظم . كما ان النشاط العلمي يحتاج الى اقامة معارض سنوية في المناطق وتصاعد الى مستوى معرض شامل في احدى المدن .

وعن مشاركة المملكة في المعسكرات العلمية قبل هذا المهرجان يقول السيد بلال : ان للمملكة مشاركات كثيرة في المعسكرات العلمية على مستوى الدول الخليجية اما على الصعيد الدولي فقد شاركنا في معسكر للفضاء في فرنسا .

ويوضح بلال اسباب عزوف الشباب عن الاهتمام بالجانب العلمي قائلا : ان عزوف الشباب عن الاهتمام بالجانب العلمي يعود ضمن اشياء أخرى الى المناهج الدراسية التي يوجد فيها نوع من الجفاف وتنقصها عناصر التشويق كذلك من اسباب عزوف الشباب عدم وجود الوسائل التعليمية العلمية لتجعل من الشباب يقبلون على الهواية وحبها .

وكذلك فان مشاهدة الشباب العربي عبر التلفزيون لتطور العلوم في الدول المتقدمة تجعله يشعر انه عاجز عن ممارسة نفس الاتجاه لتوافر جميع الاشياء في تلك الدول امام الشباب لتطوير قابلياتهم

وخيالهم العلمي بالاضافة الى قلة الكتب العلمية وقد تؤدي المجلات

المبسطة للاطفال الاهتمام بالجانب الادبي اكثر من الجانب العلمي .

ثم تحدث بعد ذلك السيد عبدالله ابراهيم – طالب جامعي في كلية العلوم بالمملكة قائلا :

ان المهرجان تظاهرة علمية في مجال تبادل الخبرات وتعميق الفهم العلمي للشباب العربي وأملي كبير بالخروج من المهرجان وأنا أوسع خبرة واطلاعا في المجال العلمي من خلال المحاضرات العلمية التي تلقى في المهرجان وعن اهتماماته العلمية

يقول السيد عبدالله : انا اهتم بالاجهزة وخاصة اجهزة الكمبيوتر اضافة الى اطلاعي على احدث الاجهزة من خلال المجلات المختصة

بهذا المجال لمساعدتي في تطوير قابلياتي العلمية .

وتحدث السيد عبدالله الطريفي عن أهداف اقامة هذا المهرجان قائلا : ان الغاية والهدف من اقامة هذا المهرجان هي محاولة لنشر الوعي العلمي في مجتمعنا العربي وذلك عن طريق تبسيط العلوم ليتسنى لجميع طبقات المجتمع ادراك وفهم الحقائق العلمية التي نعتمد عليها في بناء حضارة بلادنا .

كما ان المهرجان هو محاولة لجمع الجهود العربية لنشر ذلك الوعي العلمي واني أدعو الشباب العربي للاهتمام بالجانب العلمي لأنه الطريق الوحيد الى نهوض امتنا ورقيها الى مستوى العالم المتطور وانها لفرصة لوفدنا للمشاركة في هذا المهرجان للاطلاع على تجارب وخبرات الشباب العربي والاقطار العربية .



● عبداللطيف بلال



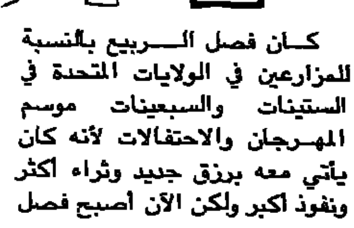


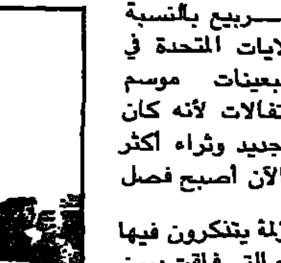
● عبدالله الطريفي

* الجفاف اضر بالزراعة

* اعلان عن مزاد

أزمة في الربيع





* الارض لن يدفع اكثر



* مزاد لبيع مزرعة

كان فصل الربيع بالنسبة للمزارعين في الولايات المتحدة في الستينات والسبعينات موسم المهرجان والاحتفالات لأنه كان يأتي معه برزق جديد وثراء اكثر ونفوذ اكبر ولكن الآن أصبح فصل الربيع مناسبة مؤلمة يتذكرون فيها موعد سداد ديونهم التي فاقت ديون البرازيل والمكسيك معا رغم اكثر الدول المثقلة بالديون في العالم ورغم الجهود الكبيرة التي تبذلها الحكومة الامريكية لمساعدتهم .

ففي الستينات والسبعينات كان الحلم الامريكي يتحقق كل عام وكانت اسعار الفائدة على القروض التي يحصل عليها المزارعون لتمويل زراعتهم قليلة مما دفع الكثير من الامريكيين الى العمل بالزراعة وبالتالي زاد الانتاج

وازدهرت مبيعات الحبوب في العالم وأصبح القطاع الزراعي من الدعامات الاساسية في الرخاء الاقتصادي في انحاء البلاد والذي أصبحت معه الولايات المتحدة أغنى واقوى دولة في العالم .

وكان المزارعون الامريكيون يفخرون بان لديهم سلاحا يمكنهم من فرض ارادتهم على العالم وهو الغذاء وجربت الحكومة الامريكية أثر هذا السلاح لأول مرة عام ١٩٧٩ ردا على الغزو السوفياتي لافغانستان فاوقفت حكومة الرئيس جيمي كارتر جميع شحنات الحبوب الى الاتحاد السوفياتي وبالفعل أثر هذا السلاح كثيرا على السوفيات ولكن كانت له اثار عكسية على المزارعين الامريكيين انفسهم .

فقد أصبحهناك فائض كبير في انتاج الحبوب اقترن بحالة الركود الاقتصادي التي اجتاحت العالم ولم يقتصر الأمر على ذلك بل ازدادت وطأته بموجة من الجفاف اجتاحت عددا من الولايات المتحدة وخربت المحاصيل وزادت ديون المزارعين واصبحوا يواجهون ازمة طاحنة .

ووقف المزارعون الامريكيون ضد جيمي كارتر في انتخابات عام ١٩٨٠ وتكاتفوا على انتخاب رونالد ريغان رئيسا للبلاد في انتخابات عامي ١٩٨٠ و١٩٨٤ على أمل ان يتخذ اجراءات حاسمة لمساعدتهم في التخلص من تلك الأزمة .

وبالفعل وضعت الحكومة الامريكية نظاما جديدا لتقليل المعروض من الحبوب في الاسواق حتى تزداد اسعارها وعرضت على المزارعين الامريكيين ان تعوض الحكومة المزارع عن كل فدان لا يزرعه بقيمة محصول هذا الفدان بأسعار السوق العالمية ولكن اسعار الحبوب استمرت في الانخفاض وتزايدت الديون على المزارعين .

واضطر هذا الوضع الكثير من المزارعين الى ترك هذه المهنة والبحث عن مهنة أخرى اكثر ربحا حتى وصل معدل الهاربين من القطاع الزراعي الى خمسة آلاف شخص اسبوعيا مما القى سحابة قاتمة فوق منطقة الغرب الاوسط في الولايات المتحدة التي يوجد بها بعض من أخصب الاراضي الزراعية في العالم .

وانخفضت اسعار الارض الزراعية بصورة حادة فبلغ سعر الفدان من الارض الزراعية الخصبة في ولاية ايوا ١٣٥٧ دولارا العام الماضي بعد ان كان سعر الفدان في عام ١٩٨١ حوالي ٢١٧٤ دولارا وادى افلاس المزارع الى تزايد انخفاض الاسعار المنخفضة بالفعل نتيجة الركود .

ووصلت ديون المزارعين الامريكيين الى حوالي ٢١٠ مليارات دولار في حين تقدر ديون البرازيل بحوالي ١٠٠ مليار دولار وتبلغ ديون المكسيك ٩٣ مليار دولار واضطرت البنوك الدائنة امام هذا الوضع الى الحجز على الكثير من الاراضي الزراعية وبيعها في مزادات حتى بلغت مساحة الاراضي التي بيعت في مزادات خلال العام الماضي وحده ١٠ في المئة .

وفي بداية عام ١٩٨٤ بدا المزارعون يتحدون معا في مواجهة المزادات وكانوا يتجمعون في كل مزاد ويعرقلون عملية البيع ويقطعون خطوط التليفونات لمنع اتمام المزادات تليفونيا ووصل الامر في بعض الاحيان الى التصادم مع البوليس ولكن في معظم الاحيان كان المزاد يتأجل او يتم تليفونيا .

وفي فبراير الماضي عقد المزارعون مؤتمرات شعبية في ولايتي ميسوري وايوا لمطالبة الكونغرس بتخصيص مليارات الدولارات لمساعدة القطاع الزراعي المتدهور وكانت المؤتمرات ناجحة الى حد انها جذبت انتباه وسائل الاعلام لأول مرة وبدأ الكونغرس الامريكي مشاوراته لمواجهة الموقف المتدهور حتى يعود فصل الربيع

هموم الناس كاريكاتير



● «البيان» ●

البيان



الرأي العام

السياسة



جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

لقاء الثلاثاء



بقلم : د. محمد بن علي الهرفي

بطيخة .. وامرأة !!!

اعزائي القراء .. سلام الله عليكم ورحمته وبركاته .. وبعد .

في سوق الخضرة في الدمام ـ وقلما ادخل هذا السوق ـ شاهدت رجلا يبتاع بطيخة . وكان حريصا على معرفة مدى جودتها . ومضى يناقش البائع في ثمنها بعد ان امضي وقتا في تقليبها بين يديه واستشارة من راه قريبا منه كي يطمئن على حسن اختياره ..

ومضى الرجل يحمل بطيخته بين يديه . ومضيت افكر ساهما فيما رايت ..

قلت في نفسي : الواحد منا حينما يريد شراء شيء صغير فانه يفكر كثيرا قبل ان يتخذ القرار النهائي . ويطلب النصح ممن يثق به كي يطمئن الى سلامة قراره ..

حينما يختار الانسان سكنا له فانه لايكتفي باختيار الارض بل يصر على رؤيتها على الطبيعة . ثم يفكر كثيرا قبل ان يختار المهندس الذي يخططها له . وقد يراجعه مرارا قبل ان يستقر على الشكل النهائي لسكنه . وعند البنيان تشتد سلسلة الاتصالات والمشاورات لاختيار الاصناف الملائمة . والالوان المناسبة .. وهكذا ..

وحينما يريد الواحد منا ان يسافر للراحة والاستجمام فانه يسال من سبقه في هذا المضمار عن الاماكن المناسبة . والفنادق الملائمة . وحتى عن اجور السيارات وما شابهها ..

والدقة في الاختيار قد تنزل الى اقل من هذه الاشياء .. الا ترون ان الواحد منا قد يستشير زوجته او صديقه عندما يختار ثوبا ليلبسه او حذاء يضعه في رجليه ؟؟

لكننا في بلادنا قد يساق الواحد منا كالخروف ليقرر دون ارادته اتخاذ اخطر قرار في حياته !!

والمساق هنا الشاب والفتاة على حد سواء .. وقد تكون الاخيرة اكثر استسلاما لمصيرها الذي تقاد له ..

يقرر الشاب ان يتزوج ـ وفي بعض الاحيان يطلب منه ذلك ـ فلا يستطيع رؤية مخطوبته .. ويقال له . نحن نراها بالنيابة عنك وعليك ان ترضى بما نراه !!

ويتقدم احدهم لاحدهن فيقال لها : انه شخص مناسب وعليك ان تقبلي به .. وقد لايكلفون انفسهم حتى سماع ردها باعتبارهم ادرى بذلك !؟!

واظن ان هؤلاء لايدركون ان اعين الناس يختلف بعضها عن بعض فما يراه احدهم جميلا قد يراه الاخر قبيحا .. وخفة الروح . وجمال النفس . وحسن الشكل مقاييس لاتخضع لقواعد ثابتة ولاتعرف بالعين المجردة .. وارتياح شخص لاخر احساس يشعر به المرء دون ان يفرض عليه ..

قالوا : هي العادات والتقاليد .. ونسي هؤلاء ان هذه العادات وتلك التقاليد بعيدة عن روح الدين الاسلامي . ومجافية للعقل والمنطق .. كما نسي هؤلاء انهم يحطمون ماهو اكبر مما يدعون تمسكهم به وفي اكثر من مناسبة !!

ايهم اكثر اهمية : ان نسمح للفتاة ان تختار ثوبها فلا تلبس الا مايعجبها او تختار زوجها الذي ستعيش معه كل حياتها ؟؟

[البقية ص٢٢]



في ٥ شعبان إهداء ٧١٨ طالبة إلى الوطن

كتب / فيصل القو / نوره محمد :

ستهدي كليات البنات بمنطقة الدمام في الخامس من شهر شعبان القادم دفعة من طالباتها الى هذا الوطن لينضممن الى خدمة وطنهن بعد ان حصلن على شهادة البكالوريوس وعددهن (٧١٨) طالبة للعام الجامعي ١٤٠٣/ ١٤٠٤هـ .

وصرح الاستاذ عبدالله اباعود مدير عام ادارة كليات البنات بالدمام بان الادارة العامة ستقيم احتفالا كبيرا بمناسبة تخرج الدفعة الثانية من طالباتها بالاقسام العلميه والادبيه وذلك مساء يوم الخميس الخامس من شهر شعبان القادم بمباني الكليات الجديدة بحي الاتصالات بالدمام .

واشار اباعود الى ان برنامج الاحتفال يتضمن السلام الملكي ثم القران الكريم فكلمة عميدة الكليات الدكتورة فتحية النبراوي فكلمة الطالبات الخريجات .. بعدها يتم توزيع شهادات التخرج والهدايا على الطالبات الخريجات .

واضاف . ان كليات البنات بالدمام سبق لها وان قدمت للوطن الدفعه الاولى وعددها ٤٥٧ طالبة كما ستقدم الدفعة الثالثة في نهاية العام الجامعي الحالي حيث من المقرر ان شاء الله ان يتم تخريج ٦٥٥ طالبة بالاقسام العلمية والادبية .

وقال : ان على الطالبات الخريجات واللاتي سيتم الاحتفاء بهن مراجعة ادارة الكليات لتسلم ارواب التخرج قبل موعد الحفل بمدة كافية .

وقال : انه ليوم سعيد واغر ونفتخر به ان نقدم مجموعة من الطالبات المتعلمات والمتسلحات بالعلم والدين الاسلامي هدية لهذا الوطن ليساهمن مع زميلاتهن ممن سبقنهن في خدمته وليوفين هذا الوطن الغالي حقه .

واضاف : ان ادارة الكليات بالدمام تلقى دعما ورعاية من حكومة جلالة الملك فهد المعظم ومن المسئولين بالرئاسة العامة لتعليم البنات وعلى راسهم فضيلة الرئيس العام لتعليم البنات ووكيل الرئيس العام لشئون الكليات ومن جميع المسئولين بالمنطقة الشرقية وعلى راسهم صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة لشرقية .

سيول تقتحم قريتين في صعيد مصر

القاهرة ـ

ذكرت الصحف المصرية في اعدادها الصادرة يوم امس الاثنين ان السيول الغزيرة اقتحمت قريتين في منطقة قنا بالوجه القبلي على بعد نحو ٦٠٠ كم جنوبي القاهرة مما اسفر عن مصرع ثمانية اشخاص واختفاء ستة اخرين وتدمير ٦٠ منزلا ..

واوضحت الصحف ان السيول انحدرت من التلال المتاخمة للبحر الاحمر واكتسحت في طريقها القريتين وهددت باغراق اربع قرى اخرى ..

وقد اعلنت على الفور حالة الطوارىء بين جميع اجهزة البوليس وكل مستشفيات المحافظة كما اقيمت مخيمات لايواء الاسر المنكوبة ..

ومما يذكر ان السيول الجارفة تجتاح غالبا القرى الواقعة على مقربة من مرتفعات هذه المنطقة ..

العقم عند الرجال

الدمام/ كتب عبدالله القشري

بناء على الموافقة السامية بعقد الاجتماع الثالث لاطباء المسالك [illegible] رحاب جامعة الملك فيصل ـ مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر [illegible] الخميس ٢٨ رجب ١٤٠٥هـ الموافق ١٨ ابريل [illegible]

وسيناقش هذا الاجتماع مواضيع عدة من [illegible] والعجز الجنسي والازدواجية في الجنس وامور اخرى [illegible] اوراق علمية لاتقل عن خمس عشرة ورقة تناقش [illegible] الخاصة بامراض المسالك البولية . وسيشارك في [illegible] اخصائيي امراض المسالك البولية من جميع انحاء المملكة [illegible] لجميع الاطباء لحضور هذا الاجتماع .

صرح بذلك سعادة الدكتور عبداللطيف [illegible] وكيل جامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية .

كمبيوتر لتغذية الابقار

بريدة ـ

تم في قسم الانتاج الحيواني بالمعهد الفني الزراعي ببريدة ادخال وحدة كمبيوتر لتغذية الابقار حيث يوضح هذا الجهاز الذي يعمل لاول مرة كامل المعلومات وحالة كل بقرة في اي وقت مع تقديم كمية العليقة الغذائية المحتاجة لها .

وتتكون وحدة الكمبيوتر من حاسب الكتروني مبرمج يتم تغذيته بالمعلومات والبيانات عن كل بقرة من حيث تاريخ ميلادها وعمرها الحالي وعدد الولادات وكمية ادرارها للحليب اليومي وعدد مرات التلقيح وتواريخها واية بيانات اخرى تستجد عن حالة البقرة .

ويتم وضع رابط بكل بقرة من ابقار القطيع متصل بوحدة الكمبيوتر الذي يسجل الكمية المناسبة للعليقة المركزة التي تحتاجها كل بقرة وفقا لعمرها ومعدل نموها وادرارها للحليب .

كما يتم برمجة تلك الكمية في الحاسب الالكتروني وهذا ما يوفر لكل بقرة احتياجها الفعلي والكمية المناسبة للغذاء ..

ومن مزايا هذه الطريقة التي يعمل بها لاول مرة الاقلال من الايدي العاملة بالقطيع الى اقل عدد ممكن وسهولة السيطرة والاشراف على القطيع

آخر صوت

ومات (افضل) و (فيصل)

ومات (افضل حسين نجمي) هذا الفنان الباكستاني صاحب الضحكة الهادئة .. وصاحب القلب الطيب . وفي حقيقة الأمر فان شخصية هذا الرجل كانت لطيفة وخفيفة على قلوب الذين يعرفونه والذين لايعرفونه .. . كنت قد اخبرت زميلي (مبارك العوض) في وقت سابق بانني ممتعض هذه الايام ومكتئب بشكل كبير ولا ادري ماذا تخبيء لنا الليالي في احشائها .. . لكنه قال لي مطمئنا (لا تنزعج . وكن جميلا ترى الوجود جميلا) .. اومات له علامة الاقتناع وإن كنت في قرارة نفسي غير مقتنع .. في نفس الصباح جاءني خبر وفاة احد اطفال هذا الوطن وهو طفل عزيز على قلبي إسمه (فيصل) علتي بسنواته الثماني ولمدة اربع سنوات شراسة مرض (سرطان الدم) ظل يقاوم ويقاوم الى ان تعبت مقاومته وتوقف جهاز مناعته عن العمل .. مات (فيصل) هذا الطفل الذي كنت اتحاشى ضحكاته لانني اعرف انها مهددة .. لاهرب كالعادة والتجيء الى نفسي . في الصباح الثاني جاءت الصدمة الثانية حين سرى بيننا همس بان (افضل) مات بعد ان توقف قلبه عن النبض وتوقف ايضا عن المقاومة ..!!

كان يعمل بحب وصمت ويشارك زملاءه في (قسم المونتاج) الضحكة والدمعة .. والنشاط والحيوية .. يشاركهم رغيف الخبز وكوب الشاي لمدة (١٥ عاما) لم يباغته الملل او الكلل كان يودع عمله كل مساء وهو في غاية التعب إلا انه يشعر بالمتعة الفائقة .. واروع ما في شخصية (افضل) انه كان محبوبا من الجميع ويعامل الاصدقاء والغرباء بنفس الروح والاحساس واروع ما في شخصية (افضل) انه كان فرحا وهو يعلم بان قلبه مريض وكان متكتما على هذا الخبر .. رحل وكانه ما كان يجمع شتاتنا هذا المبنى الغارق في الصخب .. !

(فيصل) مات وهو يصارع المرض في غرفة العراسة . و (افضل) مات وهو يصارع المرض في (قسم المونتاج) والرابط بينهما انهما عزيزان ورائعان .. صمتت في العين دمعتان ونامت في القلب نبضتان .. ونحن حزانى يجرحنا هذا الصباح وذاك الصباح .. ويكسرنا هذا المساء وذاك المساء وحصادنا التعب .. فاشهد علينا يا زمن فنحن ننسى احبابنا وكانهم ما كانوا بيننا .. نحن حزانى يا زمن فاشهد علينا .. !!!

مسفر القحطاني

ليلى والذئاب

لندن ـ

بدات دار سينما بريطانية هنا عرض فيلم مثير وتحريضي يعيد كتابة التاريخ المعاصر لفلسطين ولبنان من وجهة نظر عربية نسائية .

وفيلم ليلى والذئاب الذي بدا عرضه هنا على الشاشة الكبيرة ليس فقط اول فيلم روائي طويل من تاليف واخراج امراة عربية بل انه من اكثر الافلام العربية طموحا وموضوعية ومغزى انتج في الشرق الاوسط .

ويصور الفيلم لوحة جماعية لمجموعة اجيال من النساء العربيات من خلال تصوير الانتفاضات في لبنان وفلسطين منذ عام ١٩٢٠م ناقلا صورة واقعية عن التراث العربي بصورة روائية تقليدية ..

هيني سرور اللبنانية مخرجة الفيلم تقول عن فيلمها ليلى والذئاب فيلم نسائي بالتحديد هو صرخة للتحرر من المجتمع الفئوي المتسلط حيث الادوار محددة بقسوة مما يجعل الجنسين يعانيان بمرارة .

وتشدد هيني ان المجتمع المتجانس هو الذي يسمح لابنائه من الجنسين بحرية الاختيار دون الاملاء عليهما ماهو انثوي او رجالي . اذ ان الجنسين غنيان بالقدرات الكامنة والمواهب غير ان المجتمع يحدد طاقاتهما بطريقة ماساوية .

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم